

ТРАНСПОРТ
У кордонов

Стр. 3



МУЗЕЮ – 50
История
в экспонатах

Стр. 10-11



ПРАВОПОРЯДОК
Обманула...
11 раз

Стр. 15



О К Р У Ж Н А Я Г А З Е Т А З Е Л Е Н О Г Р А Д А

СОРОК ОДИН



Издается с июля 1990 года

№9 (605)

Пятница, 15 марта 2019 года

«МИКРОН» – весь мир в кармане

стр. 8



ОДНОЙ СТРОКОЙ

В Москве состоится конкурс для предпринимателей «Прорыв года»

На XXIX Всемирной зимней Универсиаде использовались RFID-метки «Микрона»

МИЭТ будет сотрудничать со Швейцарской высшей технической школой

Футболисты «Спутника» завершили зимнее первенство Москвы

В Зеленограде прошли соревнования спартакиады «Всей семьей – за здоровьем» на кубок префекта

Матвей Елисеев дебютировал на чемпионате мира по биатлону

Зеленоградец одержал победу в чемпионате России по греко-римской борьбе

В клубе «Спартаковец» прошли финальные окружные соревнования по шахматам

Сотрудники ГИБДД Зеленограда поздравили отряды юных инспекторов движения с 46-летием ЮИД

Еще больше актуальных и интересных новостей читайте на наших сайтах: zela0.ru и id41.ru

Подготовил
Иван КОНСТАНТИНОВ

ЦИФРА НЕДЕЛИ

5200

блинов съели
гости Масленицы
в 14, 17 и 23 мкрн.

Фото: Дмитрий ЕРОХИНА



Пресс-конференция

■ Команда из 40 московских школьников отправилась в Карелию на финальный отборочный этап в экспедиционный отряд «Полюс». Там пройдут сборы, которые определят семерых лучших.

Они примут участие в лыжном этапе Большой Арктической экспедиции-2019 под началом знаменитого путешественника, директора «Лаборатории путешествий» Матвея Шпаро. Еще семь ребят отправятся на дрейфующую полярную станцию Барнео, где пройдут ряд научных опытов.

Экспедиция – уникальный образовательный проект. В этом году он пройдет вторично. В прошлом году столичные

Столичные школьники совершат экспедицию к Северному полюсу

школьники впервые в составе экспедиции побывали в Арктике. А еще 100 тысяч участников следили из Москвы и других городов за каждым шагом путешественников.

– Конечно, попасть в число участников проекта очень непросто, – не стал скрывать Матвей Дмитриевич на пресс-конференции в Департаменте образования Москвы, посвященной экспедиции. – Нужно написать очень сложный большой Арктический онлайн-диктант. Прошли испытание – стали участниками. Если школьник хочет дойти на лыжах до Северного полюса, ему надо обладать

и определенным туристским опытом, лыжной подготовкой.

Станция Барнео находится в 60-70 километрах от полюса. Будущие пилигримы также проходят серьезную подготовку, проводится тщательный отбор участников. Отряд Барнео возглавляет победитель конкурса «Учитель года Москвы-2018» Игнат Игнатов.

– Медицинские, инженерные, академические классы школ Москвы совместно с вузами, представителями городского методического центра и рядом компаний разрабатывают научно-исследовательскую программу «Арктиче-

ский зонд», – сообщил Игнат. – В этом году в автономном режиме зонд со станции Барнео будет передавать некоторые данные в столицу в течение всего времени работы экспедиции.

Предположительно, экспедиция пройдет 10-20 апреля. Кроме того, как добавил Матвей Шпаро, любая школа столицы может направить в «Лабораторию путешествий» заявку на проведение «Урока от полярника». В ходе урока ребята-путешественники расскажут, как попасть на Северный полюс и с какими сложностями они там столкнулись.

Владимир МИХАЙЛОВ

Пресс-тур



Под Третьим транспортным кольцом

■ Недавно по приглашению МОЭСК (Московская объединенная электросетевая компания) представители СМИ побывали в коллекторе «Новоспаский», проходящем под Третьим транспортным кольцом и железной дорогой.

Цель пресс-тура – показать, насколько качественно и надежно работают кабельные артерии столицы и обеспечивается электроснабжение потребителей.

В сопровождении бригады электромонтеров Московских высоковольтных сетей журналисты прошли вдоль кабельной линии протяженностью 345 метров. Внутри чисто и сухо. Специалист по ремонту и монтажу кабельных линий Виктор Дроздов продемонстрировал, как проверяется оборудование, проводится ревизия ламп освещения, проверил и отремонтировал вентилятор, который включается перед спуском электромонтеров в коллектор и работает в течение 20 минут. Затем с помощью газоанализатора проверяется воздух на содержание кислорода и вредных газов.

В этом году в Москве уже 17 февраля температура воздуха поднялась до +5°C, установив новый рекорд для региона. Эксперты считают, что в 2019 году стоит готовиться к ранней весне и паводку. Специалисты МОЭСК показали, как в подземных сооружениях устроена система водоудаления, которая включается автоматически при угрозе затопления. Начальник цеха эксплуатации кабельных линий Роман Полонский сказал:

– Мы регулярно проверяем работоспособность насосов для откачки талых вод.

Как объяснили энергетики, линия оснащена современной телемеханической аппаратурой, кабелем волоконно-оптической связи. Информация о техническом состоянии линии поступает на диспетчерский пункт МВС – филиала ПАО «МОЭСК».

Мы спросили у специалистов, были ли случаи проникновения в коллектор посторонних лиц, случались ли аварии?

– Аварий не было. Система управления коллектором расположена на поверхности. Линия оборудована системой сигнализации, пожарной безопасности. Поэтому проникнуть никто не сможет – сразу сработает сигнал, – пояснил В. Дроздов.

Оксана ЛЕБЕДЕВА,
фото Веры УЛЬЯНОВОЙ



Из 40 претендентов для участия в экспедиции отберут только семерых.

Дни Севастополя в Москве откроются в театре «Новая опера»

■ Дни города-героя в столице пройдут с 18 по 20 марта. Их проведение посвящается пятилетию возвращения Севастополя в состав Российской Федерации.

Столицу посетит большая делегация севастопольцев во главе с губернатором Дмитрием Овсянниковым.

– Наши города исторически тесно связаны, – заявил начальник управления представительства правительства Севастополя в Москве Александр Андреев на пресс-конференции, посвященной Дням Севастополя в столице. – Мы благодарны москвичам за поддержку, оказанную нашему городу, и активное участие в подготовке предстоящих

праздничных мероприятий.

В ноябре прошлого года подписано соглашение между Москвой и Севастополем на 2019-2021 годы. Столица вложит в сферу здравоохранения и городского хозяйства, образования и спорта Севастополя более 22 млрд рублей. Свыше 3 млрд уже перечислено в декабре. Они направлены на развитие социальной инфраструктуры и благоустройство.

Тожественная церемония открытия Дней Севастополя и большой праздничный концерт пройдут 18 марта в Саду Эрмитаж, «Новой опере» им. Колобова. В концерте примут участие гости из города-героя: ансамбль песни и пляски Черноморского флота России, вокальный ансамбль «Жар-птица» и многие другие.

19 марта состоится церемония возложения венков и цве-

тов к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду. В этот же день в Центральном музее Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. на Поклонной горе состоится интернет-мост Москва – Севастополь в рамках межрегионального проекта «Нахимовская ленточка». На 20 марта намечена большая деловая программа.

– Мы с нетерпением ждем приезда севастопольских коллег и надеемся, что Дни Севастополя в Москве послужат делу укрепления взаимовыгодного сотрудничества между нашими регионами, – резюмировал руководитель столичного департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков, завершая пресс-конференцию в информационном центре правительства Москвы.

В. М.



Репортаж по вашей просьбе

Недоделка станционного масштаба

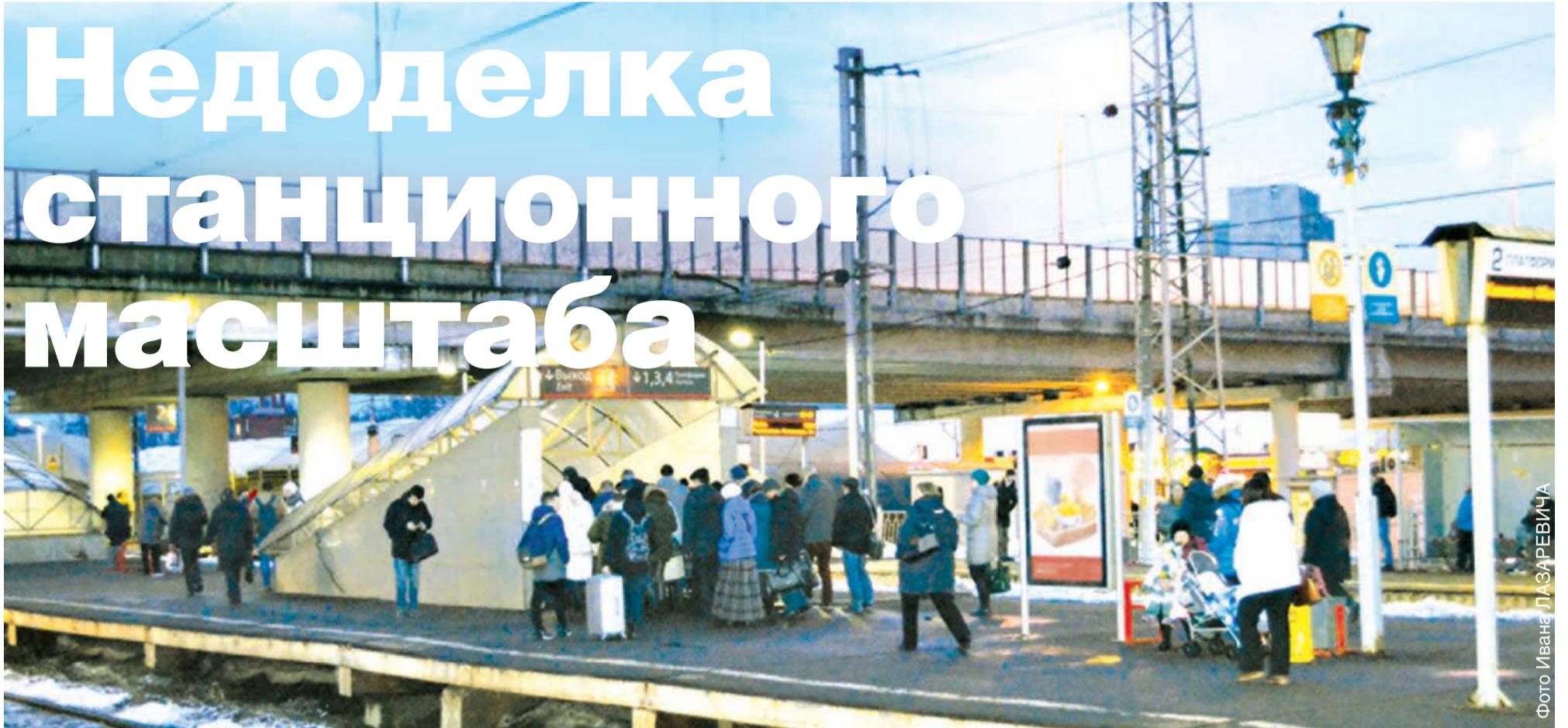


Фото Ивана ЛАЗАРЕВИЧА

Очередь желающих спуститься в тоннель – не чрезмерная.

■ «Ласточка» из Москвы подкатывает к платформе Крюково. Вечер, седьмой час. Самый пик возвращения с работы. Вагоны достаточно полны, даже тесно. Поезд следует дальше, но в Крюково высаживается добрых две трети пассажиров, причем на островную платформу №4. Каково им будет теперь выбираться в город, когда на нашей станции заработали турникеты? Мы обещали на своем опыте это проверить.

Сразу скажем, что «чистоты эксперимента» не получилось. Основная масса «десанта», как и раньше, хлынула в старый, узкий переход. Перед входом в тоннель, как всегда в это время, собирается очередь желающих спуститься, но не чрезмерная. Как постоянный пользователь электричек, лично я принципиальной разницы между «до» и «после» не увидел.

Разве только в новый, более широкий тоннель из-за закрытия второго входа и необходимости пробивать билеты «хвост» желающих стал побольше.

Кстати, мы были неправы, когда утверждали, что станция Крюково – чуть ли не единственная, не оснащенная турникетами. Нашим соседям на Сходне испытать на себе это новшество предстоит буквально сегодня – 15 марта. И вот что будет там – сказать трудно. На станции одна островная платформа и всего один надземный переход, одновременно служащий транзитным и намного более узкий, чем наш старый подземный. Правда, и пассажиропоток там намного меньше: 27 тысяч жителей – это не 230, как у нас.

Но вернемся в Зеленоград. Из новшеств на станции можно отметить пандус для колясок, возведенный у платформы №1 (в Москву), аналогичный пандус возводится и с противоположной стороны – у платформы №2. На горячую линию нашей

редакции, кстати, поступало заявление о том, что «перед установкой турникетов необходимо было сделать платформы и нормальный спуск к ним». Платформы, собственно, куда и не девались, как и лестницы, а пандус добавился.

Старый тоннель «отурничен» пока только с одной стороны – нового города. Причем там кордон достаточно широк и осо-

вообще вольница. Днем еще посмотрят, а в час пик – куда? Сметут ведь. Когда тут будет установлена вторая очередь турникетов – пока точно неизвестно.

Из широкого перехода, который работает транзитным из старого города в новый, на островные платформы теперь не попасть. Но больших проблем это пока тоже не создает – люди с Крюковской площади или переходят на При-

стороны на свободную. И обращаются на сайт zela.ru в рубрику «Ваш вопрос к власти», чтобы им разрешили проход по социальным картам. Как решить эту проблему, пока непонятно.

В целом наши наблюдения таковы: пока что внедрение автоматического контроля а) не оправдало опасений по поводу излишней толчеи при входе-выходе; б) не при-

несло должного результата. Только жители Крюково ради экономии времени активно пользуются турникетами, но при желании могут их и избежать. Для жителей старо-

го города почти ничего не изменилось.

Может быть, оно и к лучшему. Нам дают время привыкнуть, и когда станция окончательно встанет под защиту турникетов – мы уже будем воспринимать это как норму.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ

“ Из новшеств на станции можно отметить пандус для колясок, возведенный у платформы №1 (в Москву), аналогичный пандус возводится и с противоположной стороны – у платформы №2.

бой толчеи не наблюдается. А на выходе из тоннеля в старый город обещан контроль по старинке, но вечером контролеров нет – не проверяют билеты ни на вход, ни на выход. Здесь

вокзальную и проходят, как положено, через турникеты, или спокойно спускаются в другой тоннель, предъявив билет бригаде перронного контроля (или не предъявив, если некому). Неудобство только в одном: транзитный переход по старому тоннелю, от остановок на одной стороне до остановок на другой, был короче. Сейчас приходится «давать кругля». Путь между автобусными кассами по разным сторонам ж/д увеличился – страшно подумать! – на целых 130 метров, со 150 до 280. Не так много в абсолютных величинах, но все-таки почти вдвое. Согласен, для кого-то, особенно для пожилых людей, и эта надбавка маленькой не кажется. Многие пенсионеры пробивают «нулевые» билеты, только чтобы пройти с «отурниченной»

Анекдот дня

– Станция Крюково, конечная. Уважаемые пассажиры! Выходя из вагонов, не забывайте свои подозрительные вещи!



