

НОВОСТИ МОСКВЫ

Антураж
для бракосочетания

Стр. 6

СОЦЗАЩИТА

В энергичном
ритме

Стр. 14

КУЛЬТУРА

Коллекции
театра моды

Стр. 17

О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

№38 (634)

Пятница, 4 октября 2019 года

5 октября – День учителя



Гордость педагога - в учениках

Людмила Ильинична Маркова и ее 10-й «Л»

■ **Людмила Маркова – учитель русского языка и литературы в школе №1194.**

Более чем за 30 лет работы в области педагогики она воспитала множество прекрасных учеников, среди которых – участники олимпиад регионального

уровня и стобалльники по ее предмету.

Сегодня вести уроки Людмиле Ильиничне помогает внедрение элементов Московской электрон-

ной школы (МЭШ) – хорошего подспорья для учителей, благодаря которому их работа становится разнообразнее, а время на подготовку занятий сокращается.

ОДНОЙ СТРОКОЙ

С 1 октября все районные ГБУ «Жилищник» Зеленограда объединены в один под общим названием ГБУ «Жилищник Крюково».

На 7-м этапе Кубка мира по новусу среди мужских пар в городе Величка (Польша) зеленоградский спортсмен Вадим Азерьер занял первое место.

5 октября в 12.00 у местечка «Лисьи горки», в лесопарке между 4-м и 12-м микрорайонами, соберутся участники праздника «ЭкоМногоМама. Планета – наш дом».

Мероприятия проекта «Университетская среда для учителей» проходят в МИЭТ по средам в 16.30 и 18.00.

В ЗелАО состоялся международный товарищеский матч между молодежной сборной нашего округа и южноафриканской командой Danie Rossouw Rob Ferreira.

Еще больше актуальных и интересных новостей читайте на наших сайтах: zelao.ru и id41.ru

Подготовила
Светлана ВАЛЕНТИНОВА

ЦИФРА НЕДЕЛИ

89

человек посетили завод «Микрон» за два дня на экскурсиях проекта «Открой#Моспром»



Фото: ДМИТРИЯ ЕРОХИНА

Московские сезоны**На фестивале «Золотая осень» пройдут кулинарные мастер-классы**

фото mos.ru

Принять участие в кулинарных занятиях можно с 4 по 13 октября

Гостей научат готовить пирог с сибирскими ягодами, дальневосточный салат с морскими деликатесами, тыквенный крем-суп, липецкий штрудель и другие блюда.

На фестивале «Золотая осень» будут представлены более 450 кулинарных мастер-классов. Опытные повара научат готовить осенние блюда из сезонных овощей, а также национальные блюда российских регионов и европейских стран. Кроме того, все желающие узнают о меню эпохи Средневековья и еде, популярной в советских колхозах и пионерских лагерях.

Принять участие в кулинарных занятиях можно с 4 по 13 октября на центральных и окружных площадках фестиваля. Участие

бесплатное. Предварительная регистрация не требуется.

На Красной площади откроются два кулинарных шале. В первом, под названием «Кухня регионов России», гостей познакомят с традиционными блюдами и напитками российских регионов. Посетителей научат готовить дальневосточный салат с морскими деликатесами, наваристую иркутскую уху с северной рыбой, кавказские пирожки с сыром, пирог с сибирскими ягодами, алтайскую медовую коврижку и липецкий штрудель.

В шале «Осенний китчинг» профессионалы поделятся рецептами приготовления фаршированных болгарских перцев с мясом и грибами, запеченных баклажанов с сыром и специями, сладкой гурьевской каши, пряного чая с ягодами и медовых конфет с орехами и сухофруктами.

На площади Революции будут готовить блюда из тыквы и сезонных овощей: тыквенный крем-суп, запеченную тыкву в медовой глазури и овощной рататуй.

Кулинарные школы на Красной площади и площади Революции можно посетить с 15.00 до 18.45 по будним дням и с 12.00 до 18.45 по выходным. Мастер-классы стартуют в начале каждого часа.

Кулинарные занятия организуют и на десяти окружных площадках фестиваля. Повара не только покажут, как готовить необычные блюда, но и расскажут об их истории и о быте соответствующих эпох.

ЦИФРА**6,5**

миллиона человек посетили площадки фестиваля «Золотая осень» в 2018 году

В Зеленограде на площади Юности все желающие узнают популярные рецепты угощений XVII века – щучьих голов с чесноком и пряженых пирожков с маком.

Зеленоградцы отправятся во времена Алексея Михайловича Тишайшего

В шале можно научиться приготовлению традиционных осенних блюд XVII века и созданию лубочных картинок

На фестивале «Золотая осень» посетители площади Юности погрузятся в атмосферу времен правления Алексея Михайловича Тишайшего, второго русского царя из династии Романовых, – в XVII век!

Здесь взрослых и детей будут встречать реконструкторы в образах вояк Пушкарского приказа: они расскажут об особенностях воинской службы соответствующей эпохи, покажут, как заряжать старинное оружие, и вовлекут в исторические сценки!

Для тех, кого больше интересует история мирной жизни, пройдут тематические мастер-классы. Писарь обучит гостей основам полуустава и скорописи (виды кириллического письма, возникшие в XIV веке).

Печатных дел мастер поможет изготовить лубочные картинки, а повара раскроют секреты приготовления блюд, которые три столетия назад традиционно готовили осенью.

Атмосферу праздника создадут музыканты: они будут играть на русских народных инструментах. И, конечно же, на площади Юности можно будет выбрать вкусные и качественные фермерские продукты и попробовать необычные блюда от московских рестораторов.

Транспорт**На МКАД осталось реконструировать четыре развязки**

фото mos.ru

Программа развития МКАД выполнена на 85%

На одних участках работы уже начались, на других ведется проектирование.

Программа развития МКАД выполнена на 85%, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Ее основной задачей было решить проблему узких клеверных развязок.

– За последние семь лет мы построили и реконструировали

16 транспортных развязок на МКАД. Сегодня в работе четыре развязки. Одна из самых важных – на пересечении Липецкой улицы и МКАД, – сказал Марат Хуснуллин.

По его словам, сделают дополнительные подъезды к кольцевой автодороге и разгонные полосы на МКАД.

Также реконструируют развязки на пересечении МКАД с Волоколамским шоссе, с улицей Верхние Поля и Осташковским шоссе. Глава Стройкомплекса

столицы отметил, что где-то работы уже начаты, где-то ведется проектирование.

ЦИФРА**16**

транспортных развязок построено и реконструировано за последние семь лет

Пресс-конференция**Москва принимает Всероссийский форум «серебряных» волонтеров**

В столице завершается Всероссийский форум «серебряных» волонтеров.

Более 500 представителей волонтерского движения страны из 85 регионов делились опытом, обменивались мнениями, знакомились с лучшими практиками добровольческого движения.

– Для участников форума организована разнообразная и познавательная программа, – сообщила председатель Комитета общественных связей и молодежной политики правительства Москвы Екатерина Драгунова на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы. – В программе – образовательный, культурно-экскурсионный блоки и практическая помощь в развитии личных и групповых проектов. На предыдущем форуме упор

был сделан на формирование общего представления о возможностях активного долголетия и «серебряного» добровольчества. В этом году определены перспективы его развития в будущем.

На форуме прошла защита проектов Всероссийского грантового конкурса «Молоды душой».

Организаторы форума – Роспатриотцентр, Ассоциация волонтерских центров, Комитет общественных связей и молодежной политики города Москвы, Ресурсный центр «Мосволонтер» – представили специальную образовательную программу «Моя траектория развития». Она включала мастер-классы и тренинги по коммуникации, креативному мышлению, тайм-менеджменту, личностному росту, по основам здорового образа жизни и социальному волонтерству.

Технологии

Завершилась первая осенняя акция
«День без турникетов»

Фото mos.ru

Мероприятия организовали на 37 площадках

■ Участники узнали, как делают конфеты, познакомились с системами умного дома и разработали собственные проекты.

Мероприятия организовали на 37 площадках, среди которых были цифровые центры, частные мануфактуры, детские технопарки.

В детском технопарке «На Зорге» провели занятия по архитектуре, полиграфии, дизайну. Там также рассказали о цифровых

технологиях и комфортной городской среде. В молодежном бюро технопарка «Городские проекты» гости смогли разработать собственные проекты.

ЦИФРА

5000

человек приняли участие в первой осенней акции «День без турникетов»

В технопарке «Вертикальный взлет» участникам показали, как работают в мастерских по дополненной, виртуальной и смешанной реальности, рассказали об основах программирования, управлении робототехническими комплексами, о системах умного дома. Посмотреть, как делают конфеты, драже и другие сладости, можно было на кондитерской фабрике. Специалисты объяснили алгоритм работы оборудования и рассказали о видах шоколада.

Социальная сфера

Какие услуги могут получить москвичи старшего поколения в центрах «Мои документы»

■ Люди пенсионного возраста могут подать заявление на предоставление ежемесячной городской выплаты, доставку пенсии и изготовление социальной карты.

Сегодня в центрах «Мои документы» для горожан пенсионного возраста – широкий спектр услуг. Кроме того, сотрудники центров помогут заполнить анкету-заявку на участие в проекте

ЦИФРА

98%

услуг в офисах «Мои документы» предоставляется без привязки к месту регистрации в Москве

«Московское долголетие» и научат получать государственные услуги онлайн.

В «Моих документах» можно подать заявление о доставке пенсии, об установлении страховой, накопительной пенсии и пенсии по государственному пенсионному обеспечению, а также о ежемесячной городской денежной выплате, ежемесячной денежной



Фото mos.ru

В «Моих документах» можно подать заявление о доставке пенсии

компенсации на оплату услуг местной телефонной связи, региональной социальной доплаты к пенсии неработающим пенсионерам и ежемесячной компенсационной выплаты отдельным категориям работающих пенсионеров.

В МФЦ принимают заявления на изготовление социальной карты москвича с правом бесплатного проезда и на предоставление мер социальной поддержки в денежном выражении или в виде социальных услуг.

А еще в центрах госуслуг можно получить справки о видах и размерах пенсии и социальных выплат, информацию из Архивного фонда Москвы, а также бесплатную юридическую помощь.

Также здесь есть возможность оформить налоговую льготу на имущество физических лиц, земельный и транспортный налоги и встать в очередь для получения бесплатной санаторно-курортной путевки.

Парки и пешеходные зоны

Музей ВДНХ приглашает всех желающих создать народную экспозицию



Фото mos.ru

Часть предметов и документов выставят в музее

■ Музей ВДНХ приглашает поучаствовать в создании народной экспозиции. Экспонаты должны быть связаны с главной выставкой страны, их могут передавать все желающие.

– С момента открытия ВДНХ жила и развивалась благодаря талантливым людям – ее работникам, приглашенным специалистам. И, конечно, благодаря миллионам гостей. Исторический предмет или документ, когда-то сделанный здесь, несущий в себе частичку истории всей выставки. Они могут представлять большой интерес для историков и для самой широкой аудитории, – отметила Ольга Говердовская, руководитель Департамента общественных связей ВДНХ.

Чтобы принять участие в формировании народной экспозиции Музея ВДНХ, нужно отправить на электронный адрес museum@vdnh.ru письмо с фотографией возможного экспоната и его кратким описанием. Также в письме необходимо рассказать о том, как этот предмет

Экспертный совет, состоящий из историков, музейных работников, специалистов в области архитектуры, сотрудников архивного фонда ВДНХ, оценит историческую значимость предмета или документа и свяжется с автором.

Все экспонаты будут сняты профессиональным фотографом, их изображения попадут в специальный раздел медиатеки – уникальной электронной базы знаний об истории ВДНХ. Часть предметов и документов выставят в музее.

Каждый участник проекта получит благодарственное письмо и сможет бесплатно посещать Музей ВДНХ. Кроме того, на сайте и официальных страницах ВДНХ в социальных сетях будут опубликованы рассказы о людях, которые пополнили коллекцию музея.

или исторический документ оказался у нынешнего владельца, и оставить свои контактные данные.

ЦИФРА

80

лет исполнилось в этом году Выставке достижений народного хозяйства

**На заметке у префекта**

Мы попросили префекта ЗелАО Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА

**Старшее поколение – наш золотой фонд**

Главными действующими лицами на празднике в КЦ «Зеленоград» стали люди старшего поколения

Мы отметили День пожилого человека. В Культурном центре «Зеленоград» состоялся концерт, посвященный этому событию, прошли мероприятия в филиалах ТЦСО.

Многие относятся к этому празднику равнодушно, если вообще о нем знают. Ну концерт, ну очередное чаепитие... Мы думаем иначе. И политика Москвы в отношении пожилых людей не ограничивается различными отчетными мероприятиями.

Вот факт: средняя продолжительность жизни в Москве неуклонно растет. По прогнозам, вскоре она должна достигнуть 80 лет. Этому способствуют развитие здравоохранения, социальной помощи, создание комфортных условий жизни, улучшение экологической обстановки в городе.