Фото Дмитрия БЕОУХИНА

Люди с Крюковской площади или переходят на Привокзальную и проходят, как положено, через турникеты, или спокойно спускаются в другой тоннель



На заметке у префекта



Мы попросили префекта ЗелАО Анатолия Николаевича Смирнова рассказать о наиболее значимых событиях минувшей недели.

Вот и завершилась Масленичная неделя. В Зеленограде в эти дни прошло немало развлекательных мероприятий, и прежде всего фестиваль «Московская Масленица».

Ежегодный цикл фестивалей «Московские сезоны» набирает обороты и привлекает все больше москвичей и гостей столицы. Отличительная черта нынешней Масленицы в том, что в Москве впервые мероприятия были максимально приближены к жителям: основными площадками стали окружные и районные сцены, а не центральные площади и улицы города.

Время от времени можно услышать критику в адрес правительства Москвы, уделяющего боль-



Фото: Дмитрий ЕРОХИНА

По блинам поставлен рекорд

шое внимание фестивалям, мол, не время праздновать, надо город делать лучше. Но сегодня даже многие скептики вынуждены признать: это не только развлекательные, но и экономически выгодные мероприятия. Активизируется малый бизнес, бюджет получает хорошую прибавку (а не затраты), городские службы отлаживают более эффективные формы работы. А что касается отношения жителей – то количество посещающих эти праздники говорит само за себя: оно неуклонно растет.

В Зеленограде наблюдаются аналогичные процессы. Несколько лет назад фестивали не пользовались особой популярностью ни

у жителей, ни у предпринимателей. Нередко можно было наблюдать картину, когда из пяти-шести шале, расставленных на площади, работали одно-два, и народ возле них не толпился даже по выходным дням. Но вскоре ситуация изменилась. Появились новые киоски, увеличилось количество арт-объектов, проходят интересные мастер-классы, концертные программы. Народ потянулся, сюда стали приезжать жители нового города, которым раньше это было неинтересно. Как следствие – многочисленные просьбы жителей: организовать в Крюково еще одну фестивальную площадку, аналогичную той, которая уже

традиционно размещается на площади Юности. Этот вопрос решен, и ориентировочно к Новому году фестиваль в Зеленограде обретет второй главный адрес – в 16-м микрорайоне.

Примечательно и то, что в организацию и проведение подобных мероприятий все активнее включаются коммерческие структуры. Речь не только о тех предприятиях, которые размещают свои торговые точки на праздничных площадках. Так, свои программы на время проведения «Московской Масленицы» представили два супермаркета сети «Столица» в 14-м и 23-м микрорайонах и «Зельгрос» в 17-м микрорайоне. Они не по-

ленились подсчитать: за десять дней праздника здесь было съедено 5200 блинов, из которых 4500 – только в «Зельгросе». 2,5 тысячи человек посетили эти мероприятия.

Напомню, что практически всю неделю праздники устраивались и в районах силами наших ГБУ «М-Клуб», «Талисман», «Заря», «Фаворит», «Доверие», «Славяне». Эти мероприятия прошли в последний день Масленицы, 10 марта, и привлекли большое количество народа. По отзывам людей, за исключением небольших недочетов (которые практически неизбежны при такой масштабной организации дела), все прошло очень хорошо.

Но все-таки центром притяжения была и остается площадь Юности. Эту площадку за время фестиваля посетило свыше 10 тысяч гостей. Более тысячи не только детей, но и взрослых с удовольствием приняли участие в многочисленных мастер-классах. Привлекала внимание концертная программа. Можно сказать, не покладая рук трудились работники четырех точек общественного питания. Пользовались популярностью новые тематические объекты – «Остров Колесо-солнце», «Остров с мельницей», «Остров с колодцем», фотозона.

Масленица удалась. Я убежден, что и следующие встречи с «Московскими сезонами» и районными мероприятиями пройдут так же организованно и не останутся без внимания зеленоградцев.

График встреч глав управ районов с жителями

Район	Дата, время проведения встречи	Место проведения встречи	Тема встречи
Крюково	20.03.2019 19.00	Управа района Крюково, актовый зал корп. 1444	1. О социально направленной деятельности и предоставлении льгот социально незащищенным группам граждан 2. О состоянии и работе предприятий потребительского рынка и услуг на территории района
Матушкино	20.03.2019 19.00	Управа района Матушкино, актовый зал корп. 128	1. Об итогах организации зимнего отдыха на территории района 2. О подготовке к проведению общегородских благоустроительных работ по приведению в порядок территории района Матушкино (в рамках месячника по благоустройству)
Савелки	20.03.2019 19.00	Управа района Савелки, актовый зал корп. 311	1. О подготовке к проведению общегородских благоустроительных работ по приведению в порядок территории района в весенний период 2. Об итогах организации зимнего отдыха на территории района
Силино	20.03.2019 19.00	Управа района Силино, актовый зал корп. 1123	1. О подготовке к проведению общегородских благоустроительных работ по приведению в порядок территории района в весенний период 2. О работе комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав
Старое Крюково	20.03.2019 19.00	Управа района Старое Крюково, актовый зал корп. 830	1. О подготовке к проведению общегородских благоустроительных работ по приведению в порядок территории района в весенний период 2. О ходе работ по содержанию управляющей компанией МКД района

Конкурс

Прорыв года

■ **Предпринимателей приглашают принять участие в конкурсе «Прорыв года». Департамент предпринимательства правительства Москвы проводит конкурс впервые, он станет ежегодным.**

«Прорыв года» ожидается по девяти номинациям, в том числе «Молодой предприниматель года», «Почетный стартап года», «Социально ответственный бизнес года», «Иностранец года» и др. Онлайн-заявки на участие принимаются до 15 апреля, затем состоится отбор финалистов. 21 мая пройдет заседание экспертного совета конкурса, а 29 мая – награждение победителей, которым будет оказана необходимая поддержка и организована широкая рекламная кампания.

Дополнительную информацию о конкурсе и номинациях можно получить по адресу <https://pg.mbm.ru>.

Табло работает

Жительница корп.1102 Вера Полякова обратилась на горячую линию газеты «41» с просьбой наладить работу электронного табло на остановке «ТЦ Ольга», которое, по ее словам, было неисправно целую неделю.

– После моего обращения в «41» табло починили на следующий день. Сейчас все работает, и мы снова знаем, через сколько минут придет автобус, – рассказала нам Вера.

Оксана ЛЕБЕДЕВА,
фото **Дмитрия ЕРОХИНА**



Лифтовая эпопея

– С 16 февраля не работает лифт в подъезде 6 корп. 433.

Ирина ЕРОХИНА, корп. 433

Антон ГУЩИН, глава управы Матушкино:

– Специалисты ООО СП «Практика» заменили балку противовеса в пассажирском лифте. Оборудование работает.

– В подъезде 1 корп. 2028 лифты ломаются каждую неделю, а то и чаще. 18 февраля около 16.00 я выходила гулять с собакой. Вызвала лифт на 14 этаж. Приехал грузовой. Двери открылись сантиметров на 30. Собака успела

войти в лифт, но двери резко начали захлопываться. Я выставила ногу, чтобы животное не раздавило. В результате – у меня синяки и боль в ноге и спине. Вместо меня и собаки застрять могут дети, пожилые люди.

Мария АКИМЕНКО

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы Крюково:

– Сотрудники ГБУ «Жилищник района Крюково» и ООО «СП Практика» в результате обследования выявили необходимость замены блока управления автоматическими дверями грузового лифта и замены платы управления пассажирским лифтом в вашем подъезде. Ремонтные работы выполне-

ны, лифты исправны, работают в штатном режиме.

– Большую часть времени из двух лифтов работает только один. Внешние двери малого пассажирского лифта на первом этаже открываются не до конца, нет возможности вывезти коляску и другие габаритные вещи.

Сергей ПЕТРОВ, корп. 162

Антон ГУЩИН, глава управы Матушкино:

– Специализированной организацией ООО СП «Практика» выполнены наладочные и смазочные работы, отрегулированы двери кабины пассажирского лифта. Оборудование в работоспособном состоянии.



И снова о реконструкции парка

– Почему ограничен доступ на общественную автостоянку на Центральном проспекте в районе парка Победы?

Роман ХАЛИКОВ

Андрей МАКШАНЦЕВ, глава управы Савелки:

– Парковка входит в зону работ по комплексному благоустройству парка Победы. Парковочная

зона, включая расположенный на другом берегу дендропарк, на время производства работ закрыта для посещения. Парковочное пространство огорожено. На этой площадке вскоре начнутся работы по устройству сетей освещения и системы наружного видеонаблюдения парка. Ориентировочное окончание – сентябрь 2019.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ

Пишите на горячую линию news@id41.ru. Напоминаем: сообщения можно адресовать на сайт электронной газеты ЗелАО www.zelao.ru в раздел «Ваш вопрос к власти».

Обращаясь в редакцию, вы соглашаетесь на обработку ваших персональных данных. Ответы читайте на страницах нашей газеты.

Звоните по тел. 8 (499) 735-2271.
Вам ответит Наталья АРЕФЬЕВА.



ВОПРОС – ОТВЕТ



– Территорию площадки для выгула собак во 2 мкрн не убирают – урны постоянно переполнены!

Евгений МАКСИМОВ

Антон ГУЩИН, глава управы Матушкино:

– Порядок наведен. Руководством ГБУ «Жилищник района Матушкино» проведена беседа с сотрудниками о строгом соблюдении регламента уборки и недопущении подобных фактов.



– По моей просьбе установлены ограждающие конструкции у корп. 2032, сквозной проезд транспорта перекрыт. Но машины объезжают их по газону, и часть ограждений сломана (полагаю, не без участия снегоуборочной техники). Предлагаю установить газонное ограждение и дорожный знак «тупик», а со стороны дороги – знак «поворот запрещен».

Константин МАТЮКЕВИЧ, 20 мкрн

Андрей ЖУРАВЛЕВ, глава управы Крюково:

– Комиссией по безопасности дорожного движения ЗелАО принято решение разработать проектно-сметную документацию для разграничения транспортно-пешеходных потоков на территории у корп. 2032. В проекте ваши пожелания будут учтены.



– Что сделано и какие работы планируется выполнить в ходе капремонта в корп. 231?

Нина УМАНСКАЯ

Антон ГУЩИН, глава управы Матушкино:

– Выполнен ремонт внутридомовых инженерных систем холодного и горячего водоснабжения (разводящие магистрали), систем водоотведения (канализация – выпуски и сборные трубопроводы). Планируется ремонт стояков, фасада, подвальных помещений, относящихся к общему имуществу собственников, а также ремонт или замена внутреннего водостока.



– Автобус №32 в часы пик более часа идет из старого города в новый. Табло выдают неверную информацию о времени его прибытия. Просьба сократить интервалы движения автобуса №32 в часы пик и выводить достоверную информацию на табло.

Ольга ВАНИНА, корп. 1424

Дмитрий МОРОЗОВ, заместитель префекта:

– На маршруте №32 эксплуатируется девять единиц подвижного состава с расчетным интервалом движения в часы пик 11-13 минут. В связи с тем что технически неисправные автобусы выходят из строя, интервалы движения увеличиваются. Поэтому расчетное время прибытия общественного транспорта на остановочный пункт, отображаемое на информационном табло, может меняться. Отделу эксплуатации филиала Зеленоградский автокомбинат ГУП «Мосгортранс» дано указание усилить контроль за работой маршрута №32.



– В корп. 834а провели косметический ремонт. Часть стены на первом этаже забыли покрасить.

Марина КОРЕНДОВИЧ

Людмила ПЕТРОВА, глава управы Старое Крюково:

– ГБУ «Жилищник района Старое Крюково» в полном объеме выполнены окрасочные работы в подъезде корпуса 834а, куда входит и часть стены.

MENSURA VITA

ИГОРЬ
БАБАЯН

GAME OVER?

Любите ли вы интеллектуальные игры, уважаемые читатели? Если да, то вряд ли остаетесь равнодушными к метаморфозам клуба «Что? Где? Когда?». И дело не только в недавнем нашумевшем скандале по поводу дележки миллионов, заработанных «собственным умом», в которой оказался замешанным магистр данного клуба.

Помнится, в 1970-е, когда эта передача стартовала, она сразу, под стать КВН, стала любимой для многих резидентов нашей необъятной. Хорошие книги, которые, в отличие от сборников материалов какого-нибудь очередного пленума ЦК КПСС, в ту пору были в большом дефиците, вручались знатокам в качестве приза руководителем Всесоюзного общества книголюбов. Действо вершилось на площадке, стилизованной под библиотеку, а знатоки тестировались как на предмет наличия глубоких знаний, так и на умение играть в команде.

С развалом СССР «Что? Где? Когда?» стала походить на азартное состязание, где многое решают не эрудиция и способность к коллективному мышлению, а, скорее, нахватаемость и везение. Ну, а атрибутика, сменившая былые реалии, соответствует заявленной концепции «интеллектуального казино», где каждый может заработать собственным умом.

Казино получило новых зрителей. Куда до них прежним замечательным физикам и лирикам, пропадавшим в букинистических магазинах! Этих зрителей (сравнивать их число с миллионами тех, кто в доброе старое время включал телевизор, чтобы посмотреть «Что? Где? Когда?», смешно!), вероятно, устраивает все: от бриллиантовых сов для победителей вместо книг до попсового музона вместо классики. Ну, а те, кто всяческим шоу, коих ныне на ТВ не счесть, предпочитает действительно интеллектуальную игру, остались в накладе.

Увы, так бывает, когда шелест денежных купюр сменяет шелест книжных страниц. Стоит ли удивляться, что «благодаря» веяниям времени рейтинг телеканалов снижается с незавидным постоянством?

Молодежная палата – трамплин в будущее

■ В каждом районе и поселении Москвы существует Молодежная палата (МП). По рейтингу сайта «Движок» среди всех МП Зеленограда крюковская – на втором месте. Мы встретились с ее председателем студентом РУДН Павлом Крупенниковым.

– Павел, чем занимается МП Крюково?

– Мы активно участвуем во всех районных и городских мероприятиях, встречах с главой управы и префектом и, конечно, организуем свои. Например, проводили масштабную окружную патристическую акцию – автопробег по местам боевой славы Зеленограда. В нем приняли участие около 100 машин и 300 человек.

Акция «Рубеж славы» стала окружной, но зародилась в районе Крюково. На одно из мероприятий – «Бессмертный марш» (аналог «Бессмертного полка») – собралось около 200 человек. С помощью военно-патристического общества Москвы МП Крюково организовала мини-пробег военной техники.

Прошедшим летом мы возродили проект «ЗелАрбат» на Ми-



хайловских прудах, приуроченный к Дню молодежи. Юноши и девушки участвовали в выставке картин. Планируем развивать это направление.

Совместно с филиалом МФЮА и волонтерской организацией «Изумрудное сияние» МП Крюково провела несколько спортивных мероприятий, в том числе акцию «Здоровый город», направленных против курения и алкоголя.

– Есть ли в Молодежной палате района Крюково вакантные места?

– Сейчас – одно. Время от времени они появляются. Так, бывший председатель Молодежной палаты района Крюково Денис Уваркин стал самым молодым муниципальным депутатом Москвы. На момент избрания ему исполнилось 19 лет. Многие ребята работают в управах. Благодаря опыту, приобретенному в МП Крюково, они стали хорошими юристами. Мы чувствуем постоянную поддержку наших инициатив со стороны управы и префектуры и содействие в их реализации.

Масленица

Зима обречена!

■ В последний день масленичной недели в Зеленограде прошли праздничные мероприятия.

На машинах и лошадях – в весну!

В «Озеропарке», расположенном к югу от Школьного озера, состоялся праздник «Гуляй, Масленица!», подготовленный культурным центром «Доброволец». На это мероприятие пришли сотни людей. Выстроилась длинная очередь из желающих поколесить на технике зеленоградского мото клуба «Z-Brothers». Также у ребят была возможность прокатиться верхом на лошади. Под песенное сопровождение дети соревновались в перетягивании каната и боях подушками. Работала полевая кухня.

А в это время неподалеку, в западной части Школьного озера, стартовал концерт «Солнечная Масленица силицам нравится!», организованный депутатами муниципального района. Сюда подтянулись и многие участники предыдущего мероприятия. По-



сетителей ждали концерт и развлекательная программа для детей. Всех угощали блинами со сгущенкой. Ребята пели и водили хороводы.

С праздником жителей поздравил сопредседатель НП «Деловой клуб Зеленограда», депутат муниципалитета Андрей Титов.

– Даже утренняя метель нас не напугала. Зима злится, но она обречена, потому что на празднике

столько радости, тепла! Своими улыбками мы зиму окончательно прогоним, – обратился он к зеленоградцам.

А в то же время на Черном озере...

Вовсю развлечения шли и на Черном озере. Детвора и взрослые играли в «Поймай блин», водили хороводы, слушали песни, соревновались

– Как попасть в Молодежную палату Крюково?

– Подать заявку на сайте «Движок», написать в нашу группу «ВКонтакте» или мне лично.

– Вы единственный председатель МП в Зеленограде, который не лидирует в индивидуальном рейтинге на «Движке». Почему?

– Я не ставлю цели нагонять личный рейтинг. Мне интереснее помогать другим ребятам набирать баллы, вносить свою лепту в развитие молодежи Москвы.

– Кому бы вы посоветовали вступить в Молодежную палату?

– Всем юношам и девушкам. Зачастую молодежь не знает, куда себя направить, чем заниматься. У нас есть множество проектов, которые помогут им определиться. Центр Молодежного парламента Москвы организует встречи с политиками, бизнесменами, профессионалами в сфере SMM и социальных сетей. Но в то же время Молодежный парламент нельзя назвать чисто политической организацией или структурой, которая занимается исключительно проведением мероприятий. У нас все в комплексе.

Михаил ВОРОБЬЕВ



в метании дротиков, угощались блинами и чаем.

Особое внимание привлекла пара самых натуральных южноамериканских индейцев, которые исполняли древние народные мелодии. К сожалению, ребята плохо говорят по-русски, и их знания великого и могучего не хватило, чтобы объяснить, как они из своего родного Эквадора попали в Зеленоград, да еще угодили на Масленицу (на самом деле это питерская группа «Музыка индейцев. Индейцы в России», кото-



Бронзовый цветок Георгия Соломатина

■ Вот он, знак Зеленограда. Символ электрона, окруженный лепестками, а у корня диковинного цветка – еще три лепестка, как молодая поросль.

Эту работу Георгию Соломатину никто не заказывал. Около десяти лет он «выращивал» этот цветок, работал над идеей, формами, пропорциями. Хотел подготовить подарок к 50-летию Зеленограда. Но работа пока не востребована, хранится в мастерской художника, и вообще ее мало кто видел.

А вот и другой макет – три строительные сваи, приподнятые на абстрактном дер-

жатель, как бы еще не вбитые в землю... Эта идея пришла к месту – ее использовали при разработке знака первостроителям Зеленограда.

В детстве – не было бы счастья, да несчастье помогло. Во время войны Георгия каким-то чудом пристроили в интернат при Первой московской художественной школе. Там он впервые взял в руки кисти... и талант пророс. Художественное творчество стало делом его жизни.

Уже после войны Георгий уехал учиться в Таллин, где окончил Эстонский государственный художественный институт по классу живописи. Там прорабо-

тал полтора десятка лет, но соскучился по России, вернулся в Москву.

А здесь надо было решать вопрос с жильем. И Георгия Михайловича порекомендовали на должность главного художника Зеленограда. Разумеется, взяли его не «по благу» – устроили худсовет, на котором художник должен был защищать свои проекты. Экзамен он выдержал. И скоро доказал, что не зря ест свой хлеб.

Город украшался к знаменательному юбилею – 100-летию вождя мирового пролетариата В.И. Ленина. Требовались нетривиальные, яркие плакаты и транспаранты. За оформление, которое сделал Г. Соломатин, Зеленоград получил приз.

Но все-таки главный художник города – это больше должность, чем творческая работа. Немало времени тратилось на отчеты. И Георгий Михайлович ушел «на вольные хлеба». Много писал, много выставлялся... и мало продавал. Жил скромно, но искусство не бросал и не бросает до сих пор. И много творил



для Зеленограда – просто так. Из любви к городу.

У Георгия Михайловича – целая серия картин, посвященных Зеленограду. Хотя больше всего он любит рисовать природу, деревенскую глубинку. И один из излюбленных сюжетов – дорога, уходящая куда-то вдаль. Взгляд в будущее. Как тот бронзовый цветок.

Иван ЛАЗАРЕВИЧ,
фото автора

ПРАВЯЯ КОЛОНКА

ИВАН
ЛАЗАРЕВИЧ



Со знаком «спец»

Научились делать... Это я не про холодильники, это я про кино. Современный кинематограф никого не оставляет равнодушным. 3D, 4D и прочие трюки. Даже когда с плоского экрана в лицо зрителю летит снаряд – невольно хочется уклониться. Причем наши давно уже клепают такие вещи не хуже Голливуда. Молодежь в восторге: там такие спецэффекты!

– А фильм-то о чем?

– Да про войну... Но спецэффекты!!!

Вспоминается старый советский «Ералаш» – «Во, кино!»:

– А тот ему – раз! А этот ему – раз! А тот черепаху взял: «Бедный Юрик, бедный Юрик!»

Переводится камера, и видна афиша: «Гамлет».

Но там хоть Гамлет был, а что тут? Красивый фантик из спецэффектов... а фильм-то о чем? Да про что-то...

ГРАМОТЕЙ-КА

ЕЛЕНА
ГАЖОС



Слышали звон...

Всех правил русского языка нам в одночасье не постичь.

Сегодня обратимся, пожалуй, к самому наболевшему: звонИт или звонИт... Плохо, очень плохо, если, не задумываясь, произносите глагол «звонит» с ударением на о: вы же себя представляете полными невеждами. Сомневаетесь: на о или и – можно к помощи орфоэпического словаря прибегнуть (только ведь в кармане при себе его никто не держит, и интернет вдруг канул в лету). Ну а в отличниках будут те, кто точно знает языковую норму: «звонИт»/«звонЯт», и никак иначе! Это аксиома, запомнить которую вам поможет пара шуточных фраз: звонит звонарь, звонят в звонок, чтоб ты запомнить верно смог; он звонит, они звонят, очень встретиться хотят.



рая уже много где выступала, да и у нас не впервые).

Крепость взяли!

У Храма Святителя Филарета организовали семейный праздник со старинной русской забавой «Взятие снежной крепости». В мероприятии

участвовали и дети, и взрослые. Коллективы воскресной школы при Храме, фольклорный клуб «Подворье» и ансамбль «Посолонь» радовали гостей русскими народными песнями и плясками.

И стар и млад мерились силой в перетягивании каната, борьбе мешками, а в меткости соревновались в таких забавах, как за-

брасывание блина на сковородку и попадание шариками по матрешкам.

Всех гостей угощали блинами, горячим чаем и сладостями.

– Я впервые присутствую на взятии снежной крепости у нас в округе. Обычно на Масленицу проводятся только конкурсы и сжигание чучела. Здесь же – настоящее соревнование! Детям очень понра-

вилось! Мы участвовали и в строительстве крепости, и в ее взятии. Отлично проводили зиму! – поделилась своими впечатлениями жительница 10 мкрн Ирина Сафина.

И в других районах тоже!

Не отставали от остальных жители Матушкино и Старого Крюково. Разнообразие конкурсов, подвижных забав не оставляли равнодушными никого. В Крюково проходили народные гулянья «Собирайся народ – Масленица идет», организованные досуговым центром ГБУ «М КЛУБ». Гостей встречали развеселые скоморохи из объединения «Юные аниматоры», они же проводили традиционные масленичные конкурсы и забавы. Для жителей Старого Крюково провели веселые конкурсы, соревновательные игры и масленичные забавы. Активные участники праздничной программы награждены призами.

И, конечно, на каждой площадке с нетерпением ожидали кульминацию праздника – сожжение чучела Зимы.

Михаил ВОРОБЬЕВ, Иван ЛАЗАРЕВИЧ, Оксана ЛЕБЕДЕВА,
фото Дмитрия ЕРОХИНА,
Артура ОГАНЕСЬЯНЦА

Сделано в Зеленограде

«Микрон»: весь мир в кармане

■ Многие москвичи ежедневно пользуются картами «Тройка» и «Единый», но не знают, где они производятся.

Особо любопытные – те, кому не жалко 50 рублей, разорвав билет на две части, смогут найти надпись «Mikron» на «умной бумажке», вшитой в билет. Правильно, делаются они в Зеленограде, на «Микроне». Предприятие снабжает билетами Москву, Санкт-Петербург, Нижний Новгород и другие регионы нашей страны. Так как же карточка становится «умной»? Чтобы выяснить это, мы посетили предприятие.

Чистые комнаты

Производство начинается в «святой святых» завода – так называемых чистых комнатах. Здесь выращивают кристаллы.

– Дизайн-центр создает несколько рисунков – «масок», которые нужно отобразить на пластине, чтобы микросхемы работали, – говорит Марат Билданов, инженер-технолог участка фотолитографии «Микрона». Пластины на протяжении всего маршрута находятся в СМФ-контейнерах для защиты от пыли и механических повреждений. Сотрудники предприятия помещают контейнер с чистыми пластинами в установку, задается программа на выполнение той или иной операции.

Процесс выращивания кристалла занимает от трех до четырех месяцев. За это время пластина проходит около 300 операций. В специальной установке на нее тонким слоем наносится фоторезист, чтобы перенести изображение с шаблона на поверхность пластины (экспонирование и проявление). Этот процесс можно сравнить с печатью фотографии с пленки на фотобумагу. Далее выполняется проверка полученной маски (совмещение с нижележащим слоем, контроль минимального размера в схеме, оптический макро- и микроконтроль). Если сформированная маска соответствует установленным требованиям, то пластина передается на следующий участок. Засвеченные области удаляются, а незащеченные остаются на пластине в виде рисунка (плазмохимическое травление).

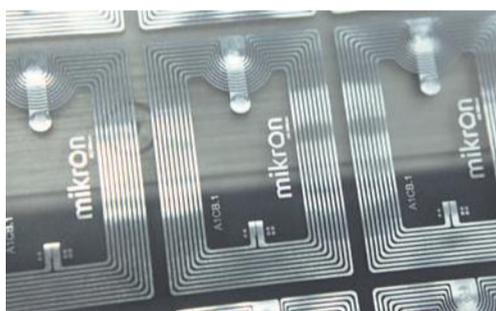
Цель – создать до 40 слоев, чтобы микросхема функционировала. Каждый из них отвечает за свой блок процессов. После этого на пластине появляется до 100 тысяч (суточная потребность всего метро Москвы) тех



Святая святых «Микрона» – чистая комната.

самых «кристаллов» – чипов, каждый из которых можно вставить в одну транспортную карту.

Предприятие стремится овладеть технологиями как можно меньшего размера, что ведет к возрастанию количества чипов



на пластине. Это позволит сделать намного больше продукции.

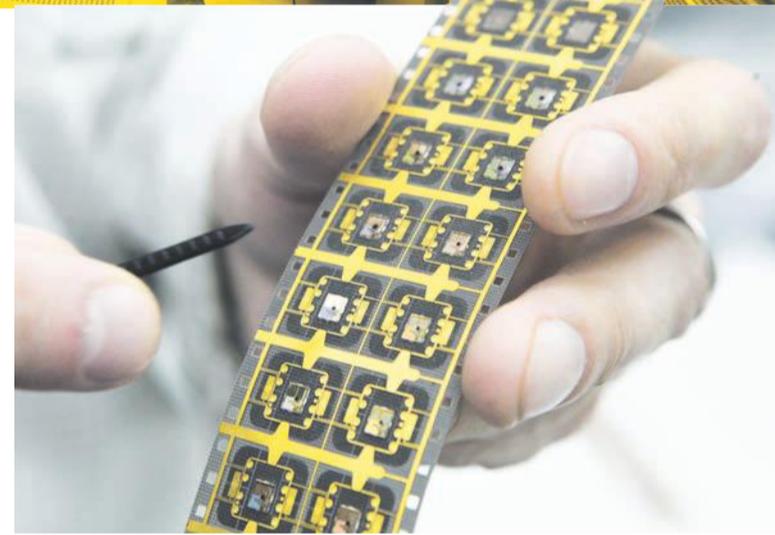
Почему эти помещения называются «чистыми» комнатами? Потому что в них поддерживается максимальная чистота. Журналистов газеты «41», как и работников предприятия, обязали надеть

специальную антистатическую и пылеотталкивающую одежду и обувь, головной убор и маску, на руки – резиновые перчатки поверх тканевых. Воздух внутри чистых помещений постоянно циркулирует, поддерживается избыточное давление и определенная температура и влажность. А зачем это нужно? Кристаллы при выращивании чрезвычайно уязвимы перед каждой пылинкой – маленькая частичка пыли может привести к некачественному выполнению операции, повредить один или несколько

десятков, а то и сотен чипов, и долгая работа пойдет насмарку.

Производство

Итак, пластины с кристаллами готовы. Теперь их перенаправляют в следующие производственные цеха – корпусирования



Чип-модульная лента с кристаллами.

и сборки. В случае с билетами наземного и подземного транспорта мизерные кристаллы перемещают с носителя (пластина также проходит несколько этапов подготовки: бампирование, утонение, резка кристаллов по специальным скраберным дорожкам) на заранее подготовленную ленту с антеннами. Далее готовое устройство имплантируется в бумажные бланки билета. Каждому изделию присваивается уникальный номер, который также записывается в память чипа. Остается только проверить работоспособность карт и упаковать их. Билет готов к отправке заказчику!

По такому же принципу производятся RFID-метки для автоматизации ритейла, логистики и инвентаризации, безопасности и защиты бренда, например, дорогой водки и сигарет, контроля доступа, различных культурных и спортивных мероприятий (известный FAN-ID), объектов критической инфраструктуры, а также чипы

для банковских и сим-карт, водительских удостоверений, полисов ОМС, паспортов нового образца и других устройств системы умного города и цифровой экономики.

Когда посещаешь такое высокотехнологичное предприятие, переполняет чувство гордости за страну. Мол, да, мы тоже можем! Правда, когда узнаешь, что на один «Микрон» приходится 54% экспорта микроэлектронной продукции из России, возвращаешься с небес на землю. Что же, нам есть куда расти.

Если вы тоже хотите увидеть своими глазами действующую фабрику чипов, записывайтесь на бесплатные ежемесячные экскурсии, организованные компанией. Узнать график проведения мероприятий и записаться на удобную дату можно на сайте mikron.ru.