Но это не только цифра, которой при случае можно похва-

литься в отчетах. Вместе с ней растет и период активной жизни старшего поколения, которая переходит в иное качество.

Значительное число людей, достигших пенсионного возраста, сохраняют дееспособность и запас здоровья. Они продолжают работать по своей специальности или успешно реализуют себя в других видах деятельности. В связи с этим сфера заботы о людях старшего поколения расширяется многократно.

Мы должны обеспечивать пожилых уже не только льготными лекарствами, бесплатным проездом в общественном транспорте, скидками в магазинах и надомным обслуживанием. Для них необходимо создавать рабочие места, возможности обучения, профессиональной переподготовки, активного отдыха, в том числе

спортивного. Неоднократно приходилось слышать поговорку: на пенсии жизнь только начинается. Люди могут реализовать себя там, где раньше приходилось только мечтать. Но для этого нужно создать возможности.

Мне рассказывали об одном крупном специалисте, которому до смерти надоела работа в его компании. Но уйти он не мог – в предпенсионном возрасте уже никуда не брали, а жить на что-то надо. Со здоровьем начались проблемы... Вышел, наконец, на пенсию, занялся тем, о чем давно мечтал, – преподавал, писал научные статьи, книги. Знакомые перестали на улице узнавать – настолько он помолодел и поздоровел. Да и приработок к пенсии получал немаленький.

Мы не задумываясь вкладываем средства в детей – в их

образование, здоровье, потому что дети – наше будущее. А пенсионеры порой рассматриваются как балласт, как категория, которая только и требует ухода и затрат и ничего не дает взамен. Подход в корне неправильный. Старшее поколение – это наш золотой фонд, который может и должен приносить большую пользу обществу. И в реализацию его потенциала тоже нужно вкладываться.

Социальная политика правительства Москвы направлена на то, чтобы люди, перешедшие в статус старшего поколения, оставались в социуме, не выпадали из обоймы. На это направлена программа «Московское долголетие».

С удовлетворением отмечаю, что Зеленоград в этой работе не на последних ролях. Начнем с того,

что программа «Московское долголетие» проходила апробацию именно в Зеленограде. В различных творческих и профессиональных конкурсах для людей старшего поколения зеленоградцы не раз занимали призовые места.

Общественные советники в управах, старшие по подъездам и домам – в большинстве своем пожилые люди. У них есть время, чтобы заниматься общественной деятельностью, есть опыт. Может быть, не всегда хватает профессиональных знаний – значит, и здесь нам надо подумать, что мы можем предложить в плане обучения.

Человек, вышедший на пенсию, не должен думать, что он «вышел в тираж». Нам есть что предложить людям старшего поколения, и мы ждем от них активного участия в жизни города.

Пресс-конференция**Экспортный вариант**

Цель работы Московского экспортного центра (МЭЦ) – содействие столичным предприятиям в повышении уровня конкурентоспособности и наращивании объемов экспорта.

МЭЦ создает большое количество продуктов поддержки для столичных предпринимателей. В целом их можно разделить по трем блокам: обучающие программы, программы продвижения и финансовой поддержки.

Работает Московская школа экспортера, и большое количество компаний проходит обучение по внешнеэкономической деятельности, общим юридическим и финансовым вопросам. Открыты



МЭЦ организует участие экспозиций московских предпринимателей на различных международных выставках

специализированные курсы по экспорту в Китай и Европу.

МЭЦ организовал участие экспозиций 670 московских предпринимателей на 35 международных выставках, прошедших

как в России, так и в 11 зарубежных странах, где проведено более 12 тысяч деловых встреч.

Помимо обучающих, выставочных и акселерационных программ МЭЦ оказывает

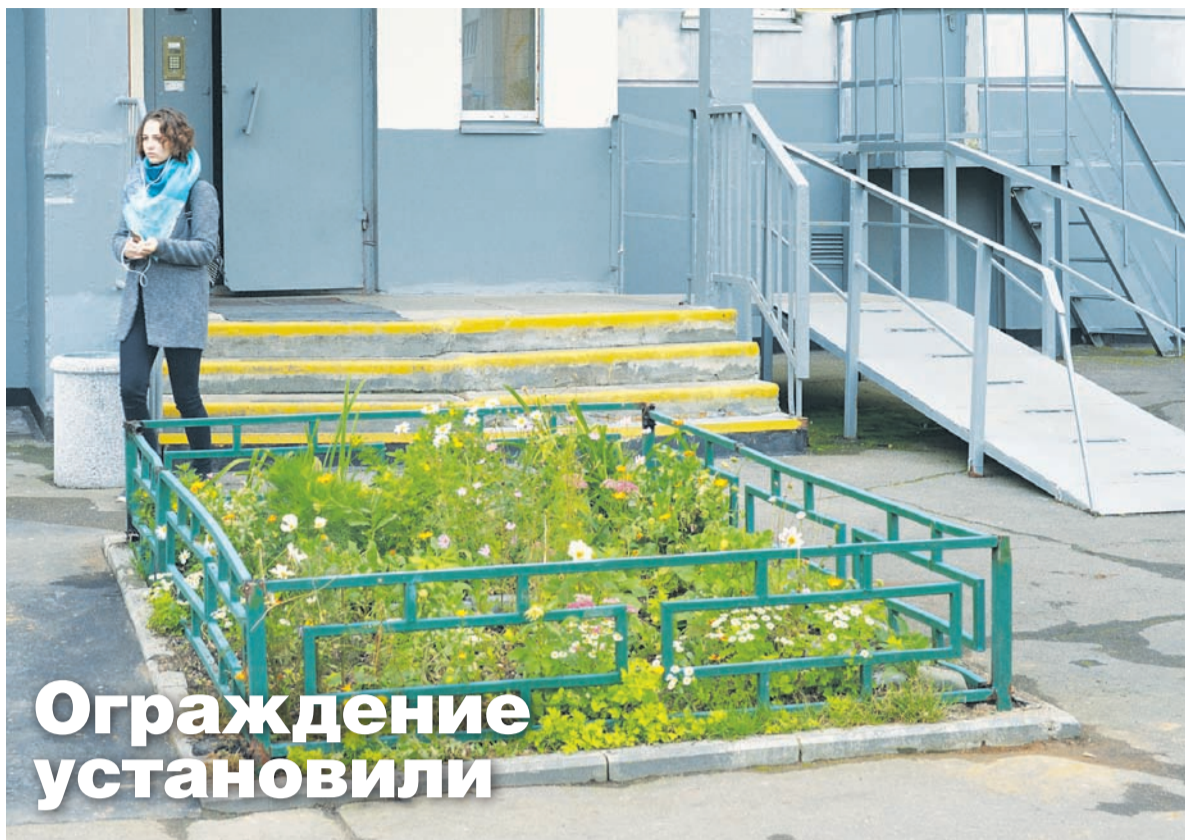
консультационную и информационно-аналитическую поддержку столичным экспортерам, развивает электронную коммерцию.

На пресс-конференции «Как стать экспортером вместе с

Московским экспортным центром. Бесплатные программы поддержки для столичных предпринимателей» в Информационном центре правительства Москвы генеральный директор МЭЦ Кирилл Ильичев сообщил, что на сегодняшний день услугами центра воспользовались более шести тысяч компаний.

– По итогам первых семи месяцев 2019 года рост несырьевого неэнергетического экспорта по сравнению с предыдущим годом составил 8,2%. Доля Москвы по несырьевому неэнергетическому экспорту в РФ – 17,1%, что равно 13,6 миллиарда долларов. Столица поставляет свои товары и услуги в 181 страну. Лидеры этих поставок – Казахстан, Белоруссия и Великобритания, США и Китай, – отметил Кирилл Ильичев.

Василий КУЗНЕЦОВ



Ограждение установили

Теперь клумбе ничто не угрожает

– У подъезда 1 корпуса 2010 жители обустроили замечательный цветник. Раньше он был огорожен забором. Забор разобрали, и люди стали топтать цветы. Просьба вернуть ограждение.

Наталья ГОВАР, корп. 2010

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы района Крюково:

– Работники ГБУ «Жилищник района Крюково» смонтировали газонное ограждение.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА



Бордюрный камень понизили

Можно свободно пройти с коляской

– У корпуса 445 рядом с аркой нужно понизить бордюрный камень, чтобы люди могли свободно проходить с коляской вдоль корпуса и через арку. Такие спуски необходимо предусмотреть со стороны Центрального проспекта и со стороны двора.

Павел ЧУКАЕВ, район Матушкино

Олег ПАНИН, заместитель префекта:

– Специалисты подрядной организации понизили бордюрный камень для комфортного и беспрепятственного передвижения жителей.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

Пишите на горячую линию news@id41.ru.

Напоминаем: сообщения можно адресовать на сайт электронной газеты ЗелАО www.zelao.ru в раздел «Ваш вопрос к власти».

Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных. Ответы читайте на страницах нашей газеты.

Звоните по тел. 8 (499) 735-2271.



ВОПРОС – ОТВЕТ



– Переоборудовали теннисные корты на площади Юности и нарушили параметры линейной разметки, неправильно установили сетку. При такой конфигурации играть на кортах невозможно. Прошу решить вопрос.

Виталий ДОГАЕВ, район Матушкино

Антон ГУЩИН, глава управы района Матушкино:

– Специалисты ГБУ «Жилищник района Матушкино» устранили нарушения.



– Прошу обратить внимание на качество кирпичной кладки, ограждающей контейнерную площадку для мусора на углу корпуса 611. Безобразная кладка, не говоря уже о кривых швах. Заставьте переделать.

Виталий КОРПЕНКО, корп. 611

Андрей МАКШАНЦЕВ, глава управы района Савелки:

– Подрядчику, который нарушил технологию строительства, придется заплатить штраф. Работы не оплачены. Рассматривается вопрос о расторжении контракта. Объединением административно-технических инспекций Москвы составлен протокол и подрядчику выдано предписание на устранение нарушений до конца 2019 года.



– Почему-то остановку «Солнечная аллея» на многих автобусных маршрутах уже несколько недель объявляют как «Соколово». Ее переименовали?

Василий ИВАНОВ, район Старое Крюково

Дмитрий МОРОЗОВ, заместитель префекта:

– При записи объявлений остановочных пунктов произошла ошибка. Об этом сообщили разработчику программы. Ошибка исправлена.



– Можно внести корректировку в правила поведения на лыжероллерной трассе в лесопарковой зоне рядом с 7-м мкрн с учетом интересов велосипедистов и любителей самокатов?

Андрей СМИРНОВ, район Савелки

Олег ПАНИН, заместитель префекта:

– Летом на лыжероллерной трассе катаются на роликах, зимой – на лыжах. Использование трассы велосипедистами может привести к травмам.

Для велосипедистов обустроены дорожки в районе Матушкино, от корпуса 415 до корпуса 456, и в районе Савелки, по аллее Лесные пруды.



– У корпуса 1432 нет лавочки, куда даже сумки поставить. Просьба установить лавочку.

Галина АФАНАСЬЕВА, корп. 842

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы района Крюково:

– Сотрудники ГБУ «Жилищник района Крюково» смонтировали лавочку у подъезда 1 корпуса 1432.

Общество

Осенне-зимний сезон «Московского долголетия» порадует жителей столицы



Проект мэра

■ На пресс-конференции в ТАСС анонсирован осенне-зимний сезон в проекте «Московское долголетие». С 1 октября для жителей старшего возраста открыто три новых направления.

Спорт

Осенью и зимой участники проекта смогут посещать секции по 24 видам спортивных игр. Идет набор в 240 групп.

– Проекту всего 18 месяцев, но он уже стал неотъемлемой частью жизни города, новой московской традицией. Каждую неделю около двух тысяч человек присоединяются к проекту «Московское долголетие». Надеемся, что появление новых направлений привлечет новую аудиторию, особенно мужскую, которая сейчас составляет лишь 15%, – рассказал заместитель руководителя Департамента труда и социальной защиты города Москвы Владимир Филиппов.

Впервые этой зимой для участников проекта откроются секции по зимним видам спорта. Занятия будут проходить на свежем воздухе. В 14 столичных парках можно будет посетить лыжные тренировки, а в 17 парках –



Физическая активность – путь к активному долголетию

занятия по конькам, в том числе на одном из самых современных катков в Москве – в Парке Горького. На тренировки можно прийти со своими коньками и лыжами или взять их напрокат.

В октябре в Зеленограде стартуют занятия по волейболу (школа №1557 – корп. 529; школа №1353 – Березовая аллея, 8а), баскетболу (МИЭТ – площадь Шокина, 1), теннису (школа №1353 – корп. 425а), дартсу (ГБУ «Талисман» – корп. 309, ГБУ «Славяне» – корп. 927). Научиться кататься на коньках можно в Ледовом дворце (запись по тел.: 8 (499) 762-3360, 8 (499) 762-3371; в отделе социальных коммуникаций

активного долголетия, тел. 8 (499) 210-3163 или в территориальных центрах социального обслуживания).