Михаил ВОРОБЬЕВ,
фото Дмитрия ЕРОХИНА

Это интересно

Для безопасности и доступа участников XXIX Всемирной зимней Универсиады в Красноярске используются радиочастотные идентификационные метки «Микрона». Предприятие выпустило 61 500 бесконтактных RFID-меток для умных бейджей электронной системы аккредитации зимней Универсиады-2019: спортсменов, судей, тренеров, представителей оргкомитета состязаний и других спортивных делегаций, а также волонтеров и журналистов.

Умный аккредитационный бейдж обеспечивает комфортный и быстрый проход участников и гостей в соответствующие зоны спортивного объекта.

ЦИФРОВОЕ ЗАЗЕРКАЛЬЕ

СЕРГЕЙ
ЧЕРНЫХКитайское
предупреждение

Двадцать три миллиона. Столько китайцев в прошлом году не смогли из-за ограничений купить билеты на самолеты и поезда. Так работает система «социального кредита». В Пекине это называется «программа жизненных баллов», в Ханчжоу – «личный кредит». Гражданам начисляют баллы, поощряя их положительные поступки: общественную деятельность, волонтерскую работу, донорство крови и другие достойные дела. Публичное порицание путем снижения баллов получают те, кто нарушает правила дорожного движения, ездит без билета, задерживает платежи по кредиту, берет взятки и совершает другие проступки.

Злостным нарушителям грозят: запреты на работу в госучреждениях, занятие руководящих должностей, обучение детей в частных школах; отказ в бронировании авиабилетов, спальных и ночных поездах, премиальных гостиницах и ресторанах; снижение скорости интернета; особо тщательный досмотр на таможне; снижение позиций на сайтах знакомств и много других неприятностей.

Поведение граждан мониторят местные власти и начальство, соседи и сослуживцы, родственники и друзья. Но самый главный надсмотрщик – «большой брат» в лице платежных и торговых систем WeChat и Alipay.

Alibaba в Китае обслуживает более половины интернет-пользователей – около 400 миллионов посетителей в месяц. Она имеет рейтинговую систему Sesame Credit, которая начисляет клиентам баллы исходя из потребительского поведения и ранжирует их по шкале от 350 до 950 баллов. Превышение 600 баллов дает право на беззалоговый кредит, 650 – аренду машины без залога, 700 – экспресс-оформление поездки в Сингапур, 750 – упрощенное получение шенгенской визы.

И теперь в Китае знает каждая дураха: надо делать хорошо и не надо плохо!

Оплата проезда –
удобнее и проще

■ МТ ППК расширила абонементное меню для пассажиров пригородных поездов Ленинградского направления с 1 марта.

Теперь от и до станции Крюково можно оформить билеты на определенное количество поездок – 10 (сроком действия 30 календарных дней), 20 (30 дней), 60 (120 дней) и 90 (180 дней).

Такие абонементы доступны для поездок на обычных электричках между Зеленоградом и всеми станциями с турникетами участка Москва – Тверь. Приобрести билет на определенное количество поездок на скоростных «Ласточках» можно только между Зеленоградом и станциями Москва (Ленинградский вокзал), Химки, Поварово-1, Подсолнечная и Клин.

Подробную информацию обо всех доступных абонементных для проезда в пригородных и скоростных поездах можно найти на сайте МТ ППК.



Для пассажиров станции Крюково стали доступны абонементы на 10, 20, 60 и 90 поездок.

Вакцинация
продолжается

■ Зимой, весной и осенью на территории округа проводится вакцинация животных от бешенства.

По плану, утвержденному префектом ЗелаО, прививочные пункты работают в шаговой доступности.

Вакцинация домашних животных против бешенства обяза-

тельна. Поэтому на прививочных пунктах она осуществляется бесплатно за счет средств Москвы.

Где и когда можно вакцинировать любимцев? 15 марта – корп. 414; 16 марта – корп. 617; 18 марта – корп. 521; 19 марта – корп. 837; 20 марта – корп. 919; 21 марта – корп. 1137; 22 марта – корп. 1206а; 23 марта – корп. 1004; 25 марта – корп. 1431; 26 марта – корп. 1529; 27 марта – корп. 1641; 28 марта – корп. 1820; 30 марта – корп. 2005. Вакцинировать животное можно с 16.00 до 19.00 по будням и с 11.00 до 14.00 – по субботам.



Вакцинация против бешенства домашних животных является обязательной.

МИЭТ представили достойно

■ Студенты МИЭТа приняли участие в зимних школах.



По итогам участия во Всероссийской студенческой олимпиаде «Я – профессионал» магистранты кафедры информатики и программного обеспечения вычислительных систем МИЭТ Мария Величко и Илья Малахов прошли отбор в зимние школы, где достойно представили университет.

В Москве состоялась Зимняя школа по бизнес-информатике. Главными организаторами выступили банк ВТБ и Высшая

школа экономики. Участникам прочли лекции по блокчейну, искусственному интеллекту, управлению проектами и другим актуальным темам. Также прошла стратегическая игра, в которой было необходимо предсказывать и проводить цифровую трансформацию банка. По ее итогам определились три лучшие команды, в их состав попали и магистранты МИЭТа. Участники школы получили преимущество при отборе на стажировку в ВТБ.

Вместо пяти шагов отбора они проходят только один – собеседование.

В Сочи прошла Зимняя инженерная школа Уральского федерального университета. Участников ждала плотная программа лекций и тренингов и курс лекций от преподавателей УрФУ, Мегафона и Сбербанка. Магистрант Московского института электронной техники Мария Величко в составе команды вошла в число победителей школы.

Едем в ногу
со временем

■ Многофункциональные зоны на дороге М11, которой пользуются многие зеленоградцы, оборудуют зарядными устройствами для электромобилей.

В 2019-2020 годах на трассе М11 построят 12 многофункциональных комплексов для водителей с возможностью зарядки электрокаров. Об этом сообщил глава госкомпании «Автодор» Вячеслав Петушенко.

На многофункциональных зонах предусмотрены автозаправка, парковка для грузовиков и легковых авто, пункт питания, место для зарядки электромобилей. Также на М11 будет расположена газомоторная заправочная станция.

Глава «Автодора» добавил, что сейчас идут работы по улучшению мобильной связи на дороге.

Строительство платной трассы М11 должно быть полностью завершено в 2019 году. Перенос ввода в эксплуатацию трассы с 2018 года был вызван ценными археологическими находками на площадке строительства.

Пятьдесят ш



В Зеленограде даже мамонты молодые

На витрине Музея Зеленограда размещен необычный экспонат «Фрагменты нижней челюсти молодого мамонта». Его вытряхнул из ковша экскаватора строитель при закладке фундамента школы №602 в 10 мкрн в 1971 году.

Кости были явно не человеческие, не собачьи, не... В общем, экспертиза установила, что мамонтовые. Правда, приехали они, скорее всего, из карьера вместе с щебнем для строительства. На зеленоградской земле они бы сохранились вместе со скелетом древнего животного.

Зеленоградский археолог Александр Неклюдов, открывший льяловскую неолитическую культуру около Зеленограда, пояснил, что наш город находится над суглинками Валдайского ледника, который во время глобальных катаклизмов перебрался в Подмоскovie лет этак 15 000 назад.

Стоянки древних людей на нашей территории встречаются в нескольких местах. Ближайшее – в районе Северной промзоны за заводом «Компонент». О них свидетельствуют осколки сосудов и обломки дротиков. Еще ниже под ними залегают остатки морского дна – кораллы и кости ихтиозавра.

Сабли фрицев сгодились в хозяйстве

Зал Музея, посвященный Битве за Москву 1941 года, разделен красной ковровой дорожкой на две части. Справа – каски и мундиры красноармейцев, винтовки, их письма и

«смертные жетоны» – пластмассовые маленькие пеналы или просто гильза от патрона к винтовке Мосина с информацией о бойце.

Дорожка ведет к макету Вечного огня на Могиле Неизвестного Солдата.

Слева располагались предметы и вооружение фашистских войск. На одной из витрин сияют новенькой сталью военные сабли, что может показаться странным, учитывая современное вооружение неприятеля.

Оказывается, фашисты были уверены, что они скоро завоюют Москву и 7 ноября пройдут по Красной площади победным маршем! Для проведения парада за ними ехал вагон с новенькой формой и офицерскими саблями – немцы любили подражать славным воинам. Даже приглашения и пропуска на парад отпечатали в типографии рейха.

Но 7 ноября 1941 года по Красной площади прошли наши солдаты и офицеры в своем, для многих последнем, марше Победы, в которую они верили, несмотря ни на что. Парад транслировался по радио на всю Москву. И многие страны опубликовали недоуменно отчет об этом параде, ставшем легендой...

Ну а сабли обнаружили в трофейном вагоне после того, как фашистов отбросили за Клин. Поскольку на пепелищах разоренных деревень нож-то можно было найти, но ручки, как правило, обгорели, а мужиков, чтобы починить необходимую в хозяйстве вещь, не было... Вот саблями и капусту рубили, и траву косили. Немецкое качество! Но многие

брезгливо выбрасывали их потом на свалку: «У, железка фашистская!» Так и нашел отец Татьяны Визбул одну из сабель, и она заняла свое место в фондах трофейного оружия.

Мальчишкам любого возраста

Есть в музее зал, который приводит в трепет, прежде всего, мальчишек. Причем мальчишки постарше (лет 40-70) свое любопытство умело скрывают.

Здесь расположены макеты деревни Матушкино времен войны, выполненные Борисом Васильевичем Лариным. Тщательно собранные сведения и собственные воспоминания военного детства он с любовью и умением воплотил в свои работы.

– Он был красавец и любимец женщин, – вспоминал Александр Николаевич Неклюдов. – В праздники приходил в Музей с тортиком и бая-



Бюст маршала Жукова.



Четыре Звезды Героя маршала.



Офицерские сабли вермахта.

агов истории



Инсталляция работы Филиппова.

ном. Играл все по просьбам слушателей. Я ему всегда заказывал «Когда весна придет, не знаю».

И еще один зеленоградец увлекался историей военного обмундирования и вооружения – но более раннего периода, времен войны с Наполеоном. Вячеслав Петрович Филиппов, полковник в отставке, воспроизводил картины сражений, пеших и конных, в цвете и с той же ювелирной точностью, что и Ларин.

Подарок дочери маршала Жукова

Дочь маршала Мария Георгиевна Жукова подарила музею муляжи четырех Звезд Героя Советского Союза – подлинные золотые находились на спецхранении, а обладатели высшего знака воинской чести носили или колодки, или муляжи. Также в 1976 году она привезла в дар нашему музею кабинетный бюст маршала и его мундир.

Экспонаты руками трогать!

В выставочном зале музея проходит выставка «Истоки – музей боевой славы», посвященная 50-летию музея, из цикла «От музея боевой славы до Музея Зеленограда». Большая часть экспозиции представлена обычно, по правилам музейного искусства. Но часть зала предназначена для интерактивных экскурсий, когда экскурсоводы сами надевают форму санинструктора или офицера НКВД образца 1935 года, предназначенную для торжественных приемов в Кремле: белая гимнастерка с золотыми шевронами и темно-синие галифе. А детям и педагогам разрешается не только трогать предметы экипировки, но и садиться в военный мотоцикл, и облачаться в понравившуюся форму, поскольку это не экспонаты, а копии известных музейных предметов.

Светлана СЕРОВА, фото автора



Предметы быта тоже стали экспонатами.



А вы знали?

Интересное о нашем музее

■ Музей Зеленограда создавался по инициативе общественности и Совета ветеранов ВОВ, и поначалу над ним шефствовали зеленоградские предприятия.

Основателем и первым директором музея стала Анна Александровна Уманская. С 1977 по 2016 год его возглавляла Татьяна Владимировна Визбул. Нынешний руководитель – Денис Михайлович Чиликин.

Первая экспозиция, открытая в 1969 году, размещалась в трехкомнатной квартире в корп. 432. Эту квартиру, как и необходимое оборудование, предоставил НИИ микроприборов. В помещение на ул. Гоголя музей переехал только в 1978 году.

В распоряжении музея сегодня находятся также выставочный зал в корп. 1410 и два помещения во «Флейте» – корп. 360. Здание на ул. Гоголя включено в программу реновации, а для площадей во «Флейте» разрабатывается концепция и проект приспособления под музейно-выставочную деятельность.

В 1992 году музею присвоен статус государственного. С этого же года здесь формируется собрание произведений изобразительного искусства.

А всего коллекции музея насчитывает 48 тысяч экспонатов. Большая часть – предметы и документы по теме Великой Отечественной войны и истории Зеленограда, в том числе изделия наших предприятий микроэлектроники. Имеется многочисленная подборка предметов каменного века, относящихся к известной льяловской археологической культуре.

В 2006-2007 годах газета «Сорок один», готовясь к 50-летию юбилею города, публиковала серию очерков об известных зеленоградцах «Моя история». Герои очерков передавали в музей памятные предметы, связанные с их работой и историей Зеленограда.

Помимо организации выставок и экскурсий, Музей Зеленограда проводит памятные акции, например, велокольцо «Памятники Победы» – велоэкскурсии по местам боев и воинских захоронений.

По материалам ГБУК «Музей Зеленограда»
подготовил Иван КОНСТАНТИНОВ, фото из архива музея



Первые экспозиции размещались в трехкомнатной квартире.

Клуб «Талисман»

КИБЕРСПОРТ

БЛОГЕР
САША
КУЗЬМИНЧто не так
с чемпионатом
мира?

На прошедших выходных закончился своеобразный чемпионат мира среди сборных в Dota 2. Сейчас такой же турнир проходит и по другим играм. Однако к этим соревнованиям есть ряд вопросов, предложений и претензий. Давайте разбираться.

Попытка проводить турниры между странами в киберспорте сделана давно. Первый чемпионат мира прошел еще в 2000 году, однако со временем интерес к первенству поутих, и 2010-е мы встречали без турниров сборных. В 2016 году крупный китайский инвестор решил возродить первенство стран. Казалось бы, большой призовой и невероятный охват аудитории – все здорово, но у турнира был ряд проблем.

Первое: если в команде (не сборной) весь год играют пять человек одной национальности, то считаются они сборной на турнире или нет? Решили, что считаются. Хорошо, но тогда у них очевидное преимущество над командами, которые собрались из разных коллективов, ведь команды, которые играют весь год в одном составе, сплоченнее вновь созданного коллектива.

Второе: как проводить квалификации? По частям света или по странам? Решили, что деление на части света – правильно, однако в России отдельные от Европы квалификации, а почему? Возможно, дело в большом количестве команд в нашей стране. Однако решение, на мой взгляд, странное.

Также проблемой чемпионата мира является его частота и неочевидная периодичность. Мы все знаем, что футбольный мундиаль проходит раз в четыре года летом. Киберспорт и здесь показывает свою незрелость. Ведь у турнира нет расписания объективного фактора выбора места проведения. Все это бьет по репутации, и соревнования просто-напросто не получают пресловутый «хайп». Ибо мы не имеем моральной подготовки перед турниром, как перед футбольным чемпионатом, когда за полгода до старта каждый говорит только о главном турнире четырехлетия.



■ **Брейк-данс, пляжный волейбол на пруду, соревнования по дартсу и петанку пользуются популярностью среди посетителей ГБУ «Талисман». Главная фишка спортивно-досугового учреждения Зеленограда – картодром! Директор «Талисмана» Евгений Махов разводит руками: так получилось!**

А получилось потому, что азартных энтузиастов спорта «Талисман» притягивает как

магнит. Заместитель директора клуба, в прошлом полузащитник Зеленоградской футбольной лиги Сергей Бувечич кратко обрисовал деятельность клуба.