Образование

В новом учебном году участникам проекта «Московское долголетие» 26 столичных вузов предлагают 225 учебных программ по различным направлениям, среди которых курсы по психологии, пчеловодству, клубы по интересам. Обучение проводят преподаватели университетов. В этом сезоне к проекту присоединились несколько вузов, в том числе Московский институт электронной техники.

Он стал участником специальной программы «Интеллектуальный клуб» проекта «Московское долголетие». В этом учебном семестре преподаватели и сотрудники МИЭТ реализуют 11 программ: смартфон для повседневной жизни; дизайн интерьера; основы компьютерной графики; история, культура России; история зарубежного искусства; ландшафтный дизайн; психологические тренинги и другие.

Особое направление – «Клуб волонтеров». Недавно «серебряные» добровольцы со студенческим волонтерским центром МИЭТ посетили приют

для животных «Ника» в Малино.

Театральное искусство

2019 год – это Год театра в России. По инициативе участников проекта «Московское долголетие» и заслуженных деятелей театра Российской Федерации в проекте открылось новое направление. Москвичи старшего возраста получили возможность заниматься актерским мастерством, сценической речью и постигать основы театрального искусства. Среди необычных занятий – психодрама, сказкотерапия, пантомима, а также подготовка декораций, костюмов, реквизита.

Зеленоград одним из первых включился в программу «Московское долголетие». Мастер-классы проходят под эгидой театра «Ведогонь». Участники проекта выступают на профессиональных подмостках вместе с актерами.

В ноябре «Московское долголетие» проведет фестиваль театрального искусства «Серебряная астра».

Запись на занятия по новым активностям уже открыта. Подробное расписание смотрите на сайте mos.ru/age.

Фото Дмитрия ЕРОХИНА

Это интересно

Новые площадки для регистрации брака на карте Москвы

■ Более 2500 пар уже сыграли свадьбу на новых площадках для регистрации брака, которые начали работать 4 мая.

Поклонники спорта теперь могут заключить брак на стадионе «Спартак» и на территории спорткомплекса «Лужники», ценители искусства – в театре «Школа современной пьесы», любители природы – на фоне аквариума с косатками в «Москвариуме» или в загородном заповеднике «Серебряный бор», а те, кому хочется романтики, – на смотровой площадке Останкинской телебашни, в великолепных особняках и ресторанах или под большим куполом звездного неба в Московском планетарии.



Заключить брак можно и в Московском планетарии

Для любителей острых ощущений и головокружительных высот открыты башни Москвы-Сити. Брак можно будет зарегистрировать также в библиотеке им. А.П. Боголюбова и Центре искусств Храма Христа Спасителя. Место по душе найдет каждая пара.

Жители Зеленоградского округа могут подать заявление

на регистрацию брака в Дмитровский, Левобережный, Тушинский и Хорошевский отделы загс и провести церемонию бракосочетания в Московском планетарии, усадьбе Н.С. Третьякова, на стадионе «Спартак» и в особняке в «Серебряном бору».

– Церемонии регистрации брака на новых площадках проходят

всего лишь с мая, но уже очевидно, насколько наш проект популярен у молодоженов. За это время более 2500 пар сыграли свадьбы, а еще почти 2000 пар уже подали заявление и собираются пожениться в ближайшее время, – рассказали в пресс-службе Управления загс Москвы.

Первые свадебные церемонии на новых площадках прошли накануне праздника Красная горка. В этом году он выпал на 4 мая.

Сейчас в столице работают 25 новых площадок. Зарегистрировать брак на новой площадке просто. Паре, решившей пожениться, нужно выбрать место и подать заявление в электронном виде через портал госуслуг или лично в отделе загс или Дворце

бракосочетания Москвы, закрепленном за площадкой, не раньше чем за год и не позднее чем за месяц до желаемой даты.

Регистрацию брака на новых площадках проводят сотрудники столичных отделов загс. Размер госпошлины остается стандартным – 350 рублей. Поскольку новые площадки располагаются в действующих учреждениях культуры, на стадионах и в других общественных местах, то регистрация брака проводится в свободное от намеченных мероприятий время. Перед тем как планировать свадьбу в одной из необычных локаций, необходимо также изучить условия их посещения. На некоторых площадках будут действовать ограничения, например, по количеству гостей.

Здравоохранение

Прививка для здоровья

■ В Зеленограде продолжается вакцинация от гриппа. Выездной прививочный пункт по традиции открыт в префектуре округа. Одним из первых, желающих подстраховаться перед зимним сезоном, стал заместитель префекта Дмитрий Лавров. Вслед за ним потянулись и другие сотрудники префектуры, так что вскоре образовалась небольшая очередь.

Своим примером руководство округа показывает, что к здоровью нужно относиться внимательно.

В ЗелАО совершеннолетние граждане РФ могут сделать прививку бесплатно в мобильном прививочном пункте на Привокзальной площади, у станции

Крюково. Кроме того, бесплатно можно привиться в любом филиале поликлиник №201 (взрослые) и №105 (дети). Перед прививкой все проходят медицинский осмотр и заполняют добровольное информированное согласие. Привитые от гриппа получают сертификаты.



К здоровью нужно относиться внимательно

Фото Ивана ЛАЗАРЕВИЧА

ГРАМОТЕЙ-КА

ЕЛЕНА
ГАЖОС,
корректор
газеты «41»



Одинаково звучим...

Только логически определяется правильное написание одинаково звучащих слов. Это зависит от контекста.

Приведение/привидения. Слово *привидение* пишется через **И**, если означает «призрак», «бесплотный дух». Проверочное слово – *видеть*. Например: *привидение живет на чердаке; ему показалось, что он увидел привидение*. Если слово употребляется в значении действия от слова *привести*, то пишется через **Е** – *приведение*: *приведение дел в порядок; решаем примеры на приведение к общему знаменателю*.

Удивительные процессы идут в языках. Обратим на них внимание, чтобы не прослыть невеждами.

В русском языке у слов **комплимент/комплемент** один латинский источник *complere* (дополнять). Но *комплимент* пришел к нам через Францию, а *комплемент* – напрямую из латыни.

Когда говорим о лестном отзыве, употребляем слово *комплимент*: *я не часто делаю комплименты мужчинам*.

Если речь идет о научном термине из химии, биологии, лингвистики или экономики – *комплемент*. Например, *комплементарные блага* – это товары, дополняющие друг друга (подушка и одеяло, монитор и клавиатура).

Но вот *комплемент* и *комплимент*, прекрасно существовавшие по отдельности, встретились за столиком в ресторане, посетителям которого принесли не то *комплимент*, не то *комплемент* от шеф-повара.

Во французском языке говорят «*комплимент от шеф-повара*». Во Франции подобное преподношение сопровождается приятными словами посетителям ресторана, и акцент делается на эти слова. В России преподносят «*комплемент от шеф-повара*» – дополнение к основному заказу. Объект – непосредственно дополнительное блюдо, даже если и говорят какие-то слова.

Вот такие курьезы со словами случаются.

События

Мотосезон подходит к концу

■ 12 октября в Зеленограде пройдет закрытие мотосезона.

С 14.00 на ул. Железнодорожной начнется сбор мотоциклистов для построения общественной колонны. Старт в 15.00. Участники сделают почетный круг по главным улицам города: Солнечной аллее, Центральному и Панфиловскому проспектам, проедут и по «новому» городу.

Мотопробег завершится в Андреевке, в Доме мотокультуры iZBa (ул. Староандреевская, 20).

Там в 17.00 начнется музыкальная программа, и все желающие продолжат отмечать закрытие мотосезона.

На сцене Дома мотокультуры iZBa дуэт Andras Accordion исполнит электронную музыку в стилях Future House, Future Bass, Bass House, Pop и Trap.

Мероприятие организуют зеленоградский мотоклуб Z-Brothers и окружное отделение мотоклуба «Ночные волки» при поддержке Культурного центра «Доброволец».

Пожарный из Зеленограда участвует в шоу «Россия рулит!»

■ Огнеборец Константин Иванов из пожарного отряда №212 продемонстрировал мастерство управления транспортными средствами в эфире НТВ. Он поборется за главный приз.



Фото Управления по Зеленоградскому АО Департамента ГОЧСиПБ Москвы

Константин Иванов на службе в пожарном отряде №212

Премьера автомобильного шоу талантов «Россия рулит!» состоялась 28 сентября. Впервые на российском телевидении непрофессиональные водители проходят испытания и показывают трюки, с которыми могли справиться только опытные каскадеры. Участники получают шанс продемонстрировать свое мастерство перед профессиональным жюри и выиграть главный приз – автомобиль.

На первом этапе каждому участнику предстояло продемонстрировать уникальные навыки вождения и выполнить индивидуальное задание. На шоу обычные люди показывают, как на автомобиле

можно въехать на вертикальную шестиметровую стену, удержать баланс на крыше, в дрифте порезать огурец тонким ножиком, сыграть в хоккей и даже в городки. Телезрители увидели испытания с огнем и трюки на специальной технике – ГАЗ-66, монстр-траке и даже дрифт-ванне.

Тем, кому удастся пройти в полуфинал, нужно будет выполнить задание особой сложности. Кульминацией проекта станет грандиозный финал, который положит конец спорам – кто лучше всех в России водит автомобиль.

Шоу «Россия рулит!» выходит каждую субботу в 21.00 на телеканале НТВ.



Фото КЦ «Доброволец»

Все правила дорожного движения в мотоколонне соблюдаются



Состоялся финальный этап проекта «Голос района»

Победитель конкурса «Голос района» Федор Уваров

■ За звание лучшего вокалиста боролись шесть конкурсантов.

Вокальный конкурс, в котором попробовать себя мог любой желающий, организовали молодые парламентарии районов Старое Крюково и Силино. Никаких ограничений для участников не было. На сцене оказались талантливые исполнители самых разных возрастов – младшей конкурсантке было всего 9 лет, а самая опытная недавно отпраздновала 38-летие. Выбор репертуара тоже поразила разнообразием – от классических рок-хитов, таких как The show must go on, до современной Wrecking Ball Майли Сайрус.

Все исполнители выступали сольно. Никаких дуэтов и музыкальных коллективов –

жюри имело возможность в полной мере оценить вокальные данные, эмоциональность и артистизм претендентов.

– Распределить призовые места оказалось довольно непросто. Каждый из участников показал хороший уровень владения голосом. Мне лично пришлось абстрагироваться от своих музыкальных пристрастий – ведь на сцене звучали сильные композиции, которые знает наизусть почти каждый, – признается начинающий политик, член жюри Конкордия Дружинина.

Победителем «Голоса» в Зеленограде стал Федор Уваров. Он исполнил сложнейший хит Фредди Меркьюри.

– Волнение возрастало во мне каждую минуту. Чтобы абстра-

гироваться от происходящего, я слушал в наушниках любимые композиции. Все соперники были достойными, но мне удалось одержать победу в этом вокальном противостоянии, – поделился впечатлениями триумфатор Федор.

Молодые парламентарии были восхищены участниками и уже задумались о втором сезоне проекта.

– Мы дали возможность раскрыться талантам – продемонстрировать не только свой вокал, но и артистический опыт, оригинальный музыкальный флер. Думаю, что у победителей конкурса есть большие перспективы вырасти из начинающих вокалистов в звезд первой величины, – отметил куратор проекта в Зеленограде Александр Бодягин.

Еще один начинающий политик, соорганизатор конкурса Георгий Баканов из Молодежной палаты района Силино считает, что «Голос района» может стать проектом более массовым.

– Мы готовы помочь с организацией коллегам из любой молодежной палаты Москвы, потому что у нас – отличная команда, опыт и, что немаловажно, есть прекрасное место для подобных конкурсов, – сказал он. – Думаю, что вместе мы сможем придать конкурсу новый масштаб и раскрыть еще больше талантов. Давайте объединяться и делать еще больше по-настоящему крутых проектов, – призвал молодой парламентарий.

MENSURA VITA



ИГОРЬ
БАБАЯН

Лавры доктора Воф-Ху

Герой рассказов О'Генри Джефф Питерс делал деньги самыми разными способами. Таковых у него было не меньше, чем рисовых блюд у жителей Чарлстона. Среди прочих и великолепное снадобье «Настойка для воскрешения больных», которой он потчевал под личиной знаменитого индейского целителя Воф-Ху. По легенде, настойка состояла из живительных трав, случайно открытых красавицей Та-Ква-Ла, супругой вождя племени чокто. Джеффу, дабы приготовить данный «эликсир», требовались обыкновенная водопроводная вода и немного хинина. Судя по сообщениям в сети, тернистой тропой лекаря Воф-Ху отправилось немало соотечественников. Данные жулики... целители не просто подсовывают в соцсетях страдающим разнообразные субстанции, «грозящие» неизбежным избавлением от всяческих коварных болезней. Сетевые Эс Ку Лаппы при этом рекламируют продукцию от имени медийных лиц, которые и ведать того не ведают.

Так, всенародный любимец Леонид Якубович якобы предложил некий рецепт от диабета, известный юморист Ефим Шифрин – «волшебные» капли для глаз, «ходячая энциклопедия» Анатолий Вассерман – лекарство от простатита, популярный шоумен Андрей Малахов – чудо-мазь для суставов.

«А что же закон?» – спросите вы. Юристы полагают, затраты заявителя по подобному спору могут в разы превысить компенсацию, назначенную судом. А потому речь идет не о наказании мошенников рублем, а только лишь о защите известной персоной своего имени. Хрестоматийный пример – певица Валерия, которая уже много лет безуспешно судится с аферистами, торгующими под ее брендом ягодами для похудения.

Стало быть, единственная защита потенциальных потребителей – старый добрый скепсис... А между тем в сети множатся сайты, бойко торгующие «Настойками для воскрешения больных». «Капли датского короля» разбираются, словно мясные бутерброды на вегетарианском обеде...

Образование

Министр посольства Японии отметил работы школьников округа

■ Награды получили ученики школ №1194, 1353 и православной школы «Звонница».

В Институте иностранных языков Московского городского университета министр посольства Японии Тосио Ямамото в присутствии зарубежных корреспондентов наградил номинантов Гран-при, лауреатов и дипломантов конкурса творческих работ в проекте «Чаепитие у Петра и Февронии».

В конкурсе участвовали 500 школьников, студентов колледжей и вузов Москвы и Московской области. Конкурсанты представили работы на русском и японском языках в номинациях «Словесность – литературное творчество и журналистика» и «Мировая художественная культура: технология, ИЗО, каллиграфия».

Среди награжденных оказалось немало зеленоградцев. Учениц школы №1194 Софью Квардакову, Марину Кириллову и Викторю Нестерову наградили за панно «От березы до сакуры», чемоданы со специями



Министр посольства Японии Тосио Ямамото вручает награды конкурсантам

японской кухни и кукол в русском и японском стиле, выполненных под руководством Елены Кожемякиной. Ученики начальных классов православной школы «Звонница» взяли приз за лучший мультфильм, созданный под началом Светланы Кругловой, а также лучшую

книгу-эссе «Судьбоносная встреча», которую помогла написать Елена Боровская. Ученица 11-го класса школы №1353 Мария Суханова получила диплом за разработку буклета для туристов на японском языке «Путешествие в Японию для всей семьи».

СПРАВКА

«Чаепитие у Петра и Февронии» – часть крупного проекта «От березы до сакуры: путь Святителя Николая Японского» – реализуется зеленоградской средней общеобразовательной православной школой «Звонница» и Институтом иностранных языков Московского городского университета. Проект приурочен к перекрестному году культур России и Японии.

Кроме награждения конкурсантов, прошли мастер-классы по каллиграфии, оригами, изготовлению кокошников, экспозиция лучших работ, концертная программа на русском и японском языках. Информационную поддержку оказал коворкинг-центр НКО в Зеленограде.

В заключительном слове господин Ямамото подчеркнул, что и по завершении перекрестного года культур России и Японии страны продолжают культурные обмены между народами.

Сделано в Зеленограде

Нерасшифрованный генеральный конструктор

■ **Генеральный директор компании «АНКАД» Юрий Романец: «Идея, креатив? Да, это редкость, но что дальше? Вот когда идею доводишь до результата, убеждаешься, что дело пошло, значит, проект закончен».**

Еще как выйдет!

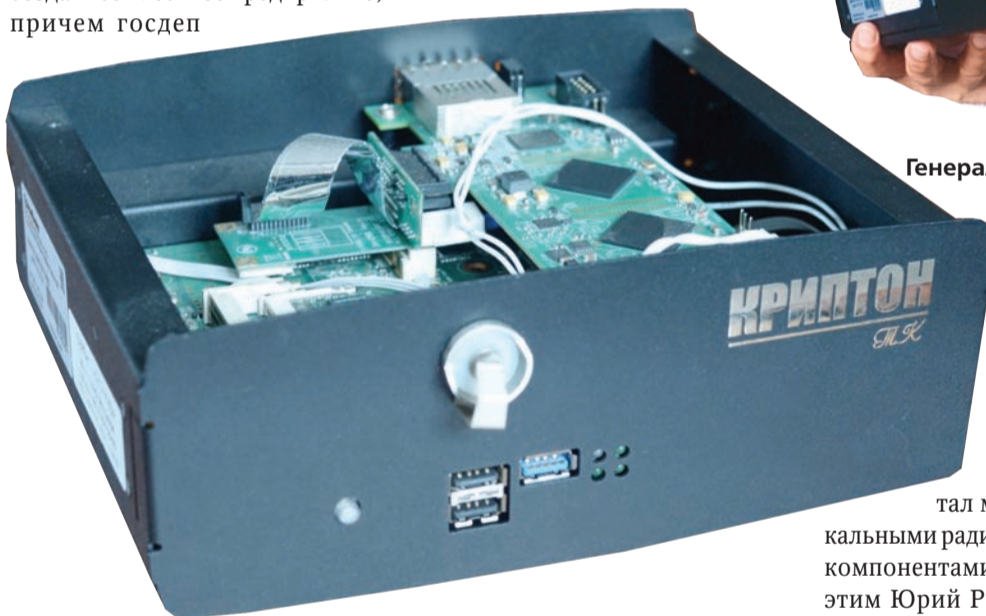
Что вы знаете о криптографии? Эта наука о методах обеспечения конфиденциальности передачи сведений, особенно составляющих государственную тайну, развивалась с древности.

Тысячелетия пролетели незаметно. Но кто из вас в курсе, что зеленоградская фирма «АНКАД» – фактически основной разработчик и производитель в России самых современных аппаратных и программных средств криптографической защиты информации и защиты от несанкционированного доступа к хранящимся в компьютерах информационным ресурсам. А генерального директора фирмы Юрия Васильевича Романца называют не иначе, как генеральным конструктором этого направления в России.

Мы пришли в «АНКАД» с визитом вовремя: 30 лет назад 22-й отдел НИИ точной технологии с заводом «Ангстрем» под началом Юрия Романца разработал и произвел первый в СССР однокристалльный 32-разрядный шифропроцессор «Блюминг-1». Через два года созданная Юрием Васильевичем компания «АНКАД» представила первый одноплатный шифратор «Криптон-3», который стали выпускать серийно. Большинство из нас не микроэлектронщики, но слово «шифр» понимают все. «Блюминги» – это микросхемы, а «Криптоны» – платы, внутри них установлены отечественные чипы с эталонной реализацией государственного стандарта шифрования.

– Не забыли, в какое время мы разработали «Блюминги» и «Криптоны»? Конверсия – резкое сокращение вооружений. Американцы очень быстро узнают о наших разработках. В 1993-м мне приходит приглашение посетить посольство США. Там предлагают на выгодных условиях поработать на любом американском предприятии.

Юрий Романец отказывается, но янки – народнотойчивый. Новое приглашение – на заседание российско-американского комитета по конверсии. До заседания два господина предлагают руководителю компании «АНКАД» создать совместное предприятие, причем госдеп



«Криптон-ТК» – терминал со встроенными средствами шифрования

США обеспечивает финансирование. А в России у вас ничего не выйдет, заявляют господа! И в Штаты возили, и вновь предлагали создать СП... с контрольным пакетом акций у них. Такая история, одна из историй...

В очередь встаньте!

На 4-м курсе факультета микроприборов и технической кибернетики МИЭТ Юрий Романец попадает на практику в зеленоградский Специализированный вычислительный центр. Здесь впервые в стране работали над созданием микроэлектронной компонентной базы на уровне микропроцессоров. Вскоре СВЦ закрыли, и часть коллектива перевели в НИИ точной технологии с заводом «Ангстрем».

– Мы разрабатывали САПРы – системы автоматизированного проектирования для микро-

электроники, – вспоминал Юрий Васильевич. – Параллельно создали неплохую систему анализа электронных схем с рабочим названием ПАС и программу логического моделирования АСКТ.

Между тем поразительно быстро Юрий Романец от простого инженера взлетел до начальника 22-го отдела, который, среди прочих, занимался и разработкой 16-разрядного микропроцессора.

СПРАВКА

5 мая День шифровальщика или День криптографической службы России



Фото: Дмитрий ЕРОХИНА

Генеральный директор фирмы «АНКАД» Юрий Романец

микросхемы, они тут же внедрялись на заводе.

Почти никто не знает о том, что 22-й отдел наряду с обычными разрабо-

тал микросхемы с уникальными радиационно стойкими компонентами. Одновременно с этим Юрий Романец с группой коллег разработал первую в Союзе большую интегральную схему

однокристалльный шифропроцессор. Производство начали в 1989 году. Первые 100 шифропроцессоров симметричного шифрования собрали в пластмассовые корпуса и отдали в 8-е главное управление КГБ СССР.

Наступили 90-е годы. Юрий Романец ждал у моря погоды не любил. Он создал фирму «АНКАД» в январе 91-го и ушел с коллегами практически в никуда. Деньги доставали при помощи друзей. Тем не менее именно на «АНКАДе» на базе «Блюминга» с нуля разработали «Криптон» – аппаратный шифратор сначала для отечественных ЭВМ: ДВК и СМ, а потом и для РС-совместимых компьютеров. А ведь для шифровой техники существует очень серьезная нормативная база. Отечественные устройства этой базе полностью соответствуют и не уступают аналогам ведущих западных разработчиков, а в чем-то их и превосходят.

Такая зеленоградская история. Прошло 28 лет, «АНКАД» создал целую серию новейших сетевых шифраторов «Криптон-AncNet» и абонентских шифраторов «Криптон». Они по-прежнему базовые устройства подобного назначения в России. Но вы же не думали, что уникальные приборы могут создавать только «импортные» товарищи? Нет?

“ Отечественные шифропроцессоры и шифраторы гарантируют отсутствие чужих «ушей».

– Мы не думали особенно о времени, комфорте, хотя условия труда были чудные. У нас работала единственная отечественная супер ЭВМ БЭСМ-6. Электрические расчеты сводились к тому, что распечатывались многометровые рулоны бумаги, где машина рисовала процессы, происходящие в анализируемой схеме. Данные вводили перфокартами. Мониторов не хватало, мы стояли в очередях, чтобы на них поработать. И все-таки создавали первые

– базовый матричный кристалл. Наконец, в 1984 году зеленоградцы презентовали микропроцессор 1806BM2 с военной приемкой. Однако Комитет госбезопасности настаивал на создании и нового шифропроцессора на базе собственного, совершенно секретного криптографического алгоритма «Магма-2». Процесс пошел.

Зашифровали!

– Вот тогда мы и стали разрабатывать «Блюминг-1» – первый отечественный 32-разрядный

Владимир РАТМАНСКИЙ

ЗЕЛЕНОГРАДСКИЙ КА ДА БУДЕТ СВЕТ!



«Мой район» – это комплексная программа по созданию единого стандарта качества жизни во всем городе

Трек картодрома в Назарьево считается одним из лучших в России

■ Картодром в Назарьево, что на Фирсановском шоссе, реконструируется по программе «Мой район».

Работы должны завершиться к 31 декабря 2019 года. Сейчас возводятся гостевые домики, предназначенные для комфортного проживания иногородних судей на время соревнований. Также строится комплекс с инфраструктурой для проведения гонок. Он включает несколько зданий для технической комиссии, судейской бригады, конференц-зал для брифингов, помещения для контроля участвующей в соревнованиях техники, хранения шин и заправки ГСМ. Появятся судейская вышка и помещение для спортивных комиссаров, решающих спорные ситуации. Вдоль трассы смонтируют не менее шести судейских постов со средствами связи, флаговой сигнализации и пожаротушения. Асфальтовое покрытие пока трогать не будут, ориентировочный срок его замены – 2022 год.

Едва ли не самое важное нововведение – электрификация картодрома. Ранее электропитание для элементарных нужд вырабатывалось с помощью небольших дизель-генераторов,

но скоро все изменится. Со стороны Восточной коммунальной зоны уже протянуты силовые кабели и смонтирована электrorаспределительная станция. В результате вся трасса получит мощное освещение, благодаря чему ее можно будет эксплуатировать в темное время суток, если не круглосуточно, то хотя бы до 20-23 часов.

Помимо кабелей освещения вдоль трассы прокладываются провода видеонаблюдения и хронометража. Сейчас под асфальтом только одна петля хронометража, отсекающая лишь полный круг, а появятся петли с цифровыми датчиками, которые станут отсекают моменты прохождения машины каждого сектора трассы.