Первый в городе дартс-клуб «Савелки» организовал Сергей Леонидович Лосиков. Его воспитанники, как дети, так и пенсионеры, выигрывают все соревнования в Зеленограде, в призерах по Москве.

Работу с инвалидами возглавляет Галина Николаевна Кулешова, председатель и основатель региональной организации «Человек на коляске». Поскольку рядом с «Талисманом» находится спортивный реабилитационный

центр (корп. 309), там люди преимущественно с ограниченными возможностями занимаются на тренажерах под присмотром медиков, а вот поиграть в шашки-шахматы – конечно, в «Талисман», к Денису Сергеевичу Пантюхину и Галине Николаевне.

Сергей Бувечич ведет работу с детьми «группы риска», присутствует на заседаниях комиссии по делам несовершеннолетних и трудоустраивает их летом на картодроме – траву косить, выступать флаг-маршалами на соревнованиях.

Картодром в Назарьево, несмотря на мороз и снег, живет романтикой гонок. Одна

из лучших трасс (длина – 1157 метров, ширина – от 9 до 13) после первого этапа реконструкции в 2014 году на деньги, выделенные мэром Москвы С. Собяниным по обращению муниципальных депутатов, уже приняла соревнования общероссийского уровня. Этапы супермото, гоночные серии Easykart Russia и World Formula Russia, а также зеленоградские соревнования привлекают гонщиков и их фанатов из Белгорода, Сочи, Сургута, Санкт-Петербурга и Москвы.

Скоро на картодроме начнется очередной этап реконструкции. Подвести электричество и создать инфраструктуру необходимо как можно скорее. Этот вопрос находится на личном контроле префекта ЗелАО Анатолия Смирнова.

– Все наши начинания поддерживает местная власть. Благодаря активному участию префекта вопрос реконструкции наконец-то сдвинулся с мертвой точки, – сказал Сергей Бувечич.

А пока начинающие гонщики и их наставники греются в боксах, умываются привозной водой. Но это мелочи по сравнению с пьянящим ощущением скорости.

Светлана СЕРОВА,
фото автора

Если завтра – Универсиада в Зеленограде?

■ **В Красноярске завершилась зимняя Универсиада-2019. Могло ли такое крупное спортивное событие пройти в нашем округе?**

Хоккей, фигурное катание, шорт-трек

Провести соревнования по этим видам спорта округ готов: в Зеленограде есть две крытые ледовые арены, которые могут принять всех любителей коньковых дисциплин. ФОКи «Орбита» и «Ледовый» – отличные образцы спортивной инфраструктуры, готовые как к проведению хоккейных баталий, так и соревнованиям шорт-трекистов и фигуристов.

Лыжные гонки, биатлон

Лыжных трасс в городе несколько. Зеленограду уже третий год подряд доверяют проведение крупнейшего лыжного старта страны – «Лыжня России». Лыжники округа прокладывают всю зиму, поэтому трассы готовы к соревнованиям весь сезон.



Соревнования по хоккею проходят и без Универсиады.

С биатлоном сложнее, ведь для него нужна не только трасса, но и специальные стрельбища. Однако эта проблема разрешима, и если Зеленограду поручат провести столь крупный старт, как Универсиада, то место для стрельбы найдется!

Керлинг

Для керлинга необходима площадка длиной 45 метров, специальные камни и щетки. Все это в Зеленограде имеется. В ФОК «Орбита» даже существует школа

керлинга, в которой занимаются дети разных возрастов. Керлингисты города уступят площадку участникам любых крупных соревнований, а может, и сами дерзнут побороться за высокие места.

Горнолыжный спорт, сноуборд, фристайл

Вот, пожалуй, дисциплины, соревнования по которым сложно провести в Зеленограде. Наш город не славится горами или даже небольшими высотами, поэтому здесь нет специальных трасс.

Безусловно, можно создать искусственные спуски почти любой высоты, однако сейчас желающие попробовать свои силы в этих видах спорта вынуждены посещать другие города.

Итак, наш город хорошо подготовлен с точки зрения спортивной инфраструктуры, и уже хоть сегодня может встречать турниры по многим видам спорта. Пока их нет, мы будем использовать трассы и ледовые дворцы для развития своего спортивного потенциала.

Александр КУЗЬМИН,
фото автора

СПРАВКА

В России проходит флешмоб #ПочтиКрасноярск. Участники акции выкладывают в сеть свои фотографии в шапках, валенках, со спортивным зимним инвентарем с хэштегами #ПочтиКрасноярск и #АССК. К этому флешмобу присоединился и студенческий спортивный клуб «Электрон» МИЭТ.

■ **Победитель общегородского вокального конкурса «Московское долголетие» Юрий Самойлов: «Мне 78 лет – самый расцвет. Поэтому моя мечта – организовать для зеленоградцев вокальную студию. От желающих нет отбоя».**

Господин электронный начальник

– Пе-етька, чего молчишь? – послышался в трубке мобильного зычный веселый голос, напомнивший мне пионерские годы «Артека». Юрий Николаевич засмеялся – ошибся номером. А я...

– Проснись и пой,
Проснись и пой,
Попробуй в жизни хоть раз
Не выпускать улыбку из открытых глаз...

Эта был третий тур конкурса: Юрий Самойлов пел песню из кинофильма «Джентльмены удачи» с актрисой Анной Большовой. Но пел-то он про себя: такие самойловы и будят весь мир от спячки. Человеку почти 80 лет, и дело не в том, что он выглядит на 60. Ему скучно жить абы как. Он вышел на пенсию в 71 год и сразу организовал в ЦСО «Солнечный» бильярдный клуб «Пирамида». Нынче руководит вокальным ансамблем «Арабеск». Там сплошь молодежь за 70 – таких, как он, неспящих. Гастролируют по Зеленограду, пользуются успехом.

Солидным певцом, выигравшим конкурс «Московское долголетие», Ю. Самойлов стал полгода назад. Но ведь 9 марта нынешнего года исполнилось 55 лет НИИ молекулярной электроники и заводу «Микрон» – лидеру российской микроэлектроники. На «Микроне» Юрий Самойлов отработал 40 лет, на вершине карьерной лестнице став заместителем генерального директора завода. Как становятся серьезными начальниками – только по благу? Но, ребята, НИИМЭ и «Микрон» всегда создавали нечто новое – то, чего у нас в стране не было! Мастер, старший мастер, начальник участка напыления, замначальника цеха и т.д. – он двигался по служебной лестнице как на лифте.

– Я предложил взять на завод разработки полуавтоматического напыления алюминия – наши установки были малопродуктивными. Не очень коллеги хотели, пришлось убеждать. Убедил. На одном из предприятий в Мордовии я заметил мощный централизованный форвакуумный насос (предназначен для предварительного разрежения, создания вакуума. – Прим. автора). Я предложил у нас убрать насосы из чистой зоны на технический этаж. Тоже было много скептиков, вопрос решался на уровне министра электронной



– Человеку должно быть стыдно скучать. Оглянитесь вокруг – дел по горло!

Сам не спит и другим не даст

промышленности СССР Александра Шокина. Решили...

Юрий Николаевич предложил организовать на заводе чистые зоны. Внедрил с коллегами процесс йонного легирования. Он всегда был в движении – собственнo, и был, и есть.

Альтаир – это Орел

Юрий Самойлов родился в столице, в Замоскворечье, в 1941-м. Крохой помнит, как бомба уничтожила один из домов в районе Серпуховской площади, грохот выбитого от взрыва стекла в их квартире, как вели в 1944-м немцев по Садовому кольцу. Отлично помнит в свои «школьные времена столицу: двор, огороженный деревянным забором, низенькие домишки центра, во все не запруженные машинами улицы».

– Пора-пора-порадуемся на своем веку,
Красавице и кубку, счастливо-му клинку!

Пока-пока-покачивая перьями на шляпах,

Судьбе не раз шепнем: мерси боку...

Мушкетерскую песню Юрий Николаевич пел во втором туре вокального конкурса в трио. Была ли в жизни удача? Да как у очень многих. В девятом классе мальчишек и девчонок объединили в школе, и парень запомнил совершенно другой запах в классе – аромат цветов.

– А еще я с седьмого класса занялся радио. Сам собирал радиоприемники, передатчики. В восьмом классе увлекся музыкой. Пришел в Дом пионеров на репетицию оркестра и стал играть на ударных. Дебют состоялся на новогоднем вечере. Казалось, все смотрят на меня.

Позднее Юрий научился играть на гитаре. На «Микроне» будущий зеленоградский Карузо создал эстрадный ансамбль «Альтаир» с солистами и танцевальной группой, но сам пел редко. А ведь Альтаир – самая яркая звезда в созвездии Орла. Не обошлось и без спорта. Футбол, баскетбол, хоккей, первый взрослый разряд по лыжам, второй – по бегу на три тысячи метров. Движение только вперед!

Служил Юрий в сверхсекретных войсках правительственной связи. После армии окончил Московский автомеханический институт. В 1969 году, женившись, узнал о возможности быстро получить квартиру в Зеленограде и вскоре уже работал в 22-м отделе НИИМЭ, а затем – почти вся трудовая деятельность на «Микроне».

Баритон

Вроде не бездельники
И могли бы жить,
Им бы понедельник
Взять и отменить.

«Остров невезения» – совсем не про Ю. Самойлова: ему бы «воскресельники» отменить. Тем не менее это была первая песня, которую он исполнял на конкурсе. Как известно, пилотный проект «Московское долголетие» столичное правительство запустило год назад, и стартовал он в Зеленограде. Цель проекта – обеспечить москвичам старшего возраста возможность вести здоровый и активный образ жизни,

создать максимальное число направлений для самореализации. С 1 января нынешнего года «Московское долголетие» стало постоянно действующей программой.

В отборочных этапах вокального конкурса приняло участие свыше 600 исполнителей. Юрий Николаевич еще до конкурса был ведущим в концертах группы ЦСО «Солнечный». Четыре года назад он начал петь и все же никак не ожидал, что победит сначала в Зеленограде, а потом и выйдет в финал.

– О, перед финалом подготовка была великолепной. С нами репетировали специалист по вокалу, режиссер, показавший, как вести себя на сцене. Была группа подтанцовки. Но ведь в финал вышли три бывших профессиональных певца. Может быть, поэтому я совсем не волновался.

Огромный концертный зал «Россия» в Лужниках. Ю. Самойлов выходил вторым номером.

Он пел «Остров невезения», а сзади на экране танцевал Андрей Миронов. Юрий Николаевич танцевал вместе с мэтром. Перед вторым туром познакомился с народным артистом России Александром Михайловым:

– Саш, ты все-таки скажи: когда снимали «Любовь и голуби» и ты падал в море, вода была теплая или холодная?

– Да теплая, Юр, хорошо было.

Жюри оказалось представительным. Послушали всех участников, началось обсуждение. Потом награждение: специальные призы, третье место, второе... «Ну, думаю, тут одни профи остались. Главное, участие. И вдруг меня называют победителем. Честно, легкий шок я испытал».

С такими, как Юрий Самойлов, надо знакомиться. Потому что это человек, который жил, живет и будет жить на всю катушку. Bravo, Юрий Николаевич!

Владимир РАТМАНСКИЙ

РАЗГОВОРЫ ЗА ЖИЗНЬ

ЛАРИСА
РОМАНОВА

Открытка

— Однажды, много лет назад, — рассказала мне приятельница, — в канун 8 Марта я обнаружила в почтовом ящике поздравительную открытку. Изображены на ней были нежные подснежники. Под пожеланиями счастья, любви и всего прочего подписи не было. Завершалось поздравление такими словами: «Оставайся такой, какая ты есть!».

Я вышла замуж, переехала в другой город, забрав с собой девичьи дневники, фотографии подруг, открытки одноклассников. Ностальгия по школьным годам не мучила меня, и своего архива я долгое время не касалась.

Первый раз открытка с подснежниками попала мне на глаза, когда предала меня лучшая подруга, с которой мы работали в одной организации. Она подставила меня, чтобы получить повышение. Я искала фотографии, представлявшие нашу верную дружбу, чтобы уничтожить их. А тут эта открытка. Еще раз прочитала надпись и поняла, что попала она мне не случайно: в любых, даже самых непростых ситуациях надо оставаться самой собой. И не надо лелеять в себе злость, обиду, раздражение. Я не стала уничтожать фотографии, оставив их в папке с прошлым.

Второй раз открытка появилась, когда муж собрался уходить из семьи. Помня наказ, не стала устраивать сцен, предоставив ему самому решать, уйти или остаться. Он, кстати, предпочел самое мудрое решение: не ушел к другой женщине, снял комнату и взял тайм-аут на размышление. А после какого-то времени вернулся домой.

...Иногда, в минуты грусти и отчаяния, я пытаюсь в архиве отыскать открытку с подснежниками. Но она куда-то спряталась. Я расцениваю это однозначно: страдания и мучения мои ничтожны.

А значит, у меня все в порядке, и я остаюсь сама собой. И благодарю молодого человека, подкинувшего открытку, за мудрое пожелание.



Без штампа в паспорте

Часть первая. Худший вариант

■ Речь пойдет о так называемом гражданском браке, когда пары живут, не оформляя отношения в ЗАГСе. Но давайте сразу оговоримся: с юридической точки зрения такие отношения называются сожительством. А гражданским как раз называется брак, который официально зарегистрирован в ЗАГСе.

В начале июля 2018 года Госдума рассматривала возможность принятия закона, который бы приравнял сожительство к официальному браку. Сторонников жить без штампа в паспорте не так уж и мало, в таких семьях рождаются дети и копится совместно нажитое имущество. И далеко не всегда получается при разрыве взыскать алименты и доказать свое право на половину имущества. Мы рассмотрим самый, на мой взгляд, тяжелый случай подобных последствий.

Нина вместе с матерью жила в небольшом подмосковном поселке. В 16 лет, не окончив школу, забеременела от человека из бывшей союзной республики. Михаил был старше ее почти на 20 лет. Родилась дочка Катя, но идти в ЗАГС пара почему-то не захотела. Впрочем, и мать Нины опасалась пускать в дом непонятного гражданина. Работы в поселке не было, и Михаил, помыкавшись, не нашел лучшего выхода, чем воровать. Поймали, посадили на два года.

Отсидев, вернулся к жене и дочке. Работу опять не нашел и загремел второй раз в тюрьму, теперь уже за распространение наркотиков. Из мест заключения его депортировали сразу на историческую родину. Все это время Нину и Катю поддерживала мама, которая имела стабильный заработок. Но не так давно она

ФАКТЫ

В Германии живущие вместе больше года и ведущие совместное хозяйство мужчина и женщина получают право после расставания рассчитывать на поддержку от второй половины в случае возникновения финансовых трудностей.



Сторонников жить без штампа в паспорте не так уж и мало, в таких семьях рождаются дети и копится совместно нажитое имущество. И далеко не всегда получается при разрыве взыскать алименты и доказать свое право на половину имущества.

“ Если мужчина откажется добровольно выплачивать алименты, то можно сделать это через суд, и вот здесь без помощи юриста не обойтись, поскольку необходимо сослаться на все законы, которые касаются защиты прав ребенка.

вышла на пенсию, и жить семье стало нелегко.