Реконструкция картодрома направлена, прежде всего, на получение полноценной (а не разовой, как сейчас) лицензии категории А в Российской автомобильной федерации (РАФ). Это позволит проводить не только общероссийские, но и международные соревнования. Визит представителей РАФ с инспекцией ожидается к началу следующего сезона.

Дмитрий ЕРОХИН,
фото автора



Идет укладка основания под технические боксы

КАРТОДРОМ:



“ Мэр Москвы Сергей Собянин: Только сами жители могут сказать, что им нужно для комфортной жизни. Поэтому программа «Мой район» будет постоянно обновляться и дополняться по просьбам москвичей.



Картодром пока закрыт и выглядит так, но к следующему сезону работы завершатся

Мнения жителей

Всем станет комфортнее



Андрей Борисович Жаворонков, администратор ГБУ «Талисман»:

– Самое главное – теперь у нас будет свет, всем станет комфортнее! Сейчас у нас занимаются около 60 детишек, а после реконструкции планируем это число удвоить.

Квалифицируемся!



Илья Кузнецов, байкер:

– Здорово, что теперь трасса будет освещена – можно приехать вечерами, после работы, это удобно. А если картодром получит международный статус, может, там и квалификацию получится проходить.

Мечты сбываются



Евгений Махов, директор ГБУ «Талисман», в ведении которого находится картодром:

– Нашей трассе присвоена высшая категория А. Присвоена «авансом», только за качество трека, который считается одним из самых интересных и сложных в России. Эта категория дает право проводить соревнования даже международного уровня. В Москве других таких трасс нет! Но, по сути, без инфраструктуры, без стационарного энерго- и водоснабжения, без нормальной технической и судейской зоны мы могли рассчитывать только на местные соревнования, максимум – чемпионаты Москвы. И то гонщики к нам не очень охотно ехали: трек хвалили, а удобств никаких. Мы давно мечтали довести картодром до настоящего международного уровня, и теперь наши мечты сбываются.

Продолжение. Начало в №29 от 2 августа 2019 года

Первопроходец Емельян Трофимович Гучанов



Для обеспечения общественного порядка в городе-спутнике Москвы (ныне – Зеленоградский административный округ) в декабре 1959 года на базе 94-го отделения милиции Тимирязевского района столицы создан первый орган внутренних дел в Зеленограде со штатом 20 человек: начальник отделения, оперативный работник, два участковых инспектора, три дежурных по отделению милиции, строевое отделение с командиром и 12 милиционерами. Начальником отделения назначен майор милиции Емельян Трофимович Гучанов. По сути, с майора Гучанова началась история органов внутренних дел Зеленограда.

Емельян Трофимович родился в 1917 году в деревне Ольховка, на Брянщине. В 1940 году призван в ряды Красной Армии телеграфистом 143-го артиллерийского полка 188-й стрелковой дивизии. Великую Отечественную войну Емельян встретил в действующих войсках 17 августа 1941 года, а закончил – 9 мая 1945 года. Дважды ранен. За участие в боевых действиях награжден орденами Отечественной войны I степени, Красного Знамени, 17 медалями. Вернулся с войны в 1947 году. Работал милиционером Климовского районного отделения МВД

Брянской области, затем – 108-го отделения милиции Москвы (до 1959 года). В 1955 году Гучанов возглавил это столичное отделение.

– Получив назначение на должность начальника отделения милиции, ранним утром 5 декабря 1959 года вместе с сотрудником 108-го отделения милиции Гаврилиным я сошел с московской электрички на станции Крюково, – вспоминал Емельян Трофимович. – Спросили у прохожих, где находится управление строительства города-спутника. Остановив попутный автобус, мы поехали в сторону Ленинградского шоссе. Подъехав к тому месту, где находился «круг» Панфиловского проспекта, мы увидели три коробки будущих школ швейников, металлистов, рабочей молодежи. У «круга» строители возвели щитовые бараки. В один из них мы зашли, где и познакомились с начальником строительного участка Сомовым. Представились: мы работники только что открытого нового отделения милиции. Сомов, не скрывая удовлетворения, сказал, что наконец-то за два года работы появились сотрудники милиции. Теперь будет порядок. И предложил нам занять комнату в этом же бараке площадью 8 квадратных метров.

С 1 января 1960 года в этой комнате начальник отделения Емельян Трофимович Гучанов установил круглосуточное дежурство из принятых на работу офицеров. В местах складирования кирпича, пиломатериалов, батарей отопления организовал посты милиции. Позднее их обеспечили мотоциклами.

Выполнять задачи по охране общественного порядка было сложно. Со строительных объектов тащили все, так как стройки были открыты. Не хватало людей, транспорта. Позвонить в Москву можно было только со станции Крюково. Для проведения оперативно-розыскных мероприятий нужен был автотранс-

порт, за которым приходилось обращаться к строителям.

Но справились! Воры были найдены и получили по заслугам.

Однако оперативная обстановка менялась. К хищениям строительных материалов прибавились особо опасные преступления. Один из примеров: в то время совершены два изнасилования. Одно на тропинке, идущей от сегодняшнего «Ангстрема» к платформе Малино, а второе – на повороте от Ленинградского шоссе в сторону Менделеево. В раскрытии преступлений участвовал весь личный состав малочисленного отделения милиции. Через несколько дней преступники были установлены и изобли-

чены. Открытый суд над ними и неотвратимость наказания охладили многие горячие головы. После этого подобные преступления долгое время не совершались.

С годами отделение выросло в отдел внутренних дел, а затем – в окружное управление внутренних дел. Но это уже другая история.

В 1968 году Емельян Трофимович Гучанов уволился в запас по выслуге лет. Уйдя в отставку, работал на заводе «Компонент».

Емельян Трофимович Гучанов построил фундамент и заложил основу для развития зеленоградской милиции. Воспитал кадры, которые стали золотым фондом органов внутренних дел.

Емельян Трофимович был настоящим гражданином и патриотом нашего Зеленограда.



Начальник 94-го отделения милиции Емельян Трофимович Гучанов (слева) и командир отделения Семен Яковлевич Путилин на строительстве средней школы №842. 1964 год

■ Главная задача руководства 94-го отделения милиции – создать надежный работоспособный коллектив. И задача была решена: личный состав работал слаженно, со знанием дела. Фронтовики – серьезные, ответственные люди – сформировали костяк, который стал примером для молодых коллег.

Первый милиционер

Отделение патрульно-постовой службы возглавил Семен Яковлевич Путилин, он был опытным сотрудником, настоящим профессионалом. В 24 года Семен поступил работать в НКВД на Белорусскую железную дорогу, через некоторое время – на Октябрьскую железную дорогу, дежурным НКВД на Ленинградский вокзал. Когда началась Великая Отечественная война, Путилин

работал начальником линейного отдела станции Крюково. Семен Яковлевич участвовал в боях по защите и освобождению станции. Награжден орденами Красной Звезды, Красного Знамени, медалями «За боевые заслуги», «За отвагу» и другими правительственными наградами.

После окончания войны прошла перепроверка кадров НКВД. Было установлено, что зять

Путилина – сын раскулаченного, сосланного из деревни. Семена Яковлевича исключили из Коммунистической партии и уволили из органов. Многие пережил Путилин, но не сдался. Он подал рапорт на имя секретаря Ленинградского обкома партии.

Проверка шла долго, но Путилин получил партийный билет, и его восстановили в милиции, вновь на Ленинградский

вокзал. Но звание старшины не вернули.

Семен Яковлевич жил в Крюково, поэтому в 1959 году перевелся в отделение милиции Зеленограда, поближе к дому. Путилин вкладывал в любимое дело все свои знания и опыт. Его строевое отделение всегда было передовым. За высокие показатели в работе он отмечен правительственными наградами.

Город-спутник разрастался, работы было много. Приезжали люди, появлялись новые стройки, объекты инфраструктуры города. Злоумышленники воровали стройматериалы, личные вещи и совершали различные правонарушения. Милиционеры отделения патрульно-постовой службы создали нарушителям закона внушительный и надежный заслон.

**Материалы подготовила
Светлана ВАБАЕВА
при содействии Совета
ветеранов ОУВД ЗЕЛАО**



ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ!

МАРИНА
АБРАМОВА,
пресс-секретарь
УВД по ЗелАОПо
подозрительным
ссылкам
не переходить!

В арсенале мошенников есть такой фокус: они присылают смс-сообщения с безобидным текстом: «Посмотри, не ты ли это?». А рядом – активная ссылка, выделенная синим цветом (подчеркнутые слова, цифры, знаки).

Если вы пройдете по этой ссылке, то можете стать очередной жертвой злоумышленников, которые с помощью несложной компьютерной программы получают доступ к вашему телефону и, соответственно, к вашим банковским картам с денежными средствами.

Иногда переход по синей ссылке попросту блокирует телефон, а за разблокировку мошенники потребуют деньги.

То же относится и к письмам на электронную почту с неизвестными адресами.

По всем фактам, вызывающим подозрение, обращайтесь в полицию по телефону «102» (с мобильного «112»).

КРИМИНАЛ

Кража в кафе

В полицию обратился мужчина и сообщил, что у него похищен кошелек, в котором было 28 000 рублей. В кафе 3-го мкрн он познакомился с приезжим молодым человеком, и они провели некоторое время за разговорами. Когда мужчина расплачивался с официантом, парень незаметно вытащил из кармана его пиджака кошелек и скрылся.

Сотрудники уголовного розыска ОМВД России по районам Матушкино и Савелки установили и задержали в торговом центре на Панфиловском проспекте подозреваемого в краже.

По данному факту Следственным управлением УВД возбуждено уголовное дело по ст. 158 УК РФ «Кража». С подозреваемого взята подписка о невыезде.

Пресс-группа УВД
по Зеленоградскому АО

В спешке можно
лишиться прав

Иногда водитель на парковке во дворе не сразу осознает, что повредил соседний автомобиль, и, надеясь на то, что царапина в три миллиметра не привлечет внимания хозяина, уезжает по своим срочным делам.

А в итоге оказывается привлеченным к ответственности по ч. 2 ст. 12.27 КоАП РФ, и наказание ему грозит серьезное – до полутора лет лишения права управлять транспортным средством.

С инспектором Отдельной роты ДПС ГИБДД УВД по ЗелАО старшим лейтенантом полиции Валентином Максимовым, который в Зеленограде оформил не одну тысячу протоколов о ДТП, мы отправились на типичное разбирательство. В дежурную часть позвонила владелица припаркованного автомобиля и сообщила о его повреждениях.

Разыскивая «пострадавшего», мы колесили вокруг корп. 1108, и



Инспектор ГИБДД Валентин Максимов составляет протокол о ДТП

инспектор отметил частую ошибку звонящих в дежурную часть: от волнения они называют дом, в котором живут, хотя автомобиль на этот раз поставлен довольно далеко от обычного места парковки.

Нашли мы машину рядом с магазином «Автозапчасти». О наезде на автомобиль хозяйке сообщил сотрудник магазина, но пока она выходила, виновник повреждений уже уехал.

– Может быть, он не заметил контакта?

– Нет, очевидец говорит: водитель вышел, поправил зеркало и уехал. Ущерб небольшой – царапина на крыле миллиметра 3-4 и чуть-чуть поцарапано зеркало. Но автомобиль у нас находится в лизинге, и малейшее повреждение будет зафиксировано компанией, с нас вычтут деньги за ремонт и зафиксируют нарушение правил использования машины.

– Если бы водитель сделал все по правилам – позвонил в дежурную часть ГИБДД или по номеру «112», хозяйку вызвали бы по телефону (из базы данных ГИБДД) к автомобилю, – констатировал Валентин Максимов. – За 20 минут они бы составили европротокол о ДТП, и нарушение правил стоило бы виновному всего некоторого количества денег. А теперь ему грозит лишение прав.

Светлана СЕРОВА,
фото автора

Каланча

Пострадавший спасен,
пожар потушен

Пожарные ПЧ11 и ПСО214 проверяют задымленные помещения

К счастью, это вводная к учениям: на третьем этаже учебного заведения загорелись перегородка и мебель, помещения двух этажей находятся в плотном задымлении, площадь пожара 115 квадратных метров и на четвертом этаже просит помощи пострадавший.

К Зеленоградскому институту делового администрирования Московского городского педагогического университета в корп. 1140 прибыли машины 11-й специализированной части по тушению крупных пожаров.

Оперативный дежурный по округу Михаил Коченов и старший помощник Алексей Иванов распорядились установить автолестницу со стороны входа

для спасения людей с четвертого этажа, по которой бойцы 11-й ПЧ поднялись в задымленные помещения. Пожарные ПСО 214 с кровли здания спустили пожарно-спасательные веревки для транспортировки пострадавших.

– Условный пожар был ликвидирован в короткие сроки, пострадавших оперативно спасли, – сообщил начальник службы пожаротушения Дмитрий Скорыхов.

После отработки практических действий спасательной операции администрации объекта и учащимся продемонстрирована пожарно-спасательная техника и оборудование для проведения аварийно-спасательных работ.

Пресс-служба Управления
по ЗелАО ГУ МЧС России
по г. Москве

Пресс-конференция

Культура безопасности –
главное условие
предупреждения пожаров

Ученики школы №1150 посетили пожарно-техническую выставку Главного управления МЧС России по Москве

С начала года специалисты Главного управления МЧС России по Москве совместно с органами исполнительной власти провели порядка 600 проверок жилых домов.

За нарушения требований пожарной безопасности к административной ответственности привлечено 629 должностных, юридических лиц и жильцов. На объектах с массовым пребыванием людей проведено 3514 учебных эвакуаций.

– Наша главная задача – привить гражданам культуру безопасности, – сказал на пресс-конференции в Информационном центре правительства Москвы исполняющий обязанности начальника Управления надзорной деятельности и профилактической работы Главного управления МЧС России по Москве Александр Бобров. – Такой

подход призван искоренять причину пожара, а не бороться с его последствиями. Разъяснительная работа среди граждан, своевременное их информирование, практические тренировки необходимых навыков, контроль за надлежащим исполнением правил противопожарной безопасности – все это поможет свести риск возникновения пожара к минимуму.

Он также отметил активную работу с населением по вопросам повышения культуры безопасного поведения, эксплуатации печей и других отопительных приборов в пожароопасный период.

По словам Александра Боброва, многодетным и социально незащищенным семьям вручено более тысячи автономных пожарных извещателей, проведено обследование и отремонтированы электропроводка и печное отопление в 289 квартирах и домах.

Дмитрий МАШЕНСКИХ

День открытых дверей



Более 300 человек впервые посетили площадки центра социального обслуживания

■ В канун Международного дня пожилого человека в Центре социального обслуживания «Зеленоградский» и его филиалах проходил День открытых дверей со множеством мастер-классов и спортивных мероприятий.

В филиале «Крюково» устроили конкурс «Дары осени», на котором талантливые кулинары

района соревновались в презентации своих блюд.

В филиале «Савелки» самыми яркими событиями стали мастер-классы по латиноамериканским танцам и живописи.

В ТЦСО «Зеленоградский» прошел открытый урок по скандинавской ходьбе. «Салон красоты» преобразил всех желающих дам. На выставке-продаже изделий декоративно-прикладного искусства гости центра приобрели практичные и красивые вещи.

Официально

Актуальные программы сохраняются

С 1 октября 2019 года функции Территориального центра социального обслуживания «Зеленоградский» по оказанию социальных услуг семьям с детьми передаются в ГБУ Центр поддержки семьи и детства «Зеленоград».

Актуальные программы, которые пользуются спросом среди получателей социальных

услуг, сохранены в филиале Семейного центра «Зеленоград» (ГБУ ЦПСИД «Зеленоград»).

Проконсультироваться по предоставляемым услугам или встать на обслуживание в филиал ГБУ ЦПСИД «Зеленоград» можно после 1 октября 2019 года. Телефон 8 (499) 717-0497, отделение социальной диагностики.

В ЭНЕРГИЧНОМ РИТМЕ

В филиале «Солнечный» состоялись турнир по бильярду, открытый урок по зумбе и занятие «В ритме танца». Изюминкой мероприятий стала канистерапия – метод реабилитации со специально обученной собакой.

Во всех филиалах можно было ознакомиться с новыми направлениями работы центра в этом сезоне.

– Центры социального обслуживания открыты для всех и всегда. Мы умеем и любим общаться с жителями всех категорий и возрастов. Каждый посетитель – желанный гость, – сказала начальник УСЗН ЗелАО Ирина Супринович. – Подобные мероприятия позволяют вступить в открытый диалог с клиентами, провести социологическое исследование, опытным путем определить востребованные жителями направления: спорт, театральное и песенное творчество, даже КВН. С наступлением нового сезона многие виды образовательно-досуговых направлений скорректированы, расширено количество групп, наиболее популярных у участников «Московского долголетия», сформированы новые клубные объединения, созданные по инициативе жителей. Один из таких – «Клуб волонтеров» в МИЭТ.

День открытых дверей продолжился праздничным концертом, чаепитием, зажигательной дискотеккой. В зале царил оживление, зеленоградцы увлеченно делились впечатлениями.

– «Московское долголетие» – очень нужная и продуманная городская программа, – сказала пенсионерка Татьяна Васильевна Осипова. – Я стала участницей этого проекта одной из первых. С тех пор у меня появилась возможность заниматься любимым делом, получать советы специалистов. Даже после перерыва, связанного с возрастным заболеванием, вернулась в строй и снова – здесь, среди своих.

масса способов реализовываться, причем появляются все новые. Пусть «Московское долголетие» живет и развивается!

День открытых дверей расширил представления жителей о содержании работы учреждений социальной сферы, наполнил их впечатлениями и обогатил эмоционально, позволил нашим отделениям стать более открытыми не только для жителей ближайшего микрорайона, но и для



Есть возможность заниматься любимым делом

– Если и есть где-то возможность быстро и качественно расширить круг знакомств, то это как раз в «Московском долголетии», – добавил пенсионер Виктор Михайлович Ковалев. – Здесь сразу входишь в энергичный ритм, вокруг столько интересных и дружелюбных людей! Это ведь так важно в преклонном возрасте – сохранить живое, полезное общение со сверстниками. Да и скучать здесь не приходится,

жителей Зеленограда в целом, для всей общественности.

Более 300 человек впервые посетили площадки учреждения и смогли найти направления досуговой деятельности, которые соответствуют их культурно-образовательным потребностям.

Дмитрий
МАШЕНСКИХ,
фото Дмитрия
ЕРОХИНА



Важно сохранить живое общение со сверстниками

Дари добро

Пункт особого назначения

■ Он находится в Зеленограде, в корп. 205а, в ТЦСО «Зеленоградский», и называется «Пункт приема и выдачи детских и подростковых вещей, бывших в употреблении». Это единственный пункт в нашем городе, куда можно принести вещи и взять их совершенно бесплатно.

Мы неслучайно размещаем этот материал в рубрике «Дари добро», поскольку добротой обладают люди, которые несут в пункт вещи, помогающие семьям справиться с определенными проблемами. Добрыми людьми по праву можно назвать и сотрудников пункта.

Их двое – специалисты по соцработе Ирина Александровна Сотникова и Татьяна Анатольевна Иванникова. Ирина Александровна 25 лет отдала школе, потом ушла в систему соцзащиты, с 2010 года работала в ЦСО «Зеленоградский» социальным педагогом и исполняла обязанности заведующей детским отделением. А Татьяна Анатольевна – соцработник, затем трудилась в отделении, курирующем выпускников интернатов. В 2013 году



Татьяна Анатольевна Иванникова и Ирина Александровна Сотникова

лет ни разу об этом не пожалели. Привели в порядок помещение, организовали стеллажи и полки. Все, что приносят, стараемся сразу разобрать и разложить. Работа нелегкая, но она доставляет много радости, когда люди подбирают для детей необходимые вещи, игрушки, книги и пр.

Среди тех, кто приходит за вещами, – многодетные мамы, разведенные женщины, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

нужную одежду или обувь, мы обязательно сообщаем им, когда эти вещи появляются.

Два раза в год сотрудники пункта устраивают благотворительные акции. Одна из них – «Соберем ребенка в школу» – проводится в каждом центре социального обслуживания. Сотрудники пункта приема и выдачи вещей, бывших в употреблении, ТЦСО «Зеленоградский»

– сотрудницы пункта очень ответственные, они помогают всем, кто обращается в пункт, терпеливо стараются подобрать нужную вещь. Огромное спасибо за это!

Как выяснилось, Надежда Николаевна опекает несколько семей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Ее помощь заключается и в том, чтобы подбирать одежду для подопечных. Поэтому она часто посещает

“ Работа нелегкая, но она доставляет много радости, когда люди подбирают для детей одежду, игрушки, книги.

и в нынешнем году приняли в ней участие. А летом они проводят акцию «Школьный бал», когда помогают подобрать красивую одежду юношам и девушкам для столь важного события, как выпускной вечер.

...Сейчас на стеллажах пункта – детские и подростковые брюки, юбки, футболки, свитера, носки и колготки, на вешалках – костюмы, платья, куртки и пальто, в отдельном месте – развивающие игры, книги и игрушки. Наступило холодное время года, и очень востребованы куртки, комбинезоны, теплые вещи, осенняя и зимняя обувь.

– Знаете, – обращается ко мне пожилая женщина, представившаяся Надеждой Николаевной,

пункт. У нее необычная история жизни, и она станет героиней одного из следующих выпусков полосы «Социум».

Мои собеседницы обращаются к зеленоградцам не стесняясь приходить в пункт за вещами, если в этом есть необходимость!

Адрес: Зеленоград, корп. 205а.

График работы:
вторник – с 9.00 до 18.00;
среда – с 9.00 до 18.00;
пятница – с 9.00 до 16.45;
суббота – с 9.00 до 17.00.

Перерыв – с 13.00 до 14.00.

Воскресенье – выходной.

Последний день месяца – санитарный.

Тел. 8 (499) 736-8541.

Лариса ПЕТРОВСКАЯ,
фото автора



Приходите за вещами!

произошли преобразования в системе центров соцобслуживания. Нашим героиням предлагали места в других ЦСО, но они твердо решили остаться в «Зеленоградском». Рабочих мест было всего лишь два – в пункте приема и выдачи вещей, бывших в употреблении, для детей и подростков.

– Мы согласились, – рассказывают наши героини, – и за шесть

– Вы не представляете, – говорят мои собеседницы, – сколько раз мы слышим фразу: «Если бы не вы, мы не знаем, как бы выжили». За эти годы у нас сложились дружеские отношения со многими семьями, которым сейчас трудно и которым хочется помочь достойно выглядеть и ощущать себя в обществе. Если они, например, приходят и не находят

РАЗГОВОРЫ ЗА ЖИЗНЬ

ЛАРИСА
РОМАНОВА

Скелеты в соседском шкафу

Тайны наверняка имеются в каждой семье. Скрывать их сейчас не так сложно: в больших городах люди живут замкнуто, как правило, не дружат с соседями и не посвящают в свою жизнь коллег. Но случается, что тайное вдруг становится явным.

– Мы много лет вполне мирно существовали с соседями, – рассказывает мой давний знакомый. – У них было двое детей, которых они всесторонне старались развивать. Из-за соседской стены часто раздавались звуки пианино и скрипки. Сын и дочь учились в музыкальной школе, причем занимались не из-под палки, а очень охотно и легко.

Как-то наши соседи решили создать семейный оркестр, к участию привлекли брата мужа, который играл на флейте. Не раз приглашали и нас с детьми на домашние концерты. Складывалась картина мирной, светлой и духовной жизни соседей.

Но в один прекрасный момент все вдруг изменилось: соседка с детьми куда-то исчезли. Я встретил их случайно совсем в другом районе города. Спросил, что же случилось?

Бывшая соседка рассказала, что муж, потеряв работу, стал злым и раздражительным, начал поднимать руку на нее и детей. Его брат часто становился свидетелем безобразных сцен, и в какой-то момент, не выдержав, забрал ее и детей к себе. Сначала это была просто родственная забота. А потом случилась и любовь. Соседка развелась с мужем. Развод был болезненным и скандальным, но своего решения женщина не поменяла. Сосед остался один, пил, распродал все вещи из квартиры. А потом серьезно заболел. Когда дочь пришла навестить его, он ее жестоко избил. Умирал сосед тяжело и в полном одиночестве.



Фото ДМИТРИЯ ЕРОХИНА

Выставок у Сорокиных и Климовичевой было немало

На ступенях Строгановки

Если вы отправитесь в Историко-литературный государственный музей-заповедник А.С. Пушкина в Большие Вяземы, непременно остановитесь перед памятником поэту. Его архитектор – Анатолий Климовичев. Зайдете в здание музея – окажетесь на выставке «Сорокинская ярмарка». Начало выставки – пальма, как Александрийский столп, в ее кроне восседают поэт, русалка и кот – здесь он по цепи не ходит. А еще стартовал учебный год, и в МИЭТ включили компьютеры, в том числе и на кафедре инженерной графики и дизайна.

Эк нас занесло, скажете? Неправда ваша, поскольку мы говорим об одних и тех же людях, только династия Сорокиных – Климовичевых редкая. Родители Марии Климовичевой – архитекторы. Анатолий Васильевич – заслуженный архитектор СССР вместе с Игорем Александровичем Покровским проектировал Зеленоград. Городской совет,

а нынче префектура – детище Анатолия Климовичева. Архитектурный ансамбль на площади Юности он проектировал вместе с коллегами.

– Отец жил на работе, – пожал плечами Мария, дизайнер, керамист, доцент кафедры инженерной графики и дизайна МИЭТ.

“ Инженеры, присмотритесь к фантастическим проектам художников, в них часто сокрыто будущее.