С момента депортации Михаила прошло два года, он не подавал о себе никаких вестей, да и Нина не особенно разыскивала его. Но все же в связи с рассмотрением вопроса в Госдуме об официальных и неофициальных браках решила узнать, возможно ли взыскать с сожителя хоть какие-нибудь алименты — Кате исполнилось 14 лет, и пора было задуматься о дальнейшей учебе.

Специалисты одной из московских юридических контор обнадежили ее: этого можно добиться, если грамотно подготовить необходимые документы. А их не так мало: копия паспорта, свидетельство о рождении ребенка, официальное признание отцовства, запрос через МВД о времени депортации. Кроме то-

го, нужно подготовить письмо о побуждении уплаты денежного содержания на ребенка и направить его по месту жительства Михаила. Если он откажется добровольно выплачивать алименты, то можно сделать это через суд, и вот здесь без помощи юриста не обойтись, поскольку необходимо

НА ЗАМЕТКУ!

Во французском законодательстве есть понятие договора о сожительстве, который заключается при нежелании расписываться. Но документ приходится регистрировать.

не только описать ситуацию, но и сослаться на все законы, которые касаются защиты прав ребенка. И аргументированно сделать надлежащие выводы.

ЦИФРЫ

Институт сожительства в правовую терминологию введен в Швеции с 1987 г.; в Бельгии с 1998 г.; во Франции с 1999 г.

время, деньги будут потрачены зря? И еще вопрос: увенчалось бы успехом это дело, если бы брак Нины и Михаила был заключен официально? Я лично сомневаюсь в положительном ответе. Скорее, это патовая ситуация, которая могла произойти и при сожительстве, и при наличии штампа в паспорте.

Более подробно данную тему мы рассмотрим в следующем выпуске полосы «Социум».

Подготовила
Лариса ПЕТРОВСКАЯ



ВАС ЭТО КАСАЕТСЯ

ИРИНА
РАСПОПОВА,
пресс-секретарь
УВД по ЗелАО1001 способ
отъема денег

Остап Бендер изобрел 400 способов сравнительно честного отъема денег у населения. В арсенале современных мошенников – достижения науки, техники и... безграничное доверие граждан. А способов – не сосчитать!

В Зеленограде участились случаи мошенничества. Неизвестные звонят пожилым людям, представляются сотрудниками правоохранительных органов, таксистами и даже внуками своих собеседников. По их версии, близкие пенсионеров привлекаются к уголовной ответственности, попадают в ДТП, задолжали крупную сумму. Понятно, что цель современных бендеров – выманить дензнаки, и чем больше нулей на купюрах, тем лучше.

Что же делать? А вдруг близкий человек действительно попал в беду? Остаться спокойным сложно, но крайне необходимо. Не торопитесь отдавать деньги. Срочно позвоните тому, кто якобы «нуждается в немедленной помощи», или людям, которые теоретически могут быть рядом с ним. Вас обманули? Сообщите об этом в полицию. Мошенника ждет наказание в виде лишения свободы сроком от года до десяти лет.

Лучший способ обезопасить себя – игнорировать подозрительные звонки или сообщения.

Будьте внимательными при покупках в сети интернет. Перед совершением покупки узнайте информацию о продавце через поисковые системы. Если продавец требует перечислить ему полную или частичную предоплату за товар на электронный счет, подумайте, насколько вы готовы ему доверять.

Если вы перевели деньги мошенникам внутри одной мобильной сети, есть шанс при быстром обращении к оператору вернуть свои деньги.

Если вы стали жертвой или свидетелем мошенничества – немедленно позвоните в полицию! Телефон дежурной части «102» (с мобильного – 112).

Прокуратура

Обманула
нечаянно... 11 раз

Государственный обвинитель помощник прокурора Зеленоградского АО г. Москвы Илья Кузьмин сообщил о необычном уголовном деле, рассмотренном зеленоградским судом в феврале 2019 года, – 11 эпизодов по ч. 3 ст. 159 УК РФ («мошенничество»).

Гражданка З. с 2012 года являлась исполнительным директором, а затем – директором офиса продаж туристического агентства «Виктория» (11 мкрн). В последние годы бизнес перестал приносить желаемую прибыль, и она решила поправить свои дела незаконным способом: продавала туры и сулила гражданам благополучный отдых, не собираясь выполнять свои обещания. Причем З. сама искала клиентов в среде своих знакомых, рассказывая о прелестях комфортного отдыха. Финансово-хозяйственное положение ее фирмы не позволяло приобрести подорожные путевки, о чем гражданка З. прекрасно знала.

Договоры между агентством и клиентами заключались по всем правилам туристического бизнеса, ведь З. имела все полномочия. Деньги граж-

данке З. получив взамен квитанцию. Через неделю, добросовестно выполняя свои обязательства, она перевела на карту гражданки З. оставшиеся 24 тыс. Но путевку для нее никто и не думал ни бронировать, ни покупать.

Второй доверчивой жертвой стал москвич С., который перевел 25 мая 2017 года на карту предпринимательницы 82 тыс. руб. за поездку на турецкий курорт.

Буквально на следующий день З. продала другой своей знакомой семейную путевку в Турцию на пять человек за 157 400 руб.!

Месяц гражданка З. провела пассивно (возможно, не могла поверить, что все так просто получается), но уже 25 июня она сбывла

жителю Химок путевку во Вьетнам за 164 тыс. руб.

Через две недели еще одной знакомой была реализована путевка на сентябрь в турецкий город Сиде. Правда, приятельница, заплатив 68 тыс. руб., вдруг передумала и попросила переоформить тур на Анталию. Что гражданка З. ей, разумеется, и пообещала сделать за дополнительные 5650 руб.

Путевки же в Сиде, как горячие пирожки, в тот же день ушли влет: и семейная за 115 тысяч, и одиночная за 50 тысяч.

В конце августа удалось продать знакомым своих знакомых обещание семейного отдыха в Турции за 120 и 85 тыс. руб.

Венцом мошенничества стала продажа путевки в Тунис за 118 тыс. руб.

Договаривалась гражданка З. со своими клиентами и по телефону, и лично, она всем «доверяла» на слово, и ни один из ее клиентов не нарушил свои обязательства. И никто не мог поверить, что его банально кинули...

Следователи зеленоградского УВД с декабря 2017 года, когда

поступило первое заявление от потерпевшей, до января 2019-го собрали неоспоримые доказательства вины гражданки З. Гособвинение потребовало назначить ей наказание по совокупности 11 эпизодов с возмещением ущерба потерпевшим. Предъявленное обвинение она полностью признала.

На что рассчитывала «продавец воздуха»? С ее же слов, она надеялась вернуть денежные средства, когда дела пойдут в гору, но не успела.

Судом было принято во внимание полное признание вины, раскаяние в содеянном, частичное возмещение ущерба, отсутствие темного прошлого (З. не привлекалась к ответственности), а также ряд хронических заболеваний и то, что ее родители-инвалиды нуждаются в помощи. З. вынесен обвинительный приговор: четыре года лишения свободы (условно) с возмещением ущерба потерпевшим.

Условное отбывание наказания в данном случае целесообразно, поскольку подсудимой необходимо зарабатывать деньги для выплаты потерпевшим.

**Светлана
СЕРОВА**



данка З. получала и за ваучеры, и за авиабилеты, и за страховки.

Первой обманутой туристкой в декабре 2016 года стала ее знакомая, постоянный клиент агентства, которая захотела поехать в Марокко за 104 тыс. руб. и внесла предоплату

16 марта СУББОТА



6.00 Новости
6.10 «Наедине со всеми». 16+
7.00 X/ф «Царская охота». 12+
8.10 «Играй, гармонь любимая!» 12+
9.00 Умницы и умники. 12+
9.45 «Слово пастыря». 0+
10.00, 12.00 Новости с субтитрами
10.15 Д/ф «Королевы льда. Нежный возраст». 12+
11.10 Д/ф «Теория заговора». 16+
12.15 «Идеальный ремонт». 6+
13.10 «Живая жизнь». 12+
15.00 Чемпионат мира по биатлону. Эстафета. Женщины. Прямой эфир из Швеции
16.25 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым. 12+
18.15 Чемпионат мира по биатлону. Эстафета. Мужчины. Прямой эфир из Швеции
19.40 «Эксклюзив» с Дмитрием Борисовым. 16+
21.00 Время
21.20 «Сегодня вечером». 16+
0.15 Д/ф «Покидая Неверленд». Фильм-откровение. Часть 2-я. 18+
2.40 «Модный приговор». 6+
3.35 «Мужское / Женское». 16+
4.25 «Давай поженимся!» 16+

1 РОССИЯ

5.00 «Утро России. Суббота»
8.40 Местное время. Суббота. 12+
9.20 «Пятеро на одного»
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.20 Вести. Местное время
11.40 X/ф «Любовь, которой не было». 12+
13.40 X/ф «Радуга в поднебесье». 12+

17.30 «Привет, Андрей!» 12+
20.00 Вести в субботу
20.45 «Один в один. Народный сезон». Финал. 12+
23.30 X/ф «Дочь за отца». 12+
3.25 «Выход в люди». 12+



5.45 Марш-бросок. 12+
6.20 АБВГДейка. 0+
6.50 X/ф «Человек родился». 12+
8.45 Православная энциклопедия. 6+
9.10, 10.18 X/ф «Трое в лабиринте». 12+
11.30, 14.30, 23.40 События
11.50 Петровка, 38. 16+
12.00 Д/ф «Женские штучки». Юмористический концерт. 12+
13.10, 14.50, 15.36, 16.22 X/ф «От первого до последнего слова». 12+
17.10, 18.07, 19.04, 20.02 Т/с «Анатомия убийства». 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.10 «Право знать!» 16+
23.55 «Право голоса». 16+
3.05 «Крымский мир». Спецрепортаж. 16+
3.40 Д/ф «90-е. Наркота». 16+
4.25 Д/ф «Удар властью. Руцкой и Хасбулатов». 16+
5.20 «Осторожно, мошенники!» 16+



6.30, 18.00, 0.00 «6 кадров». 16+
7.55 X/ф «Не могу сказать «прощай». 16+
9.40, 12.20 X/ф «Аметистовая сережка». 16+
12.15 «Полезно и вкусно». 16+
13.30 X/ф «Сколько живет любовь». 16+
17.45 «Про здоровье». 16+
19.00 X/ф «Дом малютки». 16+

23.00, 4.45 Д/с «Предсказания: 2019». 16+
0.30 X/ф «Польнь – трава окаянная». 16+
2.20 Д/с «Восточные жены в России». 16+
5.35 «Домашняя кухня». 16+



5.00, 16.20, 3.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
7.20 X/ф «Капитан Рон». 12+
9.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
18.30 «Засекреченные списки». 16+
20.40 X/ф «Человек-паук: Возвращение домой». 16+
23.00 X/ф «Земля будущего». 12+
1.30 X/ф «Легион». 18+



6.00 Ералаш. 0+
6.30 М/с «Приключения Кота в сапогах». 6+
7.40 М/с «Три кота». 0+
8.05 М/с «Том и Джерри». 0+
8.30, 9.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
9.30 «ПроСТО кухня». 12+
10.30 «Рогов. Студия 24». 16+
11.30 X/ф «Как отделаться от парня за 10 дней». 16+
13.55, 3.25 X/ф «Роман с камнем». 16+
16.05 X/ф «Жемчужина Нила». 16+
18.05 X/ф «Каратэ-пацан». 12+
21.00 X/ф «Меч короля Артура». 16+
23.35 X/ф «Леон». 16+
1.40 X/ф «Блэйд: Троица». 18+
5.05 «6 кадров». 16+

Фестиваль

Яркий праздник красоты

Накануне женского праздника в КЦ «Зеленоград» прошел Второй фестиваль «Весна – Красота 2019». Посетителей ждали профессионалы индустрии красоты и здоровья, которые рассказали о модных тенденциях, инновациях в этой области. Были представлены современные продукты и технологии, последние разработки и новинки рынка.

Во время фестиваля, который действительно стал праздником весны, прошло множество мастер-классов, консультаций и семинаров, где ведущие стилисты, визажисты, имиджмейкеры, мастера ногтевого сервиса демонстрировали свое умение на моделях – посетителях мероприятия. Все консультации специалистов были бесплатными. Удовольствие дополнялось тем, что можно было поучаствовать в розыгрыше призов, позволяющем выиграть сертификаты на обслуживание и скидки на посещение салонов красоты и школы танцев.

Праздник красоты запомнится всем показом креативных работ по парикмахерскому искусству, декоративной косметике, дизайну ногтей, который оценивали профессиональные эксперты – Михаил Стец, Таисия Гришина, Светлана Бердникова, Елена Субботина.

В фестивале приняли участие салоны красоты «Хризантема», «Scissors Studio», лаборатория стиля «EASY» и др. Стилист Елена Асташина рассказала о «рациональном гардеробе» и парфюмерии



как важной части образа, а Сергей Денисов познакомил с секретами китайской имидж-терапии.

Большое дефиле организовало модельное агентство «General Models» под руководством Надежды Твардовской. Не оставили равнодушными показы новых коллекций дизайнера Ольги Тихомировой студии КОТ, Ольги Костиной и ателье-бутика «Яблоки и Груши». Демонстрация моделей одежды сопровождалась ариями оперной певицы Дарьи Воробьевой под аккомпанемент духового оркестра КЦ «Зеленоград». Ярким и артистичным было выступление школы мюзикла «WestEnd» со сценами из любимых спектаклей, а также номера школы танцев «Vambo» и студии «BelkaFit». Завершился праздник мастер-классом и фуршетом от Сергея Алексютенко, шеф-повара бургерной «Янхук».

Фестиваль «Весна – Красота 2019» стал замечательным подарком для всех женщин в канун 8 Марта. Праздник удался!