– Родители участвовали во всеобщих архитектурных конкурсах, отец был генератором идей, а мама отвечала за графическую подачу проекта. У них в мастерской работали очень целеустремленные люди, понимавшие друг друга с полуслова. Ежегодно 13 января они устраивали театрализованный капустник.

Семья Анатолия Климовичева переехала в Зеленоград в 1963

году. В 1-м мкрн, где они поселились, около дома росли грибы, а на месте 5-го была деревня. Девчонкой Мария, конечно, рисовала, но заниматься хотела только микробиологией. Однако подросла и поступила в Художественно-промышленное училище им. Строганова.

Между тем к Строгановке совсем другой дорогой продвигался Михаил Сорокин. Он родился в старинном городке Острогоске.

– Я рисовал географические карты, истории сражений или целое бытие... котов. После 8-го класса уехал из родного города, поступил в Волжском в химико-технологическое училище, работал на шинном заводе.

■ Художник, график Михаил Сорокин: «Рисунок – это мысли, иллюстрация процесса мышления. Описать мысль словами гораздо сложнее».

Посещал художественную студию и перешел на работу в художественный цех. Поступил в Строгановку, а там его уже ждала Мария...

До выставки далеко

В 1981 году Миша и Маша познакомились и стали учиться дизайну в одной группе, через четыре года поженились, год спустя родилась Полина, еще через пару лет – Иван.

списи в том, что красочный мажор делается только раз.

Она трудилась в кооперативе, потом с друзьями создала художественную мастерскую. Михаил в это время работал с гипсом. Его темой стали декоративные настенные рельефы и каминные.

Открой глаза, студент!

Сегодня Мария и Михаил работают на кафедре инженерной графики и дизайна в МИЭТ.

ГРАФИКА МЫСЛИ

– Но скажите, господа доценты-художники-керамисты, а каково жить вместе двум художникам?

– Еще в Строгановке я написал автопортрет, на голове у меня птица – Маша. Это перед свадьбой.

– Мы по-разному работаем, поэтому лояльно относимся к работе друг друга, – добавила Мария. – Миша неразговорчив, его мысль – эскиз, графика – процесс мышления. Графикой он передает всю глубину своих мыслей и чувств. Я эскизы не слишком люблю: у меня графика сюжетная – в ней всегда присутствует некий жизненный эпизод. А в проектной работе у нас одна тактика!

Марии и Михаилу пришлось непросто в 90-е годы, но трудности их не пугали. Готовность Михаила браться за разноплановую работу позволила семье выработать свой стиль и остаться в профессии. Кстати, супруги сделали самый первый объем самого первого герба Российской Федерации, выставленного в Госдуме на самом первом заседании Совета Федерации! А что такое промышленный дизайн? Ну, например, проект Михаила Сорокина – трактор-траншекопатель. Или дизайн одного из первых корпусов блока опять же одного из первых отечественных компьютеров...

«Красной глины беру прекрасный ломоть и давить начинаю его, и ломать...» – это Булат Окуджава. Керамика – лепка, обжиг, роспись изделий из глины и смесей с различными добавками. В конце 90-х Мария занялась керамикой, причем пришлось вновь полгода учиться в Строгановке:

– Специфика подглазурной ро-

– Мы стараемся сформировать у студентов образное мышление, – объясняет Мария. – Учим их проектированию объемов, среднего пространства и графических образов. Ребята практически изучают дизайнерское ремесло – от эскизного поиска до завершеного 3D-объема или графического макета и печати. Итоговый просмотр проходит в виде открытых защит курсовых проектов.

– Если студент поймет, что дизайн – не оформление инженерных решений, а формирование эстетической концепции бытия, значит, мы хорошо преподаем, – согласился с женой Михаил.

На кафедре у ребят есть возможность выполнять реальные задачи: Михаил руководит совместными проектами в сфере промышленного дизайна в робототехнике, а студенты Марии осуществляют графическое сопровождение новейших разработок Института биомедицинских систем.

На той же кафедре преподает живопись и дочь наших героев – Полина, работы которой также представлены на выставке в Больших Вяземах. Стиль у нее уже собственный. Выставок у Сорокиных – Климовичевой было немало, в свое время в Вяземах выставляли декоративные метровые подушки. Графика – Михаила, дизайн – Марии. Нынешняя выставка – ретроспективная: много графики и керамики.

И какой из этого следует вывод? Съездим на выставку, благо недалеко! А юный сын Полины Александр тоже рисует. Как знать, возможно, он станет участником следующей «Сорокинской ярмарки».

Владимир РАТМАНСКИЙ

Театр моды

И шьем, и танцуем,
и на шпагат садимся!

Юные модели театра моды «Изумруд» с руководителем Ксенией Митюниной

■ **Есть ли такой модный дом, в котором модели и костюмы себе шьют сами, и разрисовывают их, и занимаются хореографией, и изучают историю народов и мира? Руководитель театра моды «Изумруд» клуба «Радуга» (корп. 1013а) Ксения Митюнина считает, что таких коллективов нет нигде!**

Они еще учатся в школе, и не все мечтают о карьере модели, но серьезность этой профессии уже осознали. Перед маминим телефончиком повертеться любой сумеет. А вот держать спину прямо, сохраняя свободу движений, – только балерина. Взглянуть с улыбкой в объектив профессиональной

камеры, от которой многие прячутся, – только актриса. И выбрать самое красивое сочетание цветов для своего платья – лишь художник.

– В коллекции «Манящие миры Севера» мы использовали только натуральные ткани – шелк и шерсть, – рассказала



Костюм из коллекции «Манящие миры Севера»

Ксения Игоревна. – У Миши, исполняющего партию шамана, еще и войлочные валенки и рукавицы. Они тоже расписаны им самим. Девочки в технике «холодного батика» украсили шелковые наряды. А одно оригинальное платье сделано из тончайшего войлока и шерсти.

Прежде чем взяться за работу, авторы читают о традициях и обычаях места, которому посвящается коллекция. Изумляются мудрости народов, восхищаются простотой изложения сказок и легенд.

Ну а потом – за швейную машинку! За иголку с ниткой, за краски и кисточки!

– **А тупельки вы тоже делаете?**

– Нет! – хохочут девчонки. – Мы их ищем в магазинах и на рынках – но чтобы соответствовали образу.

Они уже думают о Японии. Есть вариант – сделать коллекцию «Клоуны». Вдохновляют и темы экологии, с интересными этническими орнаментами.

Свои спектакли «Ах, Масленица!» и «Манящие миры Севера» они покажут на сцене Культурного центра «Зеленоград» 12 октября. Костюмы уже готовы. А хореографию с Ксенией Игоревной и куратором «Соцветий» Светланой Зиминой можно отработать бесконечно, потому что театр моды – серьезное дело!

Светлана СЕРОВА,
фото автора

БИБЛИОТЕКИ ЗЕЛЕНОГРАДА

КСЕНИЯ
БОРОДИЧКлубный сезон
в разгаре!

Библиотеки Зеленограда создали клубную систему на основе пяти лучших программ. В корпоративном проекте «Творческие инициативы» сотрудники представили эти программы.


Молодые специалисты сети и опытные библиотекари-педагоги написали настоящие культурно-образовательные программы для детей от 7 до 16 лет.

В деле крутой сисадмин Артур Молоканов и его IT-клуб «Сисадмишка» (корп. 607а), всеми любимым педагог-биолог Ольга Васильевна Захарова и клуб «БиблиоЛаборатория» (корп. 401), клуб современного рукоделия, этики и тайм-менеджмента «Такие девчонки» с Аленой Шахматовой (корп. 607а), клуб «Историческая игротка» с созданием дневника в стиле рор-уп с Любовью Одуховской (корп. 607а), а также ABC biblio club – игровой английский для малышей с преподавателем английского языка, библиотекарем Аленой Щербаковой (корп. 1004, детское отделение).

Каждый из этих ведущих – профессионал в своем направлении. А формат клуба предполагает не только образовательную основу, но и социокультурную – общение, участие в событиях, съемку блогов и волонтерство. Хотите стать частью дружной семьи @zelbiblio? Заходите на сайт zelbiblio.ru в раздел клубов или звоните 8 (963) 632-4088.

Полезно знать

КАК ЗАПИСАТЬСЯ В СЕКЦИЮ, КРУЖОК ИЛИ ДОМ ТВОРЧЕСТВА

1. Записать ребенка либо записаться самому в кружок или дом творчества можно: **онлайн на** 

2. Лично в учреждении **дополнительного образования:** школе, колледже, центре досуга, творчества и развития, музыкальной школе, на базе которых организованы занятия.

Основные учреждения культуры Зеленограда

ДТДиМ (пл. Колумба, 1) – тел. 8 (499) 731-1461

КЦ «Зеленоград» – тел. 8 (499) 734-3171 и вошедшие в его состав клубы «Силуэт» (корп. 1432) – тел. 8 (499) 733-2566 и «Радуга» (корп. 1006) – тел. 8 (499) 732-7122

Клуб «ТАЛИСМАН» (корп. 309) – тел. 8 (499) 735-9890


Клуб «ЭНЕРГИЯ» (корп. 1209) – тел. 8 (499) 731-5220

Клуб «ФАВОРИТ» (корп. 1505) – тел. 8 (499) 729-2876

«М-клуб» (корп. 1424) – тел. 8 (499) 717-1165

В нашем округе действуют музыкальные школы, школа искусств, художественная школа и другие учреждения, в которых будут рады вам и вашим детям.

Кто вправе рассчитывать на бесплатные услуги и льготы?

 Приоритетом при предоставлении бесплатных услуг, скидок и льгот на платные услуги пользуются:

дети, попавшие в трудные жизненные обстоятельства;
дети-сироты;
дети из многодетных или неполных семей;
дети, оставшиеся без попечения родителей;
дети с ограниченными возможностями здоровья;
участники Великой Отечественной войны и приравненные к ним категории;
ветераны боевых действий;
инвалиды I, II, III групп;
пенсионеры.



ЗЛАТОГЛАЗАЯ ВОЛЧИЦА

Народная артистка России Хибла Герзмава: «Я абсолютно подчинена своему голосу, хотя дома – совершенно другой человек. И моя семья не переживает от того, что живет вместе с оперной певицей».

Тителька

Мшибзиакуа! Здравствуйте – по-абхазски. Где и когда вы видели или слышали волчицу – певицу, да еще с золотыми глазами? Такие экземпляры рождаются на юге – земле эмоциональной, экспансивной. Герзмава – это волк, волчица в переводе с абхазского, а имя у нее Хибла – Златоглазая. Оперной диве очень идет.

– Мне сложно заснуть после спектакля, – признается Хибла, – адреналин в крови зашкаливает. Я ведь всегда вживаюсь в судьбы моих героинь, а потом очень не просто восстанавливаюсь. После опер «Лючия ди Ламмермур» или «Травиата» пару дней прихожу в себя. Стою под душем, плаваю.

Но этого мало – она не только выдающаяся певица, но и актриса. Любая женщина, а уж та, что выходит на сцену, и подавно, должна быть красивой, выглядеть подобающим образом. Но Хибла при этом считает, что нечего стыдиться выглядеть на сцене некрасивой, если такова роль.

В опере «Травиата» во втором акте – постельная сцена, значит, она, как и дома, в театре должна спать в мужской сорочке, например. Это сцена. А петь на сцене естественной – двойная победа над собой, полагает Хибла Герзмава. Поэтому она одна из лучших в мире певиц.

Но Хибла – современная оперная дива – не хочет быть «статуей». Понятно, что стиль, определенный образ, статус ей необходимы. При этом певица признает: по жизни ей больше нравится роль пацанки что ли. Классическая дама – верно, но одновременно и взбалмошная девчонка. Поэтому если спросят: «Знаете ли вы эту женщину?», то про Хиблу можно ответить утвердительно абхазской поговоркой: «Кто не полезен себе – и для других бесполезен».

Кстати, она, во-первых, примадонна Московского академического Музыкального театра им. К. Станиславского и В. Немировича-Данченко. А во-вторых,

сама себя поименовала «тителькой». Дело в том, что в течение многих лет художественный руководитель оперы театра Александр Титель.

– Понимаете, если бы больше 20 лет назад меня привели на прослушивание в Большой театр, пригласили в труппу, очевидно, жизнь пошла бы иначе. Но я оказалась в другом театре, и он стал моим домом. Из дома можно выйти, поработать на других площадках, но возвращаются непременно домой. Согласитесь, через любовь можно что-то совершить. Я и поняла, что люблю этот театр, стало быть, люблю и Тителя – как личность, как старшего. Он – единственный человек,

ФАКТЫ:

Народная артистка России оперная дива Хибла Герзмава родилась в Абхазии, в Пицунде. Окончила Московскую консерваторию. В 1995 году стала солисткой Московского академического Музыкального театра им. Станиславского и Немировича-Данченко. Исполнила главные партии в 20 операх. Гастролировала в ведущих театрах мира.

– Я потеряла маму, когда мне еще не было 17-ти, и мое ощущение жизни резко изменилось. Я вдруг стала петь, да и поступить в консерваторию просто должна была – этого очень хотела мама. Оперное пение? Что-то вдруг открылось. Я, домашняя девчонка из провинции, оказалась в Москве, немножко захлебывалась, потом собралась.

В 1994-м окончила консерваторию и тогда же получила на X Международном конкурсе им. Чайковского первый за всю его историю Гран-при по классу вокала. Через год поступила в театр.

– Я была некрасивая, толстая, да-да, на 25 килограммов больше, чем сейчас, не умела одеваться, не знала, как ходить и прыгать по сцене. А Титель меня всему научил. Когда я похудела и пришла в театр, он даже не стал меня прослушивать с оркестром, а произнес: «Мы эту девочку берем без оркестра!»

Теперь ее знает весь оперный мир.

Когда отдыхают уши

На том самом конкурсе им. Чайковского член жюри великая Елена Образцова написала о Хибле, делая пометки об участниках: «Божешенька поцеловал ее... Бриллиант... Чистейший голос... Прелесть».

Да, Хибла подчиняется своему голосу, с одной стороны. С другой – голос подчиняется ей, потому что она – живой человек, не манекен. Например, оперная певица обожает джаз: «Думаю, что джаз-

“ Я не могу просто стоять на сцене и петь. Мне надо двигаться, прыгать, нужны живые мизансцены.

заставивший меня стать стильной и интересной для других.

Действительно, стильная женщина.

Похудела

Хибла стала всемирно известной 11 лет назад, пела в лондонском Ковент-Гардене, миланском Ла Скала, нью-йоркской Метрополитен-Опере и др. А ведь и не думала о стезе певицы вплоть до 18 лет. Родилась будущая звезда в знаменитом советском абхазском курорте Пицунде. Родители не имели отношения к музыке, но отец трехлетней дочке подарил пианино. Рядом с домом находился городской собор, где играл орган. Хибла и хотела стать органисткой, даже впоследствии, уже получив диплом Московской консерватории, три года училась игре на органе. Но стала выдающейся певицей.

звонкая музыка и народное пение помогают и обогащают оперную голову, приводят оперные мысли в порядок. У меня голос отдыхает на джазе, да и уши тоже».

У Хиблы 20-летний сын Сандро, который дневал и ночевал в театре, пел там в детском хоре, даже участвовал в опере «Богема». Она считает, что мать должна научить сына не бояться трудностей, быть готовым к испытаниям жизни.

Такова Хибла Герзмава. Если вы любите оперу, скажите ей до свидания по-абхазски – «бзиала», поскольку будете возвращаться в театр, чтобы снова ее послушать. Впрочем, она, Герзмава, то есть волчица, не исключает, что сама по себе одиночка. Хотя не имеет ничего против того, чтобы рядом был человек, который подставит плечо. Да и кто бы возражал!

Владимир РАТМАНСКИЙ



МОСКОВСКИЙ
ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ
БАНК

Кредитование пенсионеров

от **10,4**%
ГОДОВЫХ*



Пенсионная карта в подарок!

До 6% на остаток • 5% кэшбек на аптеки и супермаркеты



*Процентная ставка по потребительскому кредиту «Пенсионный плюс» на срок от 6 месяцев до 1 года (включ.) составляет 10,5% - 11,7% без поручителей, 10,4% - 11,6% при поручительстве физ. лица; на срок от 1 года до 5 лет (включ.) составляет 12,5% - 15,3% без поручителей, 11,5% - 14,3% при поручительстве физ. лица. По кредитам ниже 150 тыс. рублей ставка увеличивается на 0,4%. При отсутствии полиса личного страхования процентная ставка повышается на 4%. Сумма кредита от 50 000 до 1 500 000 рублей. Максимальная сумма Cash-back в месяц - 5 000 руб. Повышенный процент на остаток: до 1 000 руб. (вкл.) - не начисляется; от 1 001 руб. до 50 000 руб. (вкл.) - 4%; свыше 50 001 руб. - 6%. Размер ставки процентов, по которой производится начисление процентов за календарный месяц, определяется в соответствии с фактическим ежедневным минимальным остатком на счете карты в течение месяца. Предложение носит исключительно информационный характер и не является публичной офертой в соответствии с требованиями статьи 437 Гражданского кодекса Российской Федерации. Указанная информация актуальна с 10.10.2018 г.

г. Зеленоград,
Панфиловский проспект, д. 22

***7474** / 8 (800) 100-74-74 / www.minbank.ru
бесплатно (звонок по России бесплатный)

ПАО «МИНБанк». Генеральная лицензия Банка России № 912 от 26.08.2015 г.

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОБОИ

Фрески
Ламинат Карнизы

Зеленоград, корп. 159,
8(926) 535-1148, с 10.00 до 20.00

Дом мебели «Андреевский»,
8(926) 521-0653, с 10.00 до 19.00

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Приглашаем

Хорошее место для досуга мам с детьми

■ Каждый вторник, среду и четверг с 10.00 до 14.00 в Центральной библиотеке, расположенной в корпусе 607а, при предъявлении единого читательского билета мамы с детьми могут бесплатно провести время досуга.

В уютной комнате есть пеленальный столик и питьевая вода. При необходимости можно разогреть еду.

– Встрчайтесь, общайтесь, придумывайте свои «крошечные» события, – обращаются сотрудники библиотеки к мамам на официальном сайте.



Кроме того, в библиотеке с удовольствием примут в дар ненужные игрушки хорошего качества.

Уточнить все подробности и поделиться идеями мероприятий можно по телефону: 8 (985) 255-2559.



Уют и Забота

ПАНСИОНАТ

для людей, нуждающихся
в постоянном уходе

НАШИ ПОСТОЯЛЬЦЫ:

- ЛЕЖАЧИЕ БОЛЬНЫЕ (инсульт, перелом шейки бедра)
- БОЛЬНЫЕ ГИПЕРТОНИЧЕСКОЙ БОЛЕЗНЬЮ, САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ
- ЛЮДИ, СТРАДАЮЩИЕ ДЕМЕНЦИЕЙ (старческое слабоумие), БОЛЕЗНЯМИ АЛЬЦГЕЙМЕРА, ПАРКИНСОНА

- ▶ КРАТКОСРОЧНОЕ И ПОСТОЯННОЕ ПРЕБЫВАНИЕ, БРОНИРОВАНИЕ;
- ▶ 5-РАЗОВОЕ ПИТАНИЕ, КУЛЬТУРНО-БЫТОВОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, КОНТРОЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ НАЗНАЧЕНИЙ ЛЕЧАЩЕГО ВРАЧА



Стоимость
от 1000
р/сутки!

г. Солнечногорск, ул. 1-я Никольская, д. 2 (рядом с ЦРБ)
д. Брёхово (ОТКРЫТИЕ НОВОГО ФИЛИАЛА В ОКТЯБРЕ)



8-977-280-8779
8-915-124-1940

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ 076927-41

БЕСПЛАТНАЯ юридическая поддержка граждан г. Москвы

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЕЖУРНОГО ЮРИСТА

ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИТЕ! БУДЕМ РАЗБИРАТЬСЯ.

т. 8(495) 136-76-26

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ!

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ 076475

КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР
«ЗЕЛЕНОГРАД»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»

Центральная пл., д. 1, тел. 8 (499) 734-3171 | www.zelcc.ru



12+

КОНЦЕРТ ТАМАРЫ ГВЕРДЦИТЕЛИ

27 октября
19.00

В программе «По небу босиком» зрителя ждут и легендарные хиты, и авторские премьеры.

4 октября, 18.30; 7 и 14 октября, 19.15. Клуб общения на английском языке. Вход свободный. Запись на сайте zelcc.ru. 16+

5 октября, 12.00. Спектакль «Рикки-Тикки-Тави» «Ведогонь-театра». 3+

5 октября, 14.00. Концерт «Золотая осень» вокальной студии «Бельканто». Вход свободный. 18+

5 октября, 19.00. Концерт группы «Пицца». 12+

6 октября, 12.00. Спектакль «Аленький цветочек»



Московского губернского театра п/р С. Безрукова. 6+

6 октября, 16.00. Костюмированный бал «Листья желтые над городом кружатся...». 18+

8 октября, 19.00. Спектакль «Пришел мужчина к женщине» «Ведогонь-театра». 12+

9 октября, 18.30. Цикл «Православные вечера». Встреча с протоиереем А. Владимировым. Вход свободный. 12+

10 октября, 19.00. Концерт Ани Лорак. 16+



11 октября, 12.00-17.00. Фестиваль детского творчества

«Дети – детям». Вход свободный. 3+

12 октября, 11.00-17.30. Экологический фестиваль «Экология. Важно. Нужно. Интересно!». Вход свободный. 3+

13 октября, 12.00. Представление Московского театра кошек «Страна Кошландия». 3+

13 октября, 13.30. Мастер-класс «Рисование комиксов». Вход свободный. 12+

13 октября, 13.30. Семейный гастрономический проект «Еда в Центре». Вход свободный. 6+

13 октября, 18.00. Шоу «Импровизация» от Comedy Club Production. 18+

15 октября, 19.00. Концерт Волжского народного хора им. П.М. Милославова. 6+

16 октября, 19.00. Спектакль «Хозяйка гостиницы» «Ведогонь-театра». 12+

17 октября, 19.00. Концерт поэтессы Ларисы Рубальской «Моя душа настроена на осень...». 6+



18 октября, 19.00. Концерт Юрия Шатунова. 12+

19 октября, 12.00. Спектакль-мультфильм «Умная собачка Соня» «Ведогонь-театра». 3+

19 октября, 19.00. Концерт Григория Лепса. 6+

20 октября, 12.00. Спектакль «Волшебная лампа Аладдина». 3+

22 октября, 19.00. Шоу под дождем – 3 «Только для женщин». 16+

БИБЛИОТЕКИ

Тел. 8 (499) 736-2074,
zelbiblio.ru

07-11 октября, 09.00-13.00. Программа «Мастерская увлечений» – каникулы без гаджетов, для детей от 6 до 14 лет. Тел. 8-(963)-632-4088.

ДТДиМ

Пл. Колумба, д. 1,
тел. 8 (499) 710-5330

5 октября, 9.30-10.00. В учительской спорткомплекса консультации для родителей творческого объединения «Художественная гимнастика».

УЧЕБНЫЙ ТЕАТР
«ВЕДОГОНЬ»ГБОУ «ШКОЛА №854»
Корп. 617, тел. 8 (499) 734-6008

5 октября, 18.00. Ф. Солюгуб «Беда от нежного сердца». 12+

6 октября, 18.00. Н. Воронов «Лелька». 6+

12 октября, 18.00. В. Янсюкевич «Прыгающая мышь». 6+

13 октября, 18.00. Жан Ануй «Коломба». 12+

МУЗЕЙ

Ул. Гоголя, д. 11в,
тел. 8 (499) 731-4512,
www.zelmuseum.ru

До 8 декабря. Выставка «История упаковки». 6+



С 7 октября до 31 декабря. Интернет-выставка «Крюково дачное». 6+

10 октября, 18.30. Поэтический вечер «Здравствуй, осень золотая!». Вход свободный. 6+

ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЗАЛ

Корп. 1410, тел. 8 (499) 717-1602

До 24 ноября. Выставка «Новые поступления» из цикла к 50-летию музея «От музея боевой славы до Музея Зеленограда» 6+



10 октября, 19.00. Лекция «Хранители памяти». Вход свободный. 6+

12 октября, 13.30. Мастер-класс «Глиняная игрушка». Вход свободный. 6+

ТВОРЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ

Корп. 813, тел. 8 (499) 710-0638

12 октября, 11.00. Приглашаем на День открытых дверей в Детский развивающий центр «Добрознание». Вас ждут увлекательные мастер-классы от руководителей клубных формирований! Зарегистрироваться и получить подробную информацию вы можете по телефону 8 (925) 813-5551 и на сайте deti.zelkultura.ru



КЦ «ДОБРОВОЛЕЦ»

Корп. 514а,
тел. 8 (499) 729-7468, www.zelkultura.ru

Детский центр «Добрознание» (корп. 1209) приглашает детей 7-12 лет посещать курс «Продленка» с 14.00 до 18.00.

Количество детей в группе ограничено, всего 5 человек, поэтому к каждому ребенку индивидуальный подход.

Опытный педагог поможет выполнить домашнее задание, заполнить пробелы по особенно сложным предметам, а после – творческие, музыкальные, физкультурные занятия.

Запись по тел. 8 (925) 120-9676.

ПН, СР, ПТ
С 14-00 ДО 18-00

ЗЕЛЕНОГРАД, КОРП. 1209

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ
ПО ТЕЛЕФОНУ:
8 (925) 120 96 76 ИЛИ НА САЙТЕ

ZELKULTURA.RU DETI.ZELKULTURA.RU