Галина ПАПИВИНА

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**ПЕРЕЕЗЖАЙТЕ
В ПАНСИОНАТ
НА ПОСТОЯННОЕ
ПРОЖИВАНИЕ**

- полное обеспечение
- внимание персонала
- постоянное общение
- + забота 24 часа

8(495) 120-1003

ООО «Полное доверие»

078370

ОГРН 115774654543

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

**ОБЪЕДИНЕНИЕ
высококвалифицированных практикующих
АДВОКАТОВ И ЮРИСТОВ**

ПОМОЖЕМ:

- ✓ Возврат вкладов
- ✓ Проблемы с банками и судебными приставами
- ✓ Наследственные, жилищные, земельные, трудовые и семейные споры
- ✓ ЗПП, ДДУ, ДТП

БЕСПЛАТНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ 8(495) 136-7626

078485

17 марта ВОСКРЕСЕНЬЕ



5.30, 6.10 «Наедине со всеми». 16+
6.00 Новости
6.35 X/ф «Царская охота». 12+
7.45 «Часовой». 12+
8.15 «Здоровье». 16+
9.20 «Непутевые заметки» с Дмитрием Крыловым. 12+
10.00, 12.00 Новости с субтитрами
10.15 «Жизнь других». 12+
11.10, 12.15 Т/с «Отверженные». 16+
15.00 Чемпионат мира по биатлону. Масс-старт. Женщины. Прямой эфир из Швеции
15.55 «Три аккорда». 16+
17.50 Чемпионат мира по биатлону. Масс-старт. Мужчины. Прямой эфир из Швеции
18.40 Премьера сезона. «Русский керлинг». 12+
19.40 «Лучше всех!» 0+
21.00 «Толстой. Воскресенье»
22.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Высшая лига. 16+
0.35 X/ф «Дьявол носит Prada». 16+
2.45 «Модный приговор». 6+
3.40 «Мужское / Женское». 16+
4.30 Контрольная закупка. 6+

1 РОССИЯ

4.30 Т/с «Сваты-2012». 12+
6.35 «Сам себе режиссер»
7.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
8.00 Утренняя почта
8.40 Местное время. Воскресенье
9.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.20 Смеяться разрешается
14.00, 1.30 «Далекие близкие» с Борисом Корчевниковым. 12+
15.30 X/ф «Неотправленное письмо». 12+

20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
3.05 Т/с «Гражданин начальник». 16+



5.50 X/ф «Тревожное воскресенье». 12+
7.35 «Фактор жизни». 12+
8.05 Д/с «Большое кино». 12+
8.40 X/ф «Ва-банк». 12+
10.40 «Спасите, я не умею готовить!» 12+
11.30, 0.10 События
11.45 X/ф «Доброе утро». 12+
13.30, 4.55 «Смех с доставкой на дом». 12+
14.30 Московская неделя
15.00 Д/ф «Женщины Андрея Миронова». 16+
15.55 Д/ф «Женщины Владимира Высоцкого». 16+
16.45 Д/ф «Женщины Валерия Золотухина». 16+
17.30, 18.27, 19.24, 20.21 X/ф «Моя любимая свекровь». 12+
21.20, 22.15, 23.11, 0.25 X/ф «Тихие люди». 12+
1.25, 2.18, 3.11, 4.04 X/ф «От первого до последнего слова». 12+



6.30, 18.00, 22.50, 0.00 «6 кадров». 16+
7.55 X/ф «Обменяйтесь кольцами». 16+
9.55 X/ф «Счастье по рецепту». 16+
13.40 X/ф «Любовь по контракту». 16+
19.00 X/ф «Спасти мужа». 16+
23.45 «Про здоровье». 16+
0.30 X/ф «Паутинка бабьего лета». 16+
2.20 Д/с «Восточные жены в России». 16+

4.45 Д/с «Предсказания: 2019». 16+
5.35 «Домашняя кухня». 16+



5.00, 4.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
8.00 X/ф «Легион». 16+
9.45 X/ф «Призрачный гонщик». 16+
11.50 X/ф «Призрачный гонщик: Дух мщения». 16+
13.40 X/ф «Призрак в доспехах». 16+
15.40 X/ф «Земля будущего». 12+
18.15 X/ф «Человек-паук: Возвращение домой». 16+
20.45 X/ф «Доктор Стрэндж». 16+
23.00 Добров в эфире. 16+
0.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+



6.00 Ералаш. 0+
6.30 М/с «Приключения Кота в сапогах». 6+
7.40 М/с «Три кота». 0+
8.05 М/с «Царевны». 0+
9.00 Шоу «Уральских пельменей». 16+
9.30 «Hello! #Звезды». 16+
10.00 М/ф «Дом». 6+
11.45 X/ф «Каратэ-пацан». 12+
14.40 X/ф «Гнев титанов». 16+
16.35 X/ф «Меч короля Артура». 16+
19.05 М/ф «Хороший динозавр». 12+
21.00 X/ф «Последний богатырь». 12+
23.20 X/ф «Охотники на ведьм». 18+
1.00 X/ф «Мальчишник-2: Из Вегаса в Бангкок». 18+
2.55 X/ф «Жемчужина Нила». 16+
4.35 Д/ф «Фильм о телесериале «Кухня». 12+
4.55 «6 кадров». 16+

ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ МЕДИЦИНСКОГО ЦЕНТРА



БАРЫШЕВА О.А.,
врач-терапевт широкого
профиля, стаж более 20 лет

■ **Врач-терапевт – это центральное звено в любом медучреждении.**

Кроме ОРВИ и гриппа он занимается диагностикой и лечением:

- заболеваний сердечно-сосудистой, мочевыделительной, дыхательной, нервной, эндокринной, пищеварительной систем и органов ЖКТ;
- заболеваний крови;
- болезней суставов;

- ожирения и группы нарушений, характерных для метаболического синдрома;
- обострений хронических заболеваний.

ПОСТОЯННЫЕ СКИДКИ:

- держателям соцкарт -%;
- студентам -20%;
- ветеранам ВОВ -50%;
- держателям скидочных карт других медцентров и аптек -%

Терапевт работает с жалобами на сильную усталость, сонливость, потерю координации, высыпания на теле, боль без четкой локализации и характера, головные боли и боли в позвоночнике, субфебрильную температуру (37-38 градусов на протяжении длительного времени), нарушение сна, депрессивное состояние, отеки, раздражительность, пониженное или повышенное артериальное давление.

Если вы не знаете, что с вами происходит, почему так себя ведет ваш организм, первый врач, к которому надо обратиться, – это терапевт.

При необходимости терапевт направит пациента на дополнительные диагностические обследования:

- анализ крови, мочи и др. (анализы более 7000 видов);
- кардиограмма;
- ЭКГ по Холтеру;
- ЭЭГ;
- СМАД;
- УЗИ и др.

Пациенты могут обратиться к врачу и пройти плановый медицинский осмотр, сделать базовое обследование организма. В Медицинском центре «338» разработаны специальные «ПРОГРАММЫ ЗДОРОВЬЯ».

Если терапевт заметит признаки заболевания, для которого требуется врач другой специализации, пациент будет направлен к узкоспециализированному доктору.

Пациент должен привлечь внимание, насколько вдумчиво его слушает врач. Настоящий доктор не просто слышит, но и слушает, о чем говорит больной.



Хороший терапевт всегда уделит пациенту столько времени, сколько нужно для решения его вопроса.

Особенно стоит насторожиться, если доктор не очень подробно расспросил больного о жалобах и не назначил диагностических процедур. Добросовестный терапевт назначает лечение только после тщательного обследования.

Стоит обратить внимание, аргументирует ли врач свои назначения и рекомендации? Хороший доктор подробно и на доступном языке объяснит, почему необходимо пройти то или иное исследование.

Важно, учитывает ли терапевт сопутствующие заболевания пациента при назначении лекарств? Многие препараты обладают побочными эффектами, которые могут навредить пациенту. Врач обязательно учитывает такие нюансы.

В Медицинском центре «338» работают только профессионалы – настоящие врачи по призванию!

В клинике ведут прием:

- терапевт-пульмонолог,
- терапевт-кардиолог,
- терапевт-гастроэнтеролог,
- терапевт-ревматолог,
- терапевт-аллерголог-иммунолог,
- терапевт-функциональный диагност.

Здесь вы можете прийти на прием к врачу-терапевту в тот же день, когда у вас возникла проблема. Возможен выезд врача на дом в удобное для вас время.

Работает процедурный кабинет с 8.00 до 20.00.

- любые инъекции,
 - капельницы – 400 руб.,
 - забор анализов,
 - выезд медсестры на дом.
- ВСЕ ВИДЫ МЕДИЦИНСКИХ УСЛУГ.**

По всем вопросам обращаться по телефонам:

8 (495) 767-1-338,

8 (499) 736-9036.

Адрес: корп. **338.**

Сайт:

www.medcentre338.ru.

Медицинский центр «338» желает вам и вашим близким крепкого здоровья!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Стоматологическая клиника «Стоматология»



Мы с вами!

**ПЕНСИОНЕРАМ – СКИДКИ,
ОСМОТР – БЕСПЛАТНО**

Подробная информация по тел. 8-910-468-1502

Стоматологическая клиника «Стоматология» осуществляет все виды терапевтической и ортопедической стоматологической помощи

Мы проводим лечение кариеса на любой стадии с установкой пломб или вкладок из современных стоматологических материалов с индивидуальным подходом к каждому случаю. Применяемые зубосохраняющие технологии стоматологических реставраций позволяют сохранить самые надежные зубы.

Специалисты нашей клиники проводят все виды лечения корневых каналов (эндодонтическое лечение). Основной целью лечения канала является последующее восстановление функции корня, характерной для здорового зуба. После того как корневой канал вылечен, а функция корня возвращена, можно проводить восстановление зуба.

Выполняются любые виды протезирования зубов, дающие возможность восстановить удаленные или утраченные в результате болезни или травмы зубы. Используемые в нашей клинике

современные технологии протезирования позволяют быстро и точно подобрать необходимый размер, форму и цвет новых зубов.

Протезирование съемными протезами.

Изготовление зубных протезов на имплантах. Наличие собственной зуботехнической лаборатории позволяет изготавливать зубные протезы любой сложности из самых современных материалов в кратчайшие сроки. Наши специалисты владеют всеми современными навыками терапевтической стоматологии.

Эстетическая реставрация зубов.

Эндодонтическое лечение.

Всегда рады помочь вам!

Тел. для предварительной записи:

8-910-468-1502, 8-910-454-7229

www.zeldent.ru

Зеленоград, ул. Гоголя, д. 11а (10 мин. от ТЦ «Иридиум» в сторону музея)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лицензия № ЛО-77-01-006725 от 20.09.2013 г.



Доктор Позвонкоф
Лечение спины и суставов

**Приглашаем всех желающих на День
открытых дверей 17 марта 2019 г. в 13.00**

20 лет лечим позвоночник и суставы

**Избавим от боли навсегда!
Безопасное лечение**

- Заболевания позвоночника:
Остеохондроз, межпозвоночная грыжа
- Нарушение осанки:
• **Сколиоз, кифоз, вялая осанка, мышечная недостаточность**
- Заболевания суставов:
• **Артрит, артроз, коксартроз, гонартроз, плечелопаточный периартрит**
- Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний:
Гипертония, инфаркт, инсульт
- Реабилитация после травм и операций на позвоночнике и суставах

Узнай, как навсегда избавиться от боли!

ВХОД СВОБОДНЫЙ!

Ждем вас по адресу: Зеленоград, корп. 118

Центр кинезитерапии «Доктор Позвонкоф»

тел. **8 (499) 736-6691**

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лиц.№ЛО-77-01-005055 от 02.07.2012

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

БИБЛИОТЕКИ ЗЕЛЕНОГРАДА

КСЕНИЯ
БОРОДИЧТоп-3
библиосообществ

Добрый день, дорогой читатель!

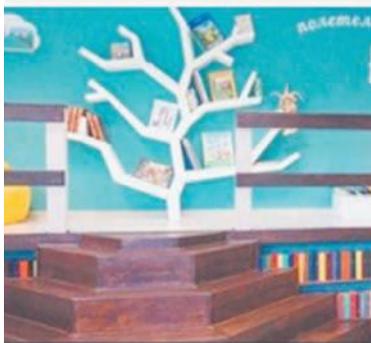
Библиотеки Зеленограда – место встреч самых разных сообществ города. Представляем вам топ-3 объединений Библиотеки умного досуга (корп. 1106), куда можно прийти бесплатно и найти занятие по душе.

Курсы «Русский по пятницам». Каждую пятницу в 18.30 проходят бесплатные курсы по русскому языку в рамках подготовки ко Всемирной образовательной акции «Тотальный диктант», которая состоится 13 апреля. Преподаватели – педагог русского языка Ирина Эдуардовна Иликан и заслуженный учитель Российской Федерации Валерий Викторович Клементьев.

Клуб самостоятельных путешественников Зеленограда. Под чутким руководством Марии Владимировой путешественники Зеленограда собираются два раза в месяц, чтобы поделиться опытом самостоятельных поездок. Ближайшая встреча – 24 марта, 11.00, тема – «Автопутешествие Россия – Норвегия».

«Посиделки с настолками». Два раза в месяц команда «T-label» приглашает всех желающих сразиться в любимые настольные игры. На посиделках гости собираются как одна большая семья и играют в настольные игры, согревая «лапки» горячим чаем в холодные дни или остужаясь прохладным соком в жару. Здесь можно найти самые популярные игры: «Имаджинариум», «Манчкин», «Cluedo», «Дженга», «Элиас», «Свинтус», «Битва Магов» и многие другие. Если у вас есть игра, которая вам очень нравится, приносите ее и поделитесь с другими. Ближайшие посиделки – 23 марта в 18.00.

Присоединяйтесь, мы будем вам очень рады!



Брейк-данс России поджимает мировых лидеров

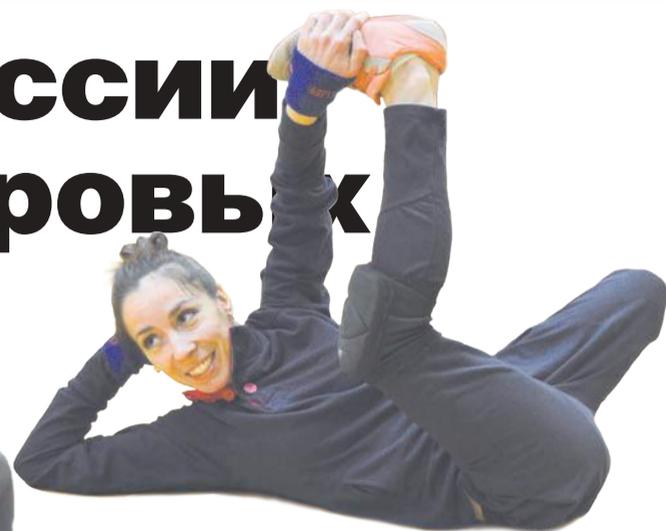
■ Секция брейк-данса зеленоградского ГБУ «Талисман» работает на постоянной основе. Руководит ею серебряный призер Чемпионата России 2004 года в составе Aliens crew и победитель смотра-конкурса 2016 года специалистов Москвы в номинации «Тренеры, специалисты по работе с детьми и подростками по месту жительства» Оксана Карецкая.

В 2001 году Оксана Карецкая начала с одними из первых в Зеленограде брейк-дансерами Aliens crew. Они собирались в МЖК, на площадке у школы №1557 под аркой.

Очень пригодилась подготовка в спортшколе №112 «Спутник», где Оксана занималась художественной гимнастикой. Но с возрастом интересы поменялись, и ближе оказалась уличная тусовка одноклассников. Слушали рэп, устраивали батлы, придумывали новые фишки и создавали свой стиль. После успеха 2004 года возникла группа All the most. Танцоры Зеленограда

и Солнечногорска объединились в команду High Squad, с которой Оксана участвовала во многих батлах и фестах. Особенно запомнился фестиваль «Битва под Москвой» (2009), где она заняла 1-е место среди девчонок брейк-данса.

В 2007 году Карецкая создала свою детско-юношескую команду Zed boys crew. Ее воспитанники участвуют почти во всех



Батл – чисто мальчишеское соперничество, тонкое, легкое и веселое – не такое, как в спорте.

соревнованиях и фестивалях Зеленограда, Москвы и области – на кубок префекта «Музыкальная кроссовка» (неоднократно 1-е место), «Ты звезда танцпола», «Открытое пространство» (1-е место в 2015, 2016, 2017 годах), Sunshine Fest, «В движении» (2-е место).

– Оксана, составительница в брейк-дансе присутствует?

– Да, батлы – основа брейкинга, когда парни по очереди выступают в кругу приятелей, а те определяют победителя.

Но это чисто мальчишеское соперничество, тонкое, легкое и веселое – не такое, как в спорте.

– Мои сенегальские товарищи утверждают, что и рэп, и брейк родом из Африки.

– В мир брейк-данс шагнул с нью-йоркских улиц, и долгое время американцы были безусловными лидерами. Но сейчас все чаще побеждают корейцы, а им на пятки наступают российские брейк-дансеры.

Африканской ли раскрепощенностью или американским позерством – но брейк-данс привлекает сердца парней по всему миру и примкнувших к ним девчонок!

Светлана СЕРОВА,
фото автора

Концерт

Балалайка круче электрогитары



С. Мельникова (домра) и А. Николаев (балалайка)

■ В Белом зале Музея Зеленограда прошел концерт педагогов и учащихся отдела народных инструментов Детской музыкальной школы №71 «Друзья встречаются вновь».

Самые яркие впечатления остались от выступления балалаечника Алексея Николаева. В концерте звучали народные

мелодии, произведения русских и зарубежных композиторов. Преподаватель по классу балалайки Алексей Николаев сначала соло, а затем в дуэте с преподавателем класса домры Софьей Мельниковой исполнил русские мелодии, являющиеся классикой жанра. Его виртуозное владение инструментом дополнил образ озорного балалаечника.

– И технике игры, и глубокому пониманию русских распевов и плясовых, и этому вызывающе насмешливому взгляду меня научил преподаватель Владимир Викторович Цветков, – с улыбкой говорил Николаев.

Как мало все-таки мы, горожане, знаем наши подлинные народные традиции! Именно так они играли – наши прапрадеды, когда были молодыми и влюбленными!

Светлана СЕРОВА,
фото автора

Юбилей

С днем рождения, Ирида!



В музыкальной школе им. Мусоргского прошел концерт женского камерного хора «Ирида». Этим выступлением коллектив отметил свой первый юбилей – 10 лет.

За эти годы были завоеваны десятки призов, дипломов и наград на российских и международных конкурсах.

Состав «Ириды» – это в основном выпускницы зеленоградского хора «Кантилена». Поэтому

неудивительно, что в числе почетных и самых доброжелательных гостей были руководители «Кантилены» Ирэна Сарнацкая и Елена Салюк.

В репертуаре «Ириды» более 50 произведений различных жанров – и классика, и современная музыка, и народные песни, и духовная музыка. Все это звучало на юбилейном концерте. Многая лета нашим людям искусства!

Иван ЛАЗАРЕВИЧ,
фото из архива хора «Ирида»

Заблудившись в осиновой роще...

■ Финский киноактер Вилле Хаапасало: «Я никогда ни с кем не ругаюсь. Со мной можно ссориться только один раз, но зато навсегда».

Это кто?

Стандартный финский анекдот: Сидят два финна за столом и раздаётся звонок в дверь. Через час один финн говорит: «Ка-ажется, позвонили». Еще через час другой финн сказал: «Мне тоже по-ослышалось, что позвонили». Час спустя один из них открыл дверь и увидел на пороге третьего финна. Тот удивился: «Я еще толком не успел по-озвонить, а вы уже открыли».

Но это не про него. Он родился в последний день последнего зимнего месяца – горячий финский парень Вилле. Ему тянуть время времени не было. А вы знаете, «хаапасало» в переводе с финского означает «осиновая роща». Мы и заблудились в роскошной роще его обаяния, ненаигранности. Честный у него талант. Потому и популярный. Но вообразите, как, например, на суоми произносится наименование «комиссия по приему выпускных экзаменов»: Ylioppilastutkintolautakunta. У финнов простые слова соединяют в одно сложное. Каково им выучить русский язык, и не просто выучить, а общаться как на родном? А наш финн Вилле заговорил на русском уже через год пребывания в России, участвуя в Санкт-Петербургском государственном институте театрального искусства. Правда, до того, на первом курсе, он приходил на лекции и моргал глазами, не понимая а-абсолютно ничего. Но, признается, ругается в России только по-фински, а вот на родине – по-русски. Очень, считает, это удобно.

Вообще, он уверен, что его никто толком не знает:

– На моей визитке написано: разнорабочий. А как вы хотите?

Вот в деревне, где я родился, все делают руками – это конкретная вещь. Реальность. Кино – зыбкость. Ты стоишь истуканом, а тобой командуют: «Встань прямо – повернись налево. А ведь я и водителем-дальнобойщиком пахал, и багетные рамы делал. Я сначала стал известным актером в России и уже потом – в Финляндии. Но я максимально буду противодействовать тому, чтобы мои трое детей подались в актеры. Денег достаточно, если карьера пошла, но личной жизни ведь никакой».

Ну да, какая конкретика! Мы заметили Вилле после картин «Особенности национальной охоты» и «...рыбалки».

ФАКТЫ

Финский актер Вилле Хаапасало снялся более чем в 50 фильмах, включая документальные. Большую часть времени он проводит в нашей стране и здесь понял: «Россия очень большая, это влияет на человека. Русские чувствуют, что их страна великая, в этом их отличие».

(Но горячий деревенский финский парень и охотой не слишком увлекался – он-то и стрелять толком не умеет. А рыбалка так – самодеятельность, хотя все детство провел около чистейшего озера.)

Пойду в дальнобойщики

Почему мы искренне уважаем Вилле? Опять будем рассуждать про талант. Конечно, будем. Иностранец, только-только выучивший ужасно сложный для него язык. Приехавший в Питер в тяжелые 90-е, когда его квартиру обкрадывали шесть раз! Не уехал, хотя думал многократно, стоял на вокзале с вещами, садился в поезд и возвращался. Стыдно же – начал, надо продолжать. Вилле в принципе убежден:



– Да как же я буду думать, что кто-то родился плохим! Почему? Мне везде хорошо, где люди хорошие. А Россию и вовсе обожаю, хотя у вас масса сложностей. Во многом я думаю совсем иначе. И что? Почему я должен из-за этого не любить? Примитивно я бы мыслил.

Деревенский парень, живший недалеко от Лахти, увлекался всеми видами спорта сразу: футболом и плаванием, бейсболом и лыжами, хоккеем. Но одновременно почему-то еще он ходил в театральную школу. И, получив среднее образование, решил поступить в лондонский театральный вуз. Даже заплатил, почти собрался, как приятель вдруг ему сказал: «Слушай, тебе денег не жалко? В двух шагах от нас Санкт-Петербург, там же отличные театральные вузы». Подумал-подумал Вилле, наверное, в «осиновую рощу» сходил и приехал к нам. А в 23 года, только-только окончив институт, получил приглашение сниматься в кинокартине «Особенности национальной охоты».

Вот вам талант. Нет, братцы, как уж формируется человек, до конца так никто и не понял, но только Вилле обладает и талантом человека, что хорошие режиссеры чувствовали за версту. Большинство, обретая популярность, что делает? Корону на голову надевает, заболевает звездной болезнью, не каждый от нее избавляется.

– Я удрал из России, когда на меня навалилась бешеная популярность после выхода

на экраны первого фильма – «...охоты». Поймите, финны вообще не приемлют понятие «звезды». Ты скромный – это хорошо. Выкаблучиваешься? Не уважают такого. Не нравилось мне, что все узнавали на улицах, улыбались, показывали пальцами. Я вернулся домой и год работал дальнобойщиком и дал себе клятву: в кино больше ни ногой.

Известный киноактер баранку крутил по собственному желанию. Правда, клятву он не исполнил – что с талантом-то делать?

Восход в тишине

«...охота» и «...рыбалка» – это было лишь начало. Ему не улыбалось только развлекать. Вы знаете, а если нет – стоит возвратиться к драматическому фильму «Кукушка», снятому 17 лет назад.

“ Не нравилось мне, что все узнавали на улицах, улыбались, показывали пальцами. Я вернулся домой и год работал дальнобойщиком и дал себе клятву: в кино больше ни ногой.

Вилле сыграл там одну из главных ролей, молодого финского солдата в конце Великой Отечественной. Причем и среди авторов задумки фильма значится Вилле. «Диверсант», «Гибель империи» «Царь». Он совсем не простой человек – Вилле Хаапасало, ему многое интересно. Он объездил

весь север России, снимая гигантские документальные сериалы:

– Я пробовал даже моржовые кишки, которые перед тем, как отвезти, оставляют вместе с убитым «хозяином» на берегу на три-пять недель. Потом вырезают. Что вам сказать... но попробовал.

Полтора года назад Вилле со второй женой Тиной Баркалая наконец решили купить коттедж в Финляндии. Деревянный уютный дом из бруса построили быстро. Вилле по-прежнему более половины года в постоянных путешествиях, съемках. Отдохнуть в тишине, никуда не спешить, никого не видеть некоторое время для него необходимо как воздух. Тем более что финны в принципе народ молчаливый. В своем коттедже в Пуумале 46-летний актер периодически сидит и ничего не

делает. Хотя приготовить обед, затопить сауну, наколоть дров для него вообще не проблема. Но открыть глаза перед самым рассветом, прислушаться к тишине и наблюдать за поднимающимся солнцем – это почти обязательно. Счастье.

Владимир РАТМАНСКИЙ

КУЛЬТУРНЫЙ
ЦЕНТР
«ЗЕЛЕНОГРАД»

КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР «ЗЕЛЕНОГРАД»

Центральная пл., д. 1, тел. 8 (499) 734-3171 | www.zelcc.ru



СКАЗКА-БАЛЕТ

17 воскресенье
16.00«Про заколдованного Лебедя и Спящую красавицу»
Имперского Русского Балета. 3+

До 4 апреля, с 10.00 до 21.00. Юбилейная выставка живописи Т. Копцевой. Вход свободный. 6+

15 марта, 17.30 и 16 марта, 13.30. Суздальский фестиваль детских анимационных фильмов. Вход свободный. 3+

15 марта, 19.00. Вечер классической гитары. Вход свободный. 6+

16 марта, 11.00. «Оригами больше, чем игра» семейного клуба «Увлекательный мир оригами». Вход свободный. 6+

16 марта, 12.00. Театрально-цирковое представление «Кто живет на крыше?». 3+

16 марта, 12.30. Мастер-класс по бумажному творчеству в технике квиллинг «Волшебный завиток». 6+

16 марта, 14.00. Клуб путешественников: «На авто с детьми в Европу: ожидание и реальность». Вход свободный. Запись на сайте zelcc.ru. 3+

17 марта, 11.00. Проект «Как лечили»: встреча с кардиологом Алексеем Эрлихом.

Вход свободный. Запись на сайте zelcc.ru. 18+

17 марта, 13.30. Тренинг по детской безопасности «Осторожно, огонь!». Ведущая Анна Зеленкова, игровой педагог, преподаватель ОБЖ. 7+

17 марта, 15.30. Семейный тренинг «Я и чужие взрослые». Ведущая Анна Зеленкова. 5+

19 марта, 19.00. Спектакль «Хозяйка гостиницы» «Ведогонь-театра». 12+

20 марта, 19.00. Спектакль «Пришел мужчина к женщине»

«Ведогонь-театра». Автор С. Злотников. 16+

20 и 27 марта, 18.30. Клуб общения на английском языке. Вход свободный по регистрации на сайте zelcc.ru. 16+

21 марта, 18.30. Вечер отдыха с танцевальной программой «В кругу друзей». Вход свободный. 55+

23 марта, 11.20 и 14.00. Встреча в рамках проекта «Еда в центре». Партнеры: «Пекарня Сурукиных» и пекарня-кондитерская «Икавака». Вход свободный. 3+

23 марта, 12.00. Мюзикл «Золушка» Музыкального театра п/р Владимира Назарова. 3+

23 марта, 18.00. Отчетный концерт академического хора «Ковчег». Вход свободный. 6+

24 марта, 14.00. Поем и танцем «Все хиты!». Детская версия. Вход свободный. 3+

24 марта, 15.00. Семинар «Права потребителей в РФ». Спикер адвокат Петр Иванов. Вход свободный. 16+

24 марта, 18.00. Спектакль «Последний этаж» с участием Анны Ардовой и Михаила Полищайма. 16+

26 марта, 19.30. Концерт «Nautilus Pompilius – 35 лет». 12+

27 марта, 19.00. Спектакль «Царь Федор Иоаннович» «Ведогонь-театра». 12+

5 апреля, 18.00. Шоу «Цирк на льду». 3+

6 апреля, 12.00. Музыкальный спектакль «Тилибом». 3+

6 апреля, 18.00. Концерт Вики Цыгановой. 12+

7 апреля, 17.00. Балет «Белоснежка и семь гномов». 6+

7 апреля, 19.00. Спектакль «Там же, тогда же». В ролях: Максим Аверин, Анна Якунина. 18+

БИБЛИОТЕКИ

Корп. 255, 1004
тел. 8 (499) 731-8031
zelbiblio.ru

Еженедельно по субботам (16, 23, 30 марта), 10.00–17.00. Проект «БиблиоНяня» (группа кратковременного пребывания для детей 3+ с опытным вожаком). Вход платный, запись по телефону 8 (966) 113-1130.

ДЮТЦ «ВЕДОГОНЬ»
ГБОУ «ШКОЛА №854»

Корп. 617, тел. 8 (499) 734-6008

16 марта, 18.00. А. Антокольский «О тех, кто любит». 6+

ДТДИМ

Пл. Колумба, д. 1,
тел. 8 (499) 710-5330

Март. Корп. 1203. Программа «Капитошка»: живопись. Запись по тел. 8 (962) 972-9840, педагог Елена Вячеславовна Денискина. 4+

ДК МИЭТ

Пл. Шохина, 1, с. 2,
тел. 8 (499) 720-8742

15 марта. Полуфинал Зеленоградской Лиги КВН. 6+

МУЗЕЙ

Ул. Гоголя, д. 11в,
тел. 8 (499) 731-4512,
www.zelmuseum.ru

До 28 апреля. Цикл выставок к 50-летию Музея Зеленограда «От музея боевой славы – до Музея Зеленограда». Выставка «Художники-краеведы из художественной коллекции музея». 6+

Выставка ХУДОЖНИКИ-КРАЕВЕДЫ
ИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ
1 ФЕВРАЛЯ – 28 АПРЕЛЯ

21 марта, 18.30. Встреча-презентация альманаха «Лучи Солнечногорья». Вход свободный. 6+

ВЫСТАВОЧНЫЙ
ЗАЛ

Корп. 1410, тел. 8 (499) 717-1602

С 2 марта до 26 мая. Выставка «Истоки – музей боевой славы» из цикла «К 50-летию Музея Зеленограда». 6+

С 2 марта до 26 мая. Интер-активная программа «Курс молодого бойца» по оказанию первой медицинской помощи и начальной военной подготовке в игровой форме. 6+

17 марта, 16.30. Лекция об истории развития предметов быта и их дизайна в 1930-1950 гг. в СССР. Вход свободный. 12+

ТВОРЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ

Корп. 813, тел. 8 (499) 710-0638

До 31 марта, с 10.00 до 18.00. Выставка «Своими руками» проекта «Московское долголетие». 12+



16 марта с 17.00 Театральные встречи. Вечер памяти Сергея Юрского, просмотр спектакля «Стулья». 18+

КЦ «ДОБРОВОЛЕЦ»

Московский проспект, корп. 514а,
тел. 8 (499) 729-7468, www.zelkultura.ru

15 марта, 15.00. Мастер-класс по конструированию из бумаги «Комплимент в подарок». 7+

16 марта, 17.00. Вечер романсов в исполнении солистов хора МИЭТ «Весна идет, весне – дорогу». 6+



25 марта. Выставка мастерской «Мир творчества»: «Тюльпаны в творчестве». 6+



А воздух уж весной дышит... Встречаем весну первой весенней выставкой творческих работ наших воспитанников. Вход свободный